

2025年7月刊

443期

當代台灣佛教學人

問學與訪道：

半百之年的哲思行旅

特別報導

華嚴專宗研究所第三十屆畢業生論文口試
研究生論文答辯 傳統與創新並蓄



萬行
All Ways



屆時敬請諸大護法，踴躍參與誦經、禮懺佛事，同崇孝思，共薦先靈。

盂蘭盆

祈福報恩大法會

【舉一五】

8月31日-9月7日

8/31至9/7

啓建盂蘭盆法會，禮拜《梁皇寶懺》。

9/7下午

瑜伽觀行普施法事一堂，拔渡各姓先亡，往生淨土。

- * 凡於本社地藏殿安放靈骨、靈位之家屬請親至本社登記超薦。
- * 法會期間亦可登記消災祈福佛事。
- * 若需設立往生蓮位，超度祖先親友者，即日起，請至本社事務處登記，以便設位超薦。

地址：臺北市中正區濟南路二段 44 號 電話：(02) 2351-8333





萬行

All Ways

萬行雜誌 443 期
改版 311 期

目錄

當代台灣佛教學人 / 02

問學與訪道：半百之年的哲思行旅

特別報導 / 04

華嚴專宗研究所第三十屆畢業生論文口試
研究生論文答辯 傳統與創新並蓄

法輪常轉 / 13

導遊華藏世界（二十）

〈升須彌山頂品〉講錄（三）

演華嚴妙法： 東亞華嚴宗祖師列傳 / 21

從中國到日本：華嚴宗的傳入與日本
華嚴宗初祖審祥的貢獻

佛教古德思想與智慧 / 24

〈古德護法蒙拾〉（十三）

華嚴金獅吼 / 26

2024 華嚴金獅獎散文組

華嚴蓮社歷史影像 / 30

1975 年南公參觀清涼藝展

菩提園地 / 31

《華嚴淨土思想與念佛法門》閱讀心得

華嚴學講義一讀後心得

人間道場 / 37

華嚴蓮社新聞

2025 年 6 月大事記

封面畫作〈曙光乍現〉 白宗仁老師提供

當代台灣佛教學人

問學與訪道：半百之年的哲思行旅

林建德



我出生於1975年11月，童年生活無憂無慮、相當快樂，只不過上了國中因應聯考緣故，私立中學的生活相當苦悶，雖然成績都在中上，但猶然懵懵懂懂、不知未來方向。高中聯考成績不理想，選擇臺北工專五專部就讀，漸漸發現自己更嚮往人文學科，也因此五年的專科生涯，因志不在此學業皆應付了事，總在考試的時候才臨時抱佛腳，儘管如此我仍勉力完成學業，印象中我的畢業總平均是69.7，修學的課程中只被當過一次。正因對所學不感興趣，轉移注意力在課外活動以及課外讀物上，廣泛閱讀不少文藝相關書籍，如《悉達多求道記》、《苦悶的象徵》、《少年維特的煩惱》以及唐詩宋詞等文學作品。那時寒暑假參加大專佛學營隊、接觸了佛法，對佛教信仰產生無比嚮往，準備插大走向佛學研究之路。

那時沒有法鼓、佛光等高教系統的佛教學系，宗教所系所也寥寥無幾，大學入學不像今天想讀就有，插大選項主要就只有中文系和哲學系。兩者相較而言，中文系報考的人多、競爭激烈，哲學系則更容易考，在南陽街待了一、兩年插大補習。猶記當初跟父親拿三萬元學費時的遲疑面容，理工轉向哲學，究竟有什麼前途呢？報了名、繳了錢，當下只告訴自己勇往直前，轉向哲學除非拿到博士、找到教職，看來難以有什麼好的工作機會。

準備插大這段期間，也到臺大旁聽一些哲學課程，最後順利考上各校哲學系，包括臺大、政大、輔仁、東海、東吳等，最後自是選了臺大，展開愛智的人生旅程，尤集中在佛學的認識，深入印順法師著作的研讀。記得當時

讀到《學佛三要》，心中豁然開朗的法喜，往後一直以印順佛學作為我研習佛法的依歸。

雖然從事佛學探究、偏好東方哲學，在臺大三年也廣泛吸收西方哲學，特別是英美分析哲學，接受更嚴密的哲學與邏輯訓練。大學畢業後同時考上臺大和中正，由於中正哲學是新設系所，教師年輕且多從海外留學歸國、帶回哲學新知，於是選擇了中正。兩年研究所暫時把佛學放下，以中正辦學強項認知科學、心意識哲學為專攻，促成我2020年《心識與解脫：對比視域下的佛教心意識理論》一書的出版。研究所畢業後，利用預官服役期間準備留學相關事宜，同時也報考國內研究所；很順利的退伍那年進入臺大哲學系東方哲學組就讀，打算先在國內蹲點，之後「進可攻，退可守」，博班課程告一段落出國深造。

到了博三課程都修畢，博士資格考也順利通過，經昭慧法師引介得知慈濟大學宗教所希望有一「人間佛教」相關師資，因此加快論文進程，以4年的時間完成學位（正式註冊只有3年半），其中一年時間在國外撰寫博士論文。即便待在臺大的時間不長，我卻修了近七十個學分，當中包括12個日文學分和12個梵文學分。博士班階段也在許洋主老師的「如實佛學研究室」密集學習巴利語、梵語、日文等佛典語言長達一、兩年，臺大下完課簡單用晚餐便往許老師那邊跑。然而語言天分終究有限，僅視為是其中一個學習階段，往後把主力放在佛法義理的哲學詮釋上。

2007年中完成博論答辯，寫的是《老子》與《中論》的哲學思想，題為《《老子》與《中論》之哲學比較：以語言策略、對反思維與有無觀為線索》，2013年以《道與空性：老子與龍樹的哲學對話》於法鼓文化出版。由於博三階段工作已有眉目，因此博士論文在很有限的時間完成，彼時正值我在夏威夷大學一年的訪問學者期間。在夏威夷短期研究是我人生最美好的回憶，依山傍水、四季如春，所謂度假勝地、人間天堂等美稱，實不為過。我就在這樣明媚風光的環境中，專注於博論的撰寫，同時也感受夏威夷美好的人事物。

2007年取得博士學位正式進入慈濟大學宗教與文化研究所任教，至今（2025）已將滿十八年，所開的課程主要是人間佛教、佛教哲學、佛教心理學、佛教倫理學等。綜觀我這幾年來的研究主要是三個領域：

第一、以印順法師佛學思想為主的人間佛教暨慈濟經驗研究

第二、佛教心意識理論的對比性探索

第三、佛教倫理學相關之哲學問題探討

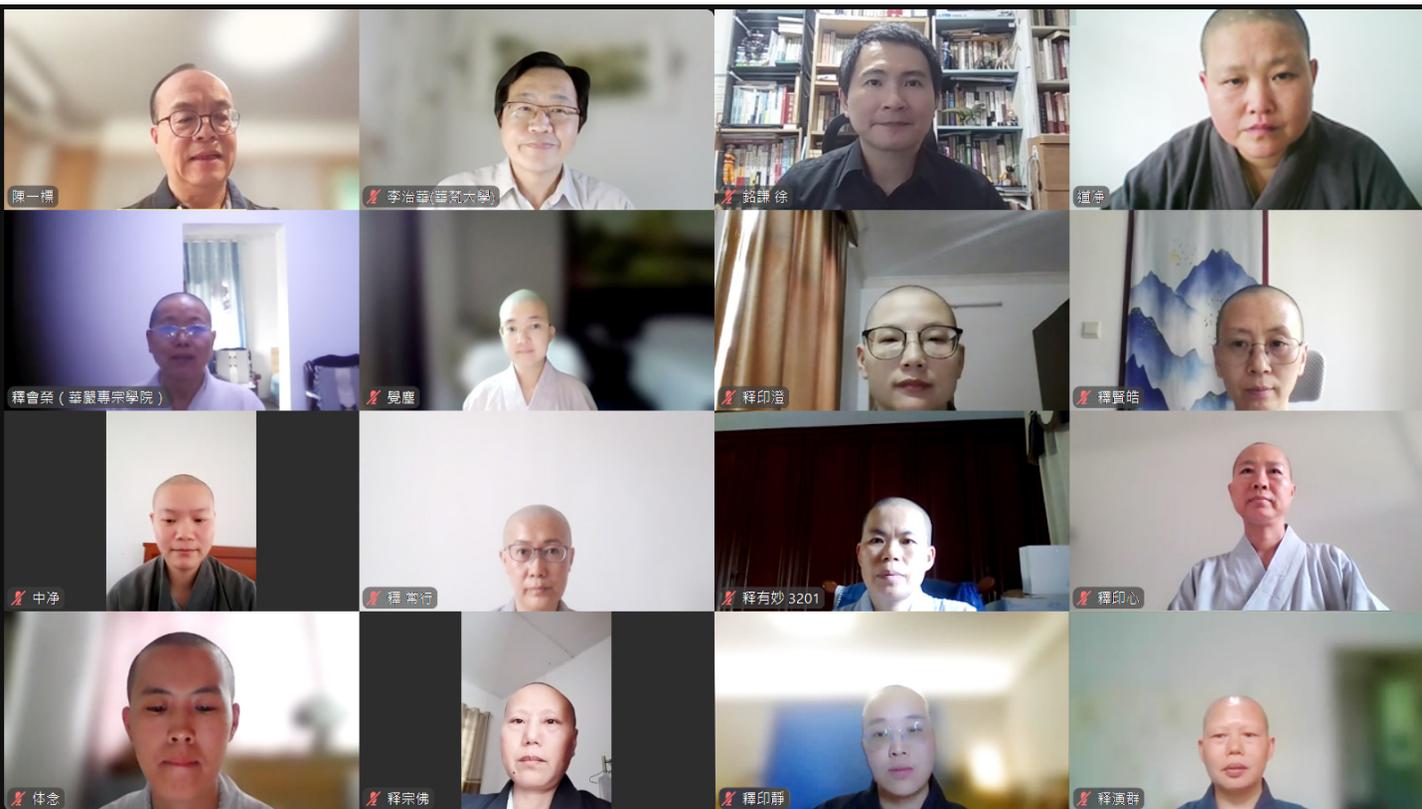
對於佛學研究，學界前輩吳汝鈞教授提出文獻學與哲學解析的雙軌進路，此立意自是相當良好，只不過要兩全其美、面面俱到總有困難，因此個別的強調勢不可免。所以研究所階段乃至畢業初期，以哲學義理為主、語言文獻為輔自期，到了2016年取得正教授資格，我大概就不太碰觸語言文獻的問題，而更寬廣思考佛教哲學的開展，關心佛教義理在當代思潮中的可能啟發，試著從佛學智見回應時代性哲學問題。

我曾經在《心識與解脫》書中表示，雖然我在語言文獻中著力的少，卻花諸多時間在當代哲學的研讀上，樂於接受嚴密的哲學熏陶以及廣泛吸收哲學新知，甚至參與分析哲學的論辯。大體而言，西方哲學背景涉足東方哲學者多，東方哲學跨界到西方哲學少，2016年我發表一篇純分析哲學的論文在著名的哲學期刊philosophia，這對佛學研究或東方哲學研究而言應是罕見的。

對佛學研究來說，語言文獻訓練如梵、巴、藏解讀能力自是非常重要的，但如印順法師於〈遊心法海六十年〉所說「語文只是工具，通語文的未必就能通佛法」，這大致也符合「依義不依語」所傳遞的精神，可知語言文獻考證於思想探索中的工具性價值，其本身不能視為目的，最重要的仍是佛學義理的深刻認識以及貫通性理解；也因此佛典思想的當代詮解，我走自己的路，以佛法智慧為引導的訪道之路，盼能為佛教哲學研究提供一個可能的取徑模式。

以上是我學思歷程的簡述，感恩闞正宗教授的邀請，今年實歲剛好要滿50歲，讓我有機會停下腳步審視這30年來的學思過往。雖然學無所成，但或可聊備一格，若能對學界後起之秀有小小啟發，那也就心滿意足了。

（佛教慈濟大學 宗教與人文研究所 特聘教授兼所長）



▲華嚴專宗研究所第三十屆畢業生論文口試，全體師生合影。

華嚴專宗研究所第三十屆畢業生論文口試 研究生論文答辯 傳統與創新並蓄

編輯部

1975年成一老和尚銜命創辦華嚴專宗學院，是臺灣少數專修、專研、專弘的佛教專宗教育學府。由南亭和尚任導師，成一和尚任院長。自1983年起，增設華嚴專宗研究所，入學資格為大專以上畢業，修學年限三年。於1999年賢度院長重新制定華嚴學程規畫，更定位以專研、專修、專弘華嚴為教學方針：一、專研華嚴經典教義，啟發本具善根智慧，依信解行證之順序，成就一乘道果。二、專修普賢行願，以十度、四攝成就無量眾生，以清淨菩薩萬行因華，莊嚴華藏淨土。三、專弘經教典籍，投身華嚴教學工作，培育華嚴學人，永續佛種、慧命不斷。

積極推廣佛學教育，於2010年研究所增設「選修生」，接引各大專院校生，並成立推廣部，讓更多社會人士前來就讀。自2011年10月起，華嚴專宗研究所為因應臺灣僧源減少的衝擊，開始開放大陸學僧前來參學或就讀，為中國僧教育盡一份心力。由於受到新冠疫情與中國政策的影響，即開放線上教學課程，今年有十一位畢業生。截至今年研究所已三十屆，畢業生共一百四十多人，可說是成績斐然。

華嚴專宗研究所舉行第三十屆畢業生論文口試，今年有十二位學生提交畢業論文，分成四天進行線上口試。分別於6月13日三位、14日二位、21日六位，以及7月2日一位學生，進行論文口試答辯；口試委員有李治華教授、徐銘謙教授、陳英善教授、陳一標教授、陳琪瑛教授、闕正宗教授進行審核研究成果。

6月13日上午9點，今日有三位學生參與論文答辯，口試委員有李治華教授、徐銘謙教授、陳一標教授進行審核。

第一位釋會榮以〈《華嚴經》施波羅蜜之研究〉一文，以不同的角度分析比較華嚴施波羅蜜，施波羅蜜是十度波羅蜜之首，要圓滿十度，餘九必須建立首度之上。接下來要怎樣去瞭解如何行持直至圓滿施波羅蜜。如以實叉難陀譯，《大方廣佛華嚴經》十住中的發心住、入住位不退轉行，十行位中的歡喜行、無盡行，十迴向中的救護一切眾生、離眾生相迴向、隨順等觀一切眾生迴向，這三賢位到登地這麼一個次第，再進一步介紹十地位中歡喜地、初地之七菩提分行，乃至華嚴施波羅蜜的特色，一一闡述如何去修自利利他直至成就佛道。



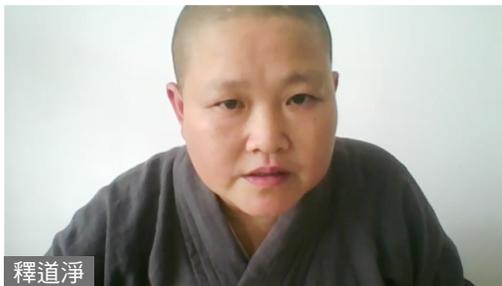
第二位釋覺塵以〈從《華嚴經·十地品》的煉金喻看鳳凰茶的製作工藝〉一文，嘗試以鳳凰茶的製作工藝、佛教的華嚴「十地」以及煉金傳統為對境，探討技術實踐與心性修證的深層同構。在探討過程中，以煉金傳統為切入，梳理其在世俗技術——兩河流域鑄金、中國丹道、恆河邊汞硫提純——，向宗教哲學的昇華歷程。而這些隨著佛陀的法音宣流，成為遍灑諸經的「煉金」隱喻，此傳統照應在華嚴時，演繹為十地的煉金喻，將菩薩修證階段分別對應「熔煉——鍛造——淨化」等工序，構建起「行布圓融」的心性體系，實現技術邏輯向心性修證的系統轉化。



釋覺塵

第三位釋道淨以〈《大方廣佛華嚴·淨行品》發菩提心觀〉一文，以《大方廣佛華嚴經·淨行品》為核心文獻，通過對華嚴諸祖師注解的引用，將華嚴一乘圓教發菩提心思想的特性做個梳理。其目的是說明行者將修行落實到生活中去，安住當下，揭示菩提心即是日常身口意三業的一個觀照。

〈淨行品〉四句願文揭示思惟實踐與福德增長之間的因果邏輯：只要時刻安住於菩提心，任一日常行儀即成善法；而再微小的善業，經由迴向利他，便

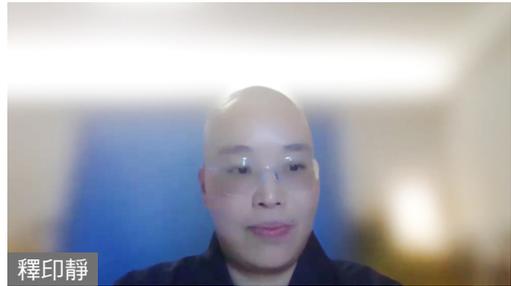


釋道淨

能令功德輾轉增勝，直至圓滿成就佛果。通過對行願、發菩提心的梳理——發心因緣、安住，發心功德，發心的現實意義來論述，〈淨行品〉種種行願的願體即是普賢行願。

6月14日上午9點，再進行第二梯次的論文審核，今日有二位學生參與論文答辯，口試委員有李治華教授、徐銘謙教授、陳一標教授進行審核。

第一位釋印靜以〈華嚴經業論思想初探〉一文，在佛教文化語境中，「業力」是一個頻繁出現的核心概念。無論遭遇身體不適，還是陷入生活困境常有人歸因於「業障深重」，並建議當事人「勤求懺悔」。然而，「業」的內涵究竟為何？其本質與形態又是如何？本文以業力思想為切入點，系統梳理該思想在印度文化與中國的發展演變及不同表現形態。同時，聚焦《華嚴經》中「善慧地十一稠林」與「業稠林十相九差別」的重要理論，深入剖析其思想義進而全面揭示業在《華嚴經》中的獨特闡釋。



釋印靜



釋常行

第二位釋常行以〈《華嚴宗頓教探蹟》〉一文，華嚴乃是頓教發起之首，也是佛教的起教因緣，釋祖證道，最先宣講頓教，這其中一定有其殊勝的因緣所在。而在當下

佛教義理的學習中，多數都採用天台宗的判教思想更為普及。即使是華嚴宗的學者，也必會選擇天台宗的判教系統進行學習。天台與賢首兩宗之宗義不同，同教一乘與別教一乘。所判教相雖有同名，而其中教義次第卻完全不同。兩宗又同為圓頓教義，其教宗之旨卻是完全相同的始終之教。但是，天台所立之提綱是會三歸一。這在利生的範圍中就顯得更加廣泛。所以，這正是賢首判教容易被學者所忽視的重要原因之一。學者普遍認為，賢首宗僅僅是聖位菩薩的教宗綱領，非是普通大眾可在日常學修中所能實踐的內容。所以，本文就從這個觀點出發，深入探討，賢首別教之別與不別，是如何在利生中能夠化教始終的。以及，普通修行者是否能夠進入華

嚴法界，適合普通人的華嚴法界觀門又在哪裡呢？並探討《華嚴經》所立頓教之因的深遠含義，以及頓教在佛教義理與實際修正中真正含攝意義及價值，而展開詳細論述。

6月21日上午9點，再續進行第三梯次的論文審核，今日有六位學生參與論文答辯，口試委員有陳英善教授、陳一標教授、陳琪瑛教授進行審核。

第一位釋安恒以〈五十三參的逆行度生——以無厭足王為主〉一文，以無厭足王為研究對象，探討其所示現的身份、修行的法門、顯現的境界等。通過對無厭足王逆行



度生的深入探究，明確菩薩等修行者基於對眾生的悲憫，和對眾生皆具佛性的信仰，以逆行方式深入苦難，引導眾生解脫的度化理念。善財童子為上求佛道參訪善知識，善知識為下化眾生而開示佛法的修持法門。針對善財童子五十三參的無厭足王為主，分析逆行度生在佛教中意義，瞭解菩薩度生方法的多樣性。探討無厭足王的「以幻化幻」的度生方式，與現代社會的衝突與融合。希望透過對無厭足王的探討，能夠更全面的認識華嚴的菩薩道。

第二位釋演群以〈善財童子發「菩提心」研究——以彌勒菩薩喻說菩提心為主〉一文，主要是以「菩提心」為研究對象，善財童子五十三參為著手處，以期深入瞭解



菩提心的究竟意涵。而「菩提心」是貫穿華嚴經的關鍵所在，當善財參訪到彌勒菩薩之時，彌勒即以二百二十一譬喻，暢演修行過程中菩提心不斷深

化的內容，顯明菩提心的德用。希望通過菩提心的探討，能夠幫助更多人理解菩提心的重要性，並在自己的修行道路上不斷前進。



第三位釋中淨以〈探析《華嚴經》中的普賢菩薩——以〈入法界品〉為主〉一文，大乘佛教的理論體系與實踐體系均由菩薩之信仰組織起來。在東土佛教當中，以觀音菩薩、地藏菩薩、文殊菩薩和普賢菩薩，四大菩薩為主要信仰對象。雖然菩薩均是以度化眾生為己任，但四大菩薩，在佛教中的示現與表法是不同的，如觀音以大悲著稱，地藏則以大願著稱，文殊以大智為著稱，普賢則以大行為著稱。在佛教中四大菩薩的信仰，以觀音菩薩、地藏菩薩信仰偏多，對文殊菩薩與普賢菩薩的信仰則較為偏少。在學習中發現普賢菩薩對行者的修持尤為重要，故以普賢菩薩為研究因緣，能更好的去學習菩薩中普賢行的特質。普賢信仰既是中國佛教中菩薩信仰的一支，也是大乘佛法的一個部分，同時在一定程度上它也是濃縮了全部大乘佛法的一個相對獨立和完整的佛教體系。在對普賢行的深入研究中可以看出，普賢行離不開文殊智的資助，智行相依才是最圓滿的修行體系。

第四位釋心廣以〈華嚴法界觀與元宇宙之研究〉一文，本文有感「因陀羅網」與「互聯網」之相似性，故嘗試用互聯網的概念來解釋華藏世界及其義理。此外，本文還借用了近些年興起之「元宇宙」的概念，試圖構造一個基於互聯網的「元」



宇宙，來模擬華藏世界，並在此元宇宙的基礎上解釋華藏世界的特性，以便時人更好地理解華藏世界及華嚴無盡緣起之義理。

第五位釋賢皓以〈從判教論華嚴思想的演變與發展——以同、別一乘教為核心〉一文，中國之判教興起於南北朝，成熟發展於隋唐時期，諸家判教風靡一時，形成百家



釋賢皓

爭鳴之態勢，可謂佛教發展的一座高峰。華嚴宗是較晚成立的宗派，大成於唐代文化燦爛，佛教發展的鼎盛時期，在這樣的歷史高度上，華嚴宗祖師會通諸家學說，廣覽群經立「五教十宗」判，對中國佛教之發展影響深遠。華嚴宗判教的核心在於一乘圓教建立，圓教以同、別一乘教而分判，以《法華經》為代表的「同教一乘」明「會三歸一」之理；以《華嚴經》為代表的「別教一乘」則理事兼說，展現無盡法界之圓融無礙，提出性起等理論，顯行布不礙圓融，圓融不礙行布，一即一切，一切即一，帝網重重、主伴具足之圓教特色。從華嚴宗的判教便能窺見其思想的形成、演變與發展，對於建立修學體系及深入華嚴思想極有意義。



釋印心

第六位釋印心以〈《華嚴經·菩薩問明品》之心性「緣起甚深」初探〉一文，〈菩薩問明品〉以問答的方式而開顯「十甚深」，引導行人起正信、正解，首先闡明

「心性是一」的「緣起甚深」。如果說眾生本具的「心性是一」，那麼我們所生活的世界為何有種種差別現象？為什麼每個人所受用的物資以及自身的

身體、相貌等等卻不相同呢？法藏之《華嚴一乘教義分齊章》，對諸教所依心識分為五種，五教之所依心識不同，相對應的緣起思想也不一樣。一性之「真空」理體與種種緣起的「幻有」現象之空有、理實關係，眾生「心性」與外在世界的關係。又明了緣起正理，如何依理起觀？這些的問題，正是本文亟待探討釐清的。

7月2日上午8點10分，進行第四梯次的論文審核，今日有一位學生參與論文答辯，口試委員有徐銘謙教授、陳一標教授、闞正宗教授進行審核。

釋香率以〈明末清初華嚴南方系與雲棲系的流衍——以《賢首宗乘》與《華嚴宗佛祖傳》為主〉一文，以《賢首宗乘》與《華嚴宗佛祖傳》當中，南方系與雲棲系法嗣



的傳記為主，探討此二法系的傳承與弘修特色，並比較二書對同一傳主的記載。根據二書所載，南方系自雪浪洪恩以下，大多重視經論研習，並多有講演《大鈔》。雲棲系的紹覺廣承與月潭廣德所傳，似有不同特色，前者雖兼弘諸宗，仍重視華嚴思想；後者則專弘賢首，部分事蹟與南方系近似。記載差異方面，《賢首宗乘》多敘人物性格、詩文交遊，呼應南方系的詩僧風貌；《華嚴宗佛祖傳》較為簡略梗概，可能反映了株宏對詩文與外學的保守立場。

在緊鑼密鼓地考核中，十二位學生全數通過論文答辯，取得碩士資格，將於6月27日舉行畢業典禮，領取畢業證書。邁向人生下一個新階段，期許在修行、在學習上都有另一種風采。

導遊華藏世界

(二十)

華嚴佛七開示錄



主講 / 成一長老

整理 / 明芬
續 442 期

總而言之，就是說世界無邊。那麼我們要生到那一個世界去好呢？還是要生到很多世界去呢？假如在很多世界當中，選擇極樂世界，那也很好啊，因為極樂世界是很莊嚴的！所謂七寶行樹、七重羅網四面圍繞，還有七寶蓮池、八功德水。極樂世界是黃金為地，而其中充滿諸上善人。一旦往生，則能得不退轉！這世界是比較殊勝，是很理想，但其中祇有樂，沒有苦；沒有一個比較。我們的華藏世界就有了比較，其中有的世界可能比西方極樂世界更好，也不一定。

那麼統統好的，沒有壞的，也不行。要有比較，才會上進。娑婆世界眾生為什麼曉得修行呢？就是因為我們的生活環境有苦、有樂。苦的太苦，而樂的又不見得怎麼圓滿。娑婆世界的樂是短暫的，而且是苦的因，所謂「樂極生悲」。因此我們去尋求解脫，去學佛修道。當我們知道修行時，也應該知道有所比較。例如華藏世界和極樂世界這兩個大目標，對我們發心修道，有一種具體的誘導作用。

菩薩發了心以後，不只是要到極樂世界去，也應該到娑婆世界去，要去度眾生啊！所以我們發願往生，也隨我們自己的志願。

《法華經》上說：「十方淨土，隨願往生。」現在我們介紹大家往生彌勒佛國，這是我們本土的淨土。這是現在我們念佛的目的、念佛的目標，也是念佛的作用。因為我響應釋迦世尊的號召建立「人間淨土」啊！今天就講到這裡。

七十四年一月十五日 星期二 下午二時

各位大德！各位同學！大家好！

今天要講的題目，是「念佛的三資糧」。念「阿彌陀佛」，可以往生西方極樂世界；念「大方廣佛華嚴經，華嚴海會佛菩薩」可以往生華藏世界。這兩句話都是能兌現的，只要發起心來，認真地念下去，都能夠達到往生的目的。問題是在我們能不能真正地發心去念。

往生淨土所依乃是信、願、行等三種資糧。第一、信，就是我們要有堅定的信心，相信念「阿彌陀佛」，或「彌勒尊佛」，決定可以往生極樂世界，或上生兜率淨土；同樣地，念「大方廣佛華嚴經，華嚴海會佛菩薩」，決定可以往生華藏世界；相信華藏世界或其他佛國淨土，不是烏托邦。這種信心要一直不受任何威逼、利誘來改變它。必須具有這樣的信心，才可以達到往生的目的。

第二、「願」：只有信，還不行，還要發願。信是相信。而如果不想去，那也沒有用處。既然說西方極樂世界那麼莊嚴、美妙、自在、解脫，文化水準又高，人也都是諸上善人，那就要去啊！要去，就必須具有這個願心。例如，做任何一件功德，都要迴向極樂世界；念一佛號、看一卷經，也都要迴向極樂世界。而且，假如有人說，另有一個世界比極樂世界更好，我也決不因這種話而改變我的初衷。求生兜率淨土、華藏世界也是一樣，也

都要有願心。所以我們每次念完佛號以後，要迴向。每天最後一支香，要做大迴向，我們積極修行的時候，無論是念佛、看經、或者布施幾塊錢，或在佛前修了一份供養，都要把這分功德迴向華藏世界，都要讓它成為往生華藏世界的正因。

我們昨天講，生極樂世界和生華藏世界稍微有點不同，但是發願往生的意義是一樣的。不過，生到極樂世界，可以趕快修學成功，然後隨緣迴入娑婆或十方世界，去說法、度眾生。生到華藏世界，就是一方面修行，一方面度眾生。應該注意的是，要有願心；願心要發得很真、很切。

第三、「行」：有了願心，只是希望，還不夠，還要實行。有很多人發願，說：「我要去朝聖，要去印度朝聖……。」在大陸時，說要去朝普陀山、九華山、五臺山。只是一直想要去，可是不能付諸實行，那就去不成。要生極樂世界，也是一樣，只是發願，不能付之於行動；嘴說要去，必須依願起行，要有足夠的修行，方才能夠去得。依佛陀的指示，修淨土法門有正行、就是把佛號念好；也要有助行，就是把功德、行持做好。要求往生極樂世界跟要求往生華藏世界都一樣的要切實修行，修好了正助二行，才是真正能夠達到目的的必要條件。因此，我們下面再來談談修行的問題。

自從發心學佛以後，大家都在修行，甚至於有人修得很認真。但是這種修行，也有本質上的不同。一般人修行，只是表面的修行，內心沒有修行。看他忙得不得了，早上一大早起來，就開始念多少經、持多少咒，一直念到晚上，甚至晚飯也不吃了！他修得很用功，修得好像不錯了，可是內心的功夫沒有，經不起考驗。所以說，修行最重要的，要能夠除我執和法執，就是要斷除執著。把執著心斷除了，便叫解脫。

什麼叫解脫呢？就是我頭一天所說的要把我執、法執斷除掉。我法二

執，又是依第七末那識而起，所以要真正除執，先要把這個第七末那識打破。第七末那識，對一般人來說，是一個對我們很有貢獻的心，因為它把我們每個人的利益看得非常重要，絲毫都不容許外人來分沾或是破壞。但是在修行的人來說，它是一個最大的障礙。本來是每個人都能成佛的，只因為妄想、執著不放，所以眾生不能成佛。因此我們修行，要針對這個病根來下功夫，那才是最重要的，那才是最實際的。

這個「執」，我剛才講是我執和法執。假如不能執我、執法，這個人就沒有道理，這是一個消極的人，事實上這是錯誤的觀念。我執、法執，都是生死的根本，也是成佛最大的障礙。那麼，什麼是我執呢？「我執」就是執著我這個人、我的這個身體是最重要的，這叫做我執；我身體以外所擁有的一切資財、地位、勢力等等，都認為是實有的，不容許他人來分沾，更不容許他人來破壞。執著我身體以外的東西叫做法執。

我們為了維持自我尊嚴，為了榮耀這個我，無時無刻不在那裡狂妄用心。一天到晚就是想著要它吃得好、穿得好一點，讓它外在漂亮；要它睡得好一點、住得好一點，讓它舒服。這我法二執著，把我們困死在生死之中。實際上，佛叫我們觀「我空」。「我」是什麼東西啊？或者說，這個「人」就是我嗎？然而，這個「人」不是一個具有實在個體的東西。這個「人」祇不過是四大、五蘊假合起來的一個假象罷了。

所謂四大，就是組成我們這個色身的四種元素。那是印度古哲學的說法：它把堅硬的東西，像骨頭、指甲、牙齒、頭髮等，說成是地大；把汗水、口水、血液、便溺等這許多液體的東西說為水大；第三種是風大，我們的呼吸、我們的轉動，都屬之；第四種火大，就是我們的體溫、身體的熱氣和活力。四種元素可組成這個身體，亦即地大、水大、火大、風大，是生成「我」的基本元素。（待續）



編著 / 賢度法師

續 442 期

又有以月亮，作為「不離」而升的譬喻。如《疏鈔》云：「譬猶朗月，流影徧應，且澄江一月，三舟共觀；一舟停住，二舟南、北。南者見月千里隨南，北者見月千里隨北，停舟之者見月不移，是為此月不離中流，而往南、北。設百千共觀，八方各去，則百千月各隨其去。諸有識者曉斯旨焉。」這裡說須彌山頂的天人們，就好比坐在這三艘船上的人，朗月高掛於天上，坐在開往南方船上的人，覺得月亮一路向南隨行；而坐在開往北方船上的人，卻覺得月亮一路向北而行；但停泊的這艘船，卻也覺得月亮一直都沒有動。這就是以月亮與船，所做的譬喻。就好比在菩提樹下聽世尊說法的大眾，都感覺世尊始終坐在菩提樹下說法。但是須彌山頂的天人們，也看見世尊上升到須彌山頂，為其說法。這就是隨緣赴感的狀況，與譬喻是相同的情況。

三、各見佛來

時天帝釋在妙勝殿前，遙見佛來。

須彌山頂的妙勝殿是世尊說法之地點，帝釋天王遙見佛來。意思是說帝釋天王遠遠地看見佛來，但是還沒有到達。《疏鈔》云：「約佛，則用從體起。約機，則境從心現。鄰而未即，故云遙見。」佛能夠上升到妙勝殿是從體起，這個體就是他的報身，本體所展現的化用，而能夠隨機赴

《升須彌山頂品》

講錄 13

感。就境界而言是從心現，帝釋天王能夠看見佛從菩提樹下，而上升須彌，這是境從心現。遙見，就是帝釋天王遠遠地看見佛，緩緩地上升到妙勝殿的一些動作。

四、各嚴殿座

即以神力莊嚴此殿，置普光明藏師子之座。其座悉以妙寶所成，十千層級迴極莊嚴，十千金網彌覆其上，十千種帳、十千種蓋周迴間列，十千繒綺以為垂帶，十千珠瓔周徧交絡，十千衣服敷布座上。十千天子、十千梵王前後圍繞，十千光明而為照耀。

帝釋天王運用神通力，一時之間將妙勝殿布置不同的莊嚴，而且化現師子座請佛說法。「置普光明藏師子之座」是總說，「置師子座」，故表示十住法門。妙勝宮殿的莊嚴展現出受法的法性，「普光明藏」表現的是解位，談到解就必須先表示智慧層面，智照法空，含眾德故。首先要瞭解緣起性空的根本涵義，才能夠達到十住法門的德行，從信進入，故有置言。「置普光明藏」，是從信位成就的智慧層面，於普光明藏而聚集的安處，在師子座上這是一種表法。

「莊嚴別顯」，說其座悉以妙寶所成，這是就體來說的。「十千」是萬行所展的因華而成就，以各種十千的莊嚴具來莊嚴道場。有「十千層級迴極莊嚴」，這裡是萬行因感與層級之分，五十二階位的萬行因感熏習而成的層級，展現出來的莊嚴相。又有「十千金網彌覆其上」，在師子座上有十千金網，這個金網就好比因陀羅網一般，重重疊疊地交集在師子座上。又有「十千種帳、十千種蓋周迴間列」，這裡有金網防護，有慈悲帳蓋，以育以覆。網帳是長養菩薩的道行，所以用慈悲網帳來覆育。

又有「十千繒綺以為垂帶」，四攝繒綺，以為周垂。繒是絲織品的總稱，綺是織有斜形花紋的絲織品。此處說修四攝法所成就的繒綺，垂掛在

師子座上做為嚴飾。又有「十千珠瓔周徧交絡」，這裡所說的「珠瓔周徧交絡」，就是展現出外散交織，圓融行願而產生出來。就好比瓔珞之殊勝，懸掛在師子座上，所以說圓融行願，交絡萬善。

又有「十千衣服敷布座上」，師子座以哪一種衣服敷布其上，以忍辱、柔和、慚愧之法衣，來覆蓋師子座。又有「十千天子、十千梵王前後圍繞」，以天子與梵王表示修清淨梵行，而成就的天人果報。第一義天清淨梵行，繞斯法體。又有「十千光明而為照耀」，一一智照，故曰「光明」，於生死中遣長夜暗。師子座所產生的光明，是智慧發起，所展現出來的光明，這光明就是說證得十住法門，就能脫離輪迴生死而證得不退轉。

以上經文，是帝釋天王運用神力，為佛布置的莊嚴師子座。

五、請佛居殿

爾時！帝釋奉為如來敷置座已，曲躬合掌，恭敬向佛，而作是言：「善來，世尊！善來，善逝！善來，如來、應正等覺！唯願哀愍，處此宮殿！」

請佛說法之前，表示恭敬，也是求法的表法。說善來，世尊！善來，善逝！善來，如來、應正等覺！此時帝釋天王，稱呼世尊的三個名號，這三個稱號都是讚歎佛的德行。三次稱「善」者，喜之至故。就是非常高興地請佛到帝釋天，為帝釋天的天人說法，展現出帝釋天求法的恭敬。為佛敷設師子座，乃至於曲躬合掌，都表現三業崇敬，以為請儀。

說「善來」是應機而來，不來相而來；不來相就是說不離菩提座，是產生化用而上升須彌山頂。帶法界會來，就是說在帝釋天亦形成另一個法界會，不僅是帝釋天王來聽法，所有的菩薩大眾亦一起參加盛會。因為帝釋天王的邀請，就是希望佛能夠哀愍，令想要修學十住法門的眾生聞法，而處此宮殿為眾生在此說法。「願哀處者，希仗勝田生大福故。」仰仗佛的說法，能夠讓眾生得到十住法門的行德。

六、俱時入殿

爾時！世尊即受其請，入妙勝殿；十方一切諸世界中，悉亦如是。

此時，世尊入忉利天宮妙勝殿，可是十方一切世界，都有這樣請佛說法，與敷座請說的機感出現。

七、樂音止息

爾時！帝釋以佛神力，諸宮殿中所有樂音自然止息。

此時，為何帝釋天宮的音樂，一時之間突然停止下來呢？這裡說調攝散歸靜，得定益故。因為要進入所謂的三昧境界，散亂之心要攝歸於平靜，才能夠接受佛的說法，所以帝釋天中的音樂，自然就停止下來。

八、各念昔因

即自憶念過去佛所種諸善根，而說的頌言：

帝釋天王自己憶念過去佛，所種之善根而說頌言：過去他所種的善根，亦曾經讓他得到智慧，成為帝釋天。誠如《疏鈔》云：「各念昔因，獲智益也。散緣既止，勝德現前。寂然無思，發宿住智。種善根者，即下十佛曾入此殿，聞法、供養故。亦表見自心性，同昔佛故。」因為憶念過去諸佛所種善根，過去有十佛都到過這個地方來聽法、供養。過去有哪些佛曾經到過這個地方，以下列出十佛。

九、同讚如來

以下有十首偈頌，而每首偈頌都有一尊佛，每尊佛的名號，以及所具備之德行是不一樣的。《疏鈔》云：「十頌各上半標名讚德，下半以人結處。」每首偈頌的第一句都是說明佛的聖號，以及所具備的德行。以人結處，就是十佛已經在妙勝殿處所。以下每首偈頌唯有佛號不同，佛名多因德行而立，讚佛者以取佛德而釋其名，佛號之後的三句都相同。（待續）

演華嚴妙法：東亞華嚴宗祖師列傳

從中國到日本：華嚴宗的傳入與日本華嚴宗初祖審祥的貢獻

釋道禮

國立台灣大學歷史學系博士候選人
東京大學東洋文化研究所訪問研究員



一、佛法初傳日本

佛法初傳日本的年代，根據鎌倉時期東大寺沙門凝然（1240-1321）所撰的《三國佛法傳通緣起》記載，華嚴宗古德有兩種說法：第一，新羅學生大安寺審祥大德記載，佛法於宣化天皇三年（538年）從百濟傳入；第二，東大寺圓超僧都則記載為欽明天皇十三年（552年）。凝然根據華嚴宗的章疏目錄，指出華嚴學者應以平安時期醍醐天皇（885-930）時期的東大寺僧都圓超，其奉詔寫得《華嚴宗章疏并因明錄》序中提到的「欽明天皇十三年佛法始傳」，定為佛法初傳年代，多數學者亦採納圓超的說法，認為西元552年為佛法正式傳入日本的時間。

二、奈良時期華嚴宗的初傳與東大寺

華嚴宗在日本的發展可追溯至奈良時代。日本東京帝國大學初代教授村上專精（1851-1928），在其著作《日本佛教史綱》裡描述，在奈良六宗之

中，可稱為支那（中國）宗的唯華嚴一宗，其他如三論宗、成實宗、法相宗、俱舍宗等，皆可稱為印度宗；至於律宗，其教相判釋直到道宣等人才完成，其教義亦即戒法則是從印度傳來，並非是傳到中國才興起。《華嚴經》的經本雖是從印度傳來，但其教相判釋與教義組織，無一不是在中國完成。

《華嚴經》傳來日本頗早，元正的養老年間，為追薦修福，讓人謄寫《華嚴經》，但講解《華嚴經》卻是在聖武天皇以後。道璿律師（702-760）自中國帶回《華嚴宗章疏》，為華嚴學說的傳播奠定基礎，標誌著華嚴宗正式進入日本。其後，良辨僧正（689-774）於華嚴金鐘道場向朝廷請願，由審祥法師（?-742）開講華嚴經義。

聖武天皇（701-756）對華嚴信仰尤為推崇，傾舉國之力興建東大寺，鑄造盧舍那大佛，並懸「恒說華嚴院」匾額，象徵華嚴宗道場正式立足於東大寺。在歷代華嚴宗祖師與朝廷的扶持下，華嚴宗於奈良時代穩固發展，使東大寺成為兼容八宗，薈萃佛學的重鎮。《東大寺要錄》即記載：「天平十二年庚辰十月八日，金鐘山寺奉為聖朝，請審祥師初講《花嚴經》。其年天皇御年四十滿賀之設講，初講時上現紫雲，帝光見喜，則施綵帛千余疋，天皇皇后等施人，衆等不可數量。」可看出審祥法師在金鐘山寺初講《華嚴經》，講經場面莊嚴，祥瑞顯現，受到皇室與眾人熱烈支持，開啟了華嚴講學的風氣，對佛教的弘揚與發展具有重要貢獻，可說是日本華嚴宗興起的開始。

三、日本華嚴宗初祖審祥

審祥被視為日本華嚴宗的初祖。中國的華嚴宗三祖法藏，在其《花嚴經文義綱目》序中說明，如凝然所述：「天平八年，大唐道璿律師齎此宗疏

章而來。」審祥為新羅人，他在唐朝向中國華嚴宗三祖法藏大師學習《華嚴經》後，應奈良僧人良辨的邀請來到日本，弘揚華嚴宗的教義。

審祥在日本最初在金鐘寺（後來改名為東大寺）講授《華嚴經》，並進行三年的講經，使華嚴宗的思想在日本扎根。審祥的教學對日本佛教影響深遠，也促使聖武天皇在東大寺建立盧舍那佛（即奈良大佛）。審祥的努力使華嚴宗成為奈良時代至平安初期的重要宗派，並培養了許多僧人繼承和發揚華嚴宗的思想。至今，東大寺仍為華嚴宗的總本山，並繼承了審祥所傳的教法。

村上專精認為，日本的華嚴宗無疑就是審祥與良辨僧正興起的，故將審祥視為日本華嚴宗初祖，良辨為二祖。審祥師從賢首法藏，故東大寺的華嚴宗傳承關係，是以杜順為初祖，智儼為二祖，法藏為三祖，審祥為四祖，良辨為五祖。

佛教古德思想與智慧



〈古德護法蒙拾〉(十三)

徐銘謙

【原文】問曰：「佛道言，人死當復更生。僕不信此言之審也。」

牟子曰：「人臨死，其家上屋呼之。死已，復呼誰？」

或曰：「呼其魂魄。」

牟子曰：「神還則生。不還，神何之乎？」

曰：「成鬼神。」

牟子曰：「是也。魂神固不滅矣，但身自朽爛耳。身譬如五穀之根葉，魂神如五穀之種實。根葉生必當死，種實豈有終亡。得道，身滅耳。《老子》曰『吾所以有大患，以吾有身也。若吾無身，吾有何患』，又曰『功遂身退，天之道』也。」

【今解】有人問：「佛家的道理是這麼說的，人死後可以復生。我不相信這種言論有什麼真實性可言。」

按：「僕」為自稱的謙詞。「審」有「真實」、「確實」之意。

牟子說：「人剛過世的時候，他的家人會到屋頂上呼喚死者的名字。人既然都死了，那家屬又是在叫喚誰呢？」

有人答：「這是在召喚死者的魂魄。」

按：自古殯喪便有招魂儀式，手持亡者衣物，登屋向北方叫喚其名，望以招回魂魄。

牟子接著說：「魂神若喚回了，人就會復生。沒有回來的話，魂神又會到哪裡去了呢？」

按：「神何之乎」的「之」，有「前往」、「至某處」之意。

有人答：「那就會成為鬼神。」

牟子說：「這就是了。魂神固然是不會消滅的，只有屍身會自然衰朽而腐爛。身體就像是五穀的根葉，魂神則像是五穀的種子。根葉生長到最後必然會枯死，而種子哪裡會有消亡殆盡的一天呢。人證得了恆常的佛道，而後身體消亡，也是這樣的情況。」

按：牟子此處的譬喻並不是說種子的存在是永恆的，而是指穀類在自然生長的過程中，必然會發展出種子這樣的結構以繁衍新個體。這樣的比喻只是一時的變通、權說，重點在闡述魂神如種子常在，而身體如根葉終朽。如果仔細思考，我們會發現牟子這個比喻其實不算穩當。因為在種子繁衍出新穀粒的過程中，自然也會萌生新的根葉。這樣看來，根葉有如種子一般，亦屬必然會發展出的結構。雖然根葉並不像種子是穀類生成的源頭，但穀類生成也不能沒有根葉所起的作用。我們面對前人留下的哲思，不必盲目地全盤接受。在不去脈絡化的情況下（不對古德言論強加現代思維框架以判斷高下），適當地反思有助於提省自己避免無謂的貴古賤今。

牟子接著說：「《老子》說過，『我之所以有丕大的憂患，是因為執取自身的緣故。如果我沒有了對自身的執取，哪裡會有什麼禍患呢。』《老子》又說『功業成就而不自恃不居守，才符合天理』啊。」

按：牟子此處轉述《老子》兩段話，在闡明體證佛道的精神境界才是不滅的（神存），至於自身形體的消亡（形滅），是天理自然的結果，不必執著於此。回到開頭，與提問者商討的「人死復生」說，重點也是在論證身體的滅亡（人死）無關乎精神的常存（復生）。了悟佛法，精神臻於佛的境界，自然超越了世間生死之外。

又，牟子轉述的內容與現存《老子》各本原文有幾處文字上的出入，但不妨礙理解原義。要補充說明的是，《老子》原文中的「有身」、「無身」之「身」，並非解釋為物質的「身體」，而是自我的認知，可用佛家說的「我執」來理會。牟子此處引《老子》該段文字以討論形滅神存，或許有誤解《老子》原義的可能。



華嚴金獅吼



2024 華嚴金獅獎散文組

參獎

楊美貞 居士

廚房是修行道場

廚房對我來說是又愛又恨的地方。在其內，有如魔法術，可以生出許多我愛的可口食物，滿足我的口腹之慾。但是，烹煮時，爐火熱燙、水煙四散、油膩刺鼻，令人不悅。夏季裡揮汗如入大雨中，汗滴不斷，有些慘狀，開心不起來。冬天時，整理食材，水冷如冰也沒好到哪裡去。同時，一天三餐密集，洗菜理盤費時費事，感覺好像整天都在廚房裡轉個不停，這讓我不禁懷疑自己的生命意義何在？

尤其是過年過節時，傳統家庭拜土地公、拜祖先、拜神明、拜天公，準備三牲、準備糕餅，各路人馬回老家相聚的三餐，家庭主婦廚房工作也是不停，許許多多瑣碎事情不斷。日子在心不甘情不願下飛快渡過。人生苦海就是這麼回事兒。

「怕熱，就不要進廚房。」是的，能不進去，我就不進去。

畫友傳來2024華嚴金獅獎，想要參賽，當然要先了解一下華嚴經的內容大要。上網查看華嚴經之概要，瀏覽各類華嚴經相關的內容、故事、影片、畫集。花了幾個夜晚。由對華嚴經的一片空白，開始略知一二。

善財童子受到文殊菩薩的啟發影響，出發尋求善知識。他遊歷110國家，參訪了53位發菩提心行菩薩道的長者，各行各業各種年齡有男有女，學習他們修行菩薩道的法門。我們一般大眾在讀取經文時，不知不覺間會心生嚮往，會思考跟著做做看。

很自然的，因為同是家庭主婦，我的目光聚焦在具足優婆夷身上。我很訝異：小小廚房雖空間有限，只要安住其中，也能通行到大道！小空間也能成就大道，柴米油鹽亦是悟道契機。這令我振奮，人人都可以有機會，共修菩薩道法門。

因為具足優婆夷的修行，她已證得無盡福德藏解脫，她能從她所擁有的精緻小鉢中幻化出無盡的東西，供養十方世界眾生。奉獻給得越多，自己擁有的也會越多。

具足優婆夷具備著布施、精進、智慧、願力等等特質，另有上萬童女同修菩薩道。在無盡的布施中，心平氣和、純潔善化、充滿喜樂。

看著具足優婆夷的故事，讓我體驗到：人生在世，做任何事情，所持的心情態度是最重要的。

令我深自反省。廚房的技巧是容易學習的，況且現今網絡上有許多資訊，食譜五花八門，煮一餐飯菜並非難事。但是要不要去做，樂不樂意去為大家掌羹杓是心態上的問題。而態度反映著我的心念，牽動我的想法。除非善知識滲入我的腦內，改變我的心念，進而改變我的行事作風。否則

我很難開心地下廚房，我總是心不甘情不願地勉強為之。如此傷神、又做不好事情。

我要學習善財童子，多求取善知識。讓情況能變得有趣活潑。以布施心、歡喜心去做事，自然圓滿、順利。

我腦中浮現小嬌、阿玉兩位，為什麼她們總是開開心心地盡她們的責任？小嬌是勇於承擔廚房的工作，從小在大家族中長大，兄弟姐妹眾多，大家不分彼此大方互助，她會關心著每一個人，有她在的地方就是和樂融融的地方。值得我分析學習。而阿玉呢？是對婆婆如對母親，盡心盡職照顧生活起居又飲食安排，她深愛著她的先生連同一起愛著她的婆婆。阿玉對老人家的服務態度值得我學習。想著，在我生活的環境四周，就可以找到我值得學習的榜樣。我心中歡喜。

在書本裡、在經書內，在人群中，都存在著善知識。因為善財童子的啟發，我要追隨善知識，進而改變自己的心念，讓我行為能如具足優婆夷一樣，開心煮食，供養諸位與我有緣的眾人。

來去本皆空 世事看得遠

煩惱變歡喜 福氣代近利

試放下我執 多學菩薩道

心情多輕鬆 快樂自然來

我心接受華嚴世界的鼓舞，新增布施心、歡喜心。再進廚房，天氣本熱、汗流如常，一切應該。飛舞刀鏟成就眾人，本我榮幸。在世俗裡找到自己本來面目，自利他利。我心中本存有光明的諸多佛性，努力除去覆蓋其上

的我執，佛性的光輝自然外顯，行為就會有所改善。在日常生活中修行忍辱波羅蜜，吃苦如吃補、習慣成自然、苦中自有樂趣，行事自然順暢無礙。對我對他都好。

評審之一：

一如文題「廚房即修行道場」，暗合了維摩詰居士所謂「諸煩惱是道場」。作者不唱高調，開頭寫實地從揮汗如雨的廚房下筆，生動勾勒出家庭主婦的日常一隅。在接觸華嚴經典之後，作者將目光停在具足優婆夷處，體會布施、奉獻的生活態度。這裡的省思平實認真而不假雕飾，如段六所云「柴米油鹽亦是悟道契機」，頗應禪意「平常心是道」，樸實而懇直。整體觀之，結構雖稍顯零散，如頁1分段瑣細；頁2突然插入一段「小嬸、阿玉」的人物事略，前後卻短於鋪陳，然而行文自然不造作，說理無華而真實，仍舊瑕不掩瑜。

評審之二：

廚娘用自身體驗告訴大家：地獄跟天堂之間的距離，不過是一個念頭而已，而善知識所演示的真、善、美，往往是觸發我們提起那個念頭的動力來源。文章清新可喜，深具感染力。

得獎心得：

獲得肯定，非常開心。心存感恩，感恩一切。及感謝有這機緣接觸華嚴、親近華嚴。回顧我當時寫作的心情：心生布施心、歡喜心，要學習優婆夷。

如今還在嗎？確是需要常常提醒自己，尚未內化，再加油囉！

華嚴蓮社歷史影像

1975年南公參觀清涼藝展

編輯部

民國64年春，曉雲法師（1912-2004）於省立博物館舉辦「清涼藝展」，南公特蒞臨參觀。「清涼藝展」創辦於民國63年，目的在鼓勵佛教藝術創作，每年以不同主題展出，圖左二起：南公、道安、曉雲、某居士、成公、某僧等法師、居士合影。





賢度法師華嚴著作集心得

《華嚴淨土思想與念佛法門》閱讀心得

巫政憲

在《華嚴淨土思想與念佛法門》中，淨土思想與佛教修行法門相互交織，深刻闡述了淨土的修行意義與念佛的實踐方法。作為一名佛教徒和國防醫學院的實習醫學生，我在閱讀這本著作時，不僅從宗教信仰的角度深受啟發，還將其思想與醫學實踐聯繫在一起，思考如何將佛教修行中的慈悲與智慧應用於臨床實踐中。

一、淨土思想與醫學的關聯

《華嚴淨土思想與念佛法門》中的淨土思想強調一個清淨、光明的世界，眾生在這裡得以脫離輪迴苦難，獲得究竟的解脫。這一思想在醫學中同樣可以找到共鳴。作為一名醫學生，我們的使命是幫助病人緩解痛苦，恢復健康，這種對生命的尊重和關愛與淨土中的慈悲思想相契合。

醫療的本質不僅是治療肉體上的疾病，更是幫助病患在心靈上找到平靜。許多病人不僅遭受生理上的病痛，還會因疾病產生恐懼、焦慮和壓力。佛教中的「慈悲」思想告訴我們，醫生應該以無私的心對待每一個病人，視病如親，讓他們在治療過程中感受到心靈的安慰。這種關懷心態正是淨土思想的體現，它不僅關注肉體的痛苦，也關注精神上的平靜與解脫。

此外，淨土思想中的「一心不亂」與醫學中的專注力培養也是相輔相成的。作為一名醫學生，專注和心無旁騖是學習和臨床實踐中的重要能力。佛

教中「念佛」講求專注於一念，這對於我們面對複雜的手術和診斷時的心態管理提供了啟示。在臨床過程中，保持一種平和、專注的心態，能幫助我們更好地應對突發情況，並做出準確的醫學判斷。

二、念佛法門的實踐與醫療實踐

《華嚴淨土思想與念佛法門》中提到的念佛法門，是一種通過持念佛號來專注於佛陀，達到內心安定與智慧開展的修行方法。這種方法不僅僅是宗教儀式，更是一種心靈的鍛鍊。我作為一名醫學生，念佛的修行不僅帶給我內在的平靜，也啟示我在臨床工作中如何保持穩定的心態。

醫學生涯中的壓力、工作量和應對病人病情的不確定性，經常讓人感到焦慮甚至無助。念佛的法門教導我們「心無罣礙，無罣礙故，無有恐怖」，這在現代醫療環境中尤為適用。當面對疑難病症或複雜的病例時，內心的穩定與不懼困難是至關重要的。念佛法門通過重複佛號的方式，引導我們將注意力集中於當下，消除內心的雜念和恐懼，這有助於提升臨床判斷力和專業技能。

同時，念佛法門的實踐還強調「隨緣」與「不執著」，這種心態對於醫療工作者來說也至關重要。在治療過程中，我們可能面對病人的病情無法治癒、手術失敗等情況，這些挫折容易讓人陷入自責和沮喪。然而，念佛法門提醒我們保持「隨緣」的態度，盡力而為而不執著於結果。這讓我在面對挑戰時，能更冷靜地分析問題，並以平和的心態接受結果。

三、佛教的無常觀與醫學中的生死觀

《華嚴淨土思想與念佛法門》還提到了佛教的無常觀，即世間的一切事物都是變化無常的，沒有永恆不變的實體。這與醫學中的生死觀不謀而合。醫學的本質在於面對生命的脆弱與有限性，醫生的職責雖然是挽救生命，但也必須認識到生命的無常。

作為一名醫學生，面對病人的死亡是一個難以接受的現實，但佛教的無常觀提醒我們，生老病死是自然規律，沒有一個人能夠逃脫。這讓我在面對病人瀕臨死亡時，能夠以更加平和的心態去面對這一不可避免的事實。我們作為醫生，應該盡力延長病人的生命，但同時也要幫助病人及其家屬在心理

上接受死亡的事實，這樣的態度不僅符合佛教的智慧，也是現代醫學中人文關懷的一部分。

此外，佛教中講究「生命的終極意義」和「解脫」，這也與現代醫學中的安寧療護理念不謀而合。在生命的最後階段，醫生應當關注的不僅僅是延長病人的生存時間，更應注重如何提升病人的生活質量，讓他們在心靈上得到寧靜與安慰。這種療護方式正是淨土思想的現代應用，通過醫療手段幫助病人達到心靈的解脫與安寧。

四、慈悲與智慧：佛教醫學觀與現代醫學倫理

《華嚴淨土思想與念佛法門》中，慈悲和智慧是佛教修行的重要內容。慈悲是指對眾生的愛與幫助，而智慧則是指能夠看破世間真理的心智。這兩者在現代醫學倫理中同樣具有重要地位。

醫學是基於科學與倫理的結合，我們不僅需要掌握專業知識與技術，還需要在實踐中秉持對病人無私的愛與同情。佛教的慈悲理念可以幫助我們更好地理解病人的痛苦，從而提供更加人性化的醫療服務。同時，佛教的智慧觀也提醒我們，醫學的知識不應僅限於技術層面，還應該涉及到對生命本質的深刻思考。這種深刻的思考有助於我們在醫療決策中保持理性與人道。

現代醫學面臨許多倫理問題，例如安樂死、器官移植、生命支持等。這些問題經常挑戰我們對生命意義的認知。佛教的智慧告訴我們，應當以「中道」的方式去解決這些問題，不偏不倚，既不過度干預生命，也不草率放棄治療。在這些醫學倫理抉擇中，佛教的慈悲心態與智慧洞見提供了寶貴的指引。

結語

《華嚴淨土思想與念佛法門》不僅是佛教修行的經典著作，也為我在醫學實踐中提供了豐富的精神指引。它所倡導的慈悲、智慧與無常觀，讓我能夠在面對病人時保持內心的平靜與專注，並以更加寬容和關懷的心態對待生命的脆弱與有限。

作為一名佛教徒和醫學生，我深感這些教義不僅僅是宗教上的修行方法，更是對醫學實踐的深刻啟示。無論是淨土中的慈悲與解脫，還是念佛法。

賢度法師華嚴著作集心得

華嚴學講義一讀後心得

陳泓慈

時隔一年再閱讀華嚴經典，心中感慨萬千，有些字句雖然仍無法完全參透，但卻在閱讀時有想掉淚的衝動。一年的時間可以有非常多的轉折與心態改變，但我想在生活中與遭逢變故時，我發現自己漸漸地，能夠下意識以華嚴的精神和思想來自處，拋棄二元對立，更溫柔開闊的接受許多面向的好與壞。

華嚴哲學思想的部分中多探討到因果、緣分及本性。性本來就存於眾生心，無論善、惡都是眾生本來就有的本性，善性或惡性的緣起是無恆常自性，這讓我想到這一年花了很多時間陪伴一些常被貼上負面標籤，沒有高課業成就「大家口中的問題學生」，他們的本性都相當純良，儘管在生長背景沒有受到太多良好適當的教育和引導，甚至他們的父母曾施以虐待暴力，卻還是都具有相當純真好學的一面，只要花時間去陪伴、照料，就如同文中所說「一切法隨順其真實本性而顯現」，而我也深信在國小國中階段有人教導他們如何保護自己的本心，這些孩子在面對未來一切挑戰的路上就能堅定向前，不受外界的惡意誘惑左右，至於引導的方式則透過觀察與信任，順應孩子們的心性來協助他們，就能獲得相當好的成效。

再來，又見「緣起」的概念我濕潤了眼眶，緣因同圓，一樣的生生不滅、永無止境。先前其實並不甚了解廣結善緣的重要性，人與人、與地方、與世間眾生的關聯是如此的深奧又緊密。一切現象都是由於無數因緣條件的

交織而存在，萬事萬物都具有相互關聯性，我們活在社會上也永遠不可能、不會是孤身一人。每一個起心動念都會與他人息息相關，因此心念非常重要，一絲善念可能造成的貢獻是無可限量的。去年的我發了一個願，而今我和許多當時生活圈之外的人產生重要的聯繫，他們給了我無數正面的影響，也讓我的人生軌跡上留下了很深刻的印象，但這一切要是沒有當時發下的願，是否還會發生？當時發願的我，又是怎樣的因緣累積，才會一步一步去設想、執行呢？種種與他人的善緣，其實都讓我對於自己的本性有更深入的理解，我想我擁有更智慧與清明的心靈與眼睛，也讓我無一刻不戒慎恐懼自己對於他人可能產生的影響，力求不愧於心。此外，也讓我更想把藉由付出、善緣來了解自己、覺察本性的經驗分享予他人知，當代社會有許多人飽受精神上的折磨，人際關係的空虛和社會的冷漠有高度相關，太過於目標導向的生活往往會造成精神的貧乏，很多因方種下時是難以預料會得到怎樣的果，但互助互愛的善因，我想無論如何都會富足心靈，這也是在我身上實際體現的。

在修道論一章中，我非常肯定205頁中所提到「當對佛理有了相當程度的了解後，就須依理而行，因為了解佛理而不修行，猶如有目無足，行就是修持，唯有透過修持，才能實際受用。」華嚴思想強調修行可實踐在生活中，十行品也是我正在努力與實行的，當中的「無畏施」是我極想達成的目標，文中談到「見苦惱人，當願眾生，獲根本智，滅除眾苦」，在過往的人生道上，我遇到許多挫折，無論在生活、人際往來或學習上，都吃過許多苦頭，因此當我遇到身陷挫折泥淖中的人，總費盡心思想給予他們一些幫助，人生階段會遇到無數痛苦，但我很捨不得他人受苦，特別是受無意義的苦，這也是我投入偏鄉、教育志工的緣故，我相信教育能啟蒙智慧，使苦惱人可以免受折磨，於快節奏的時代中能夠重新將人生目標放回追求自己心智的穩

定與平靜，也許才是一切問題的解方，畢竟瞬息之間會有太多緣起緣滅，用盡全力也無法保證能抓住什麼，但保持身心的開闊就能很坦蕩去面對萬物流過生命，放下執念方是擁有一切的開始。

本書結尾談到要證入法界真理，就必須要發大菩提心探求宇宙人生的究極真理，才能去成全自利利他的菩薩萬行，我正在努力實踐自利利他，並從付出中生感恩歡喜，探求宇宙人生的究極真理我想需要花費一生來體悟，但撰寫心得至此，我的心裡沒有由來地充滿的感激和滿足，一年一年，時間帶給我好多歷練和成長，頃刻間似乎都掠過眼前，我好像已經越來越少受到自我折磨和執念所產生的痛苦，生活的繁瑣苦悶也難在我心頭上停留，這一切對於十八歲的我或許很難想像，對社會的憤怒和不滿盈繞心間的年紀，好難感受原諒的意義，原諒自己、原諒他人，能使一切執念止息，用最小傷害的方式讓因果不再往壞的方向累積，怎麼會沒有價值呢？原諒才是真正具有大智慧。我也時時反省，普賢十大願中第四大願「我昔所造諸惡業，皆由無始貪瞋癡，從身語意之所生，一切我今皆懺悔。」長大一點會覺得犯錯不嚴重，嚴重的是屢勸不聽、錯而不覺，而這些修行和練習，都帶領我成為更好的、更完整的人。

二十歲再一次閱讀華嚴經典，又被溫柔的開導了一遍，也讓我更確立自己走在正確的路上，更鼓勵我生出更多的信心，或許有朝一日我能達到書中所謂「不望果報。不求名稱。不貪利養。但為救護一切眾生，攝受一切眾生，饒益一切眾生」。我的本名叫做泓慈，在人世間這二十年的光陰間。我好像漸漸了解名字裡含有的深切期待，在往後生活中堅守本心、不斷修行的過程中，我將繼續致力於協助他人，用我自身的經驗和學習，協助受心靈之苦的人們，將這份如清風拂過髮間般的理法分享給更多需要的人們，並在未來的每一次選擇中謹記華嚴經典的大智慧，恪守本性

你著魔了嗎專題講座

修行若知厭離煩惱 即能防護至法彼岸

僑愛佛教講堂



▲天聞法師主講「你著魔了嗎」專題講座。

僑愛佛教講堂華嚴推廣中心於114年5月24日上午9點至11點，舉辦「你著魔了嗎」專題講座，禮請天聞法師主講。法師目前為財團法人台北市華嚴蓮社住持，講此題，是因與吾人生活中諸事太息息相關。魔由自心生，乃念不如法，或是心不能淨所致。此念與淨是依五根、五力的定力引申而來。有此二因，自於佛隔，何能加庇。若能見怪不怪，不去理他，提起正念用方法，魔自消滅，不能為害。此後功夫，會更上一層，所謂不受魔難，不成佛也。內魔不生，外魔無法侵。

佛教認為，魔居欲界第六他化自在天的天人，首領稱波旬。他由於起嫉妒心，企圖破壞釋迦牟尼證悟成佛。釋迦牟尼佛傳教後，他亦曾多次擾亂僧團弟子。佛教指：任何阻擾修行有障礙之事，皆可稱為魔障。因此，吾人內心的不安、憤怒、貪心等煩惱負面情緒，均被稱為魔。

魔指奪人性命，且障礙善事之惡鬼神。魔羅（梵文Māra），意譯為殺者、奪命、能奪命者、障礙。可能源自於古印度神話中的閻摩（梵語Yama）。依

《梨俱吠陀》所述：閻摩指死神，居住天界，他也是第一位亡者，所以為亡者引路。《毗婆沙論》卷197云（大正27-984c）：「以諸煩惱害善法，故說名為魔。」《大智度論》卷5云（大正25-99c）：「奪慧命，壞道法，功德善本，故名為魔。」此處之「魔」主要以破壞為其語義。

《大智度論》卷68說：「業有煩惱魔、五蘊魔、死魔、天子魔等四種。」其下並謂「魔，秦言能奪命者，死魔實能奪命，而其餘亦能作奪命之因緣，亦奪智慧之命，是故名殺者」。《瑜伽師地論》卷29闡明：五陰魔為死之所依，煩惱魔令感當來之生而至死，死魔正是死之自性，天子魔障礙欲超越死者，故共名為魔。此十種魔業為菩薩修行過程中，定要警惕與克服的。菩薩若能遠離這十種魔業，即可進入菩薩離生道，即是不斷進步，離生入聖道，趨向成佛。

「著魔」，並非從外表看到的心智錯亂或瘋狂行為，「著魔」是指學佛不但沒把染濁之心淨化，反因為學佛進一步強化了我見和煩惱。依佛法看「著魔」有三種原因：「教理不通、不遇善友、缺乏覺察力。」一般出現問題和錯誤，亦可從這三大原因所衍生。吾人皆會面對此三種問題，雖然未必導致我見增盛、煩惱加重，但是會令吾人修學佛法不得力、沒進步。教理不通、不遇善友、缺乏覺察力，此三原因全是相輔促成。教理不通、正見不足之人，特別容易被惡知識、惡友矇騙誤導，缺乏覺察力的人，不見自己學佛學出的傲慢心，亦觀察不出他人亦如此。

法師引《華嚴經》卷58，〈離世間品〉38之6的經文，為我們講述魔的總總狀況，通常「魔」大體分為此十種，所謂：五蘊魔指色、受、想、行、識等五種身受，能使有情眾生受種種障害，又如內心的煩惱魔恆雜染故。業魔分：內魔、外魔，內魔由自身產生障礙，外魔則系自他身而來之障礙。《定善義傳通記》卷三謂：四魔之中，天魔屬外魔可奪慧命，其他三魔為內魔。故有就分段、變易二身而分，或從煩惱、所知二障而分。心魔起高慢，還有三昧魔、坐禪久耽味故、善知識魔指慳吝於法，不願開導人，障蔽正道，

害眾生慧命者起執著心，菩提法智魔：菩提亦言「道」。謂著一切法而為魔也，蓋修行之人，於菩提之法，起「智」執著，堅守不捨，此障蔽正道，遂失智慧之命，是名菩提法智魔。

此卷舉出有十種魔業，其內容於娑婆界處處可見。所謂：首先忘失菩提心修諸善根，是魔業，「佛法以人為根本，人以心為根本，心以覺悟為根本」，無覺悟，於世如同行屍走肉，忘失菩提心耽著世俗樂；亡後與草木同朽。惡心布施，瞋心持戒，甚至對佛法的好產生慳吝心，有堪化者而不為說法，若得財利恭敬供養，雖非法器而強為說之，此魔業說得太好，這種狀況在道場是有目共睹。很多人雖聽聞佛法也不修行，雖然修行多生懈怠，不求無上大菩提法，此是魔業。遠善知識，近惡知識，誹謗正法不樂聽聞，假使得聞便生毀訾，見人說法不生尊重，言自說是，餘說悉非，此種現象亦比比皆是；增長我慢，無有恭敬，於諸眾生多行惱害瞋心，不求正法真實智慧，其心弊惡難可開悟，如前所說全是魔業。修佛道者應速遠離，勤求佛業。真正的障是心魔、和煩惱障，人到最後，什麼都帶不走，能走的僅是過去所留善、惡之業，及再次流轉。

接著如何捨離魔業：親近善知識恭敬供養，不自讚毀他，於佛甚深法信解不謗，未曾忘失一切智心雖難做到但盡量做，及不忘初心。勤修妙行恆不放逸於，在〈明法品〉貫串說明整個不放逸，求一切菩薩藏法如恆常演說《華嚴經》、《法華經》，心無疲倦。歸依十方一切諸佛，正因恭敬供養三寶方是超出魔境、速成菩提，故需恭敬供養。信受憶念一切諸佛，與一切菩薩同種善根，平等無二，若諸修學者安住此法，則能出離一切魔道捨離魔業，及十種障礙。理性上的迷惑是無明，感性上的迷惑是愛染，意志上的迷惑是我慢，如果能減輕或者破除，障礙自然無法現形。

解釋捨離魔業後有特別強調，「般若波羅蜜」是根本智，要先證得根本智，顯無分別之自性，繼能產生後得智之教導，即智波羅蜜。根本智是引發後得智之因，後得智即是根本智之啟用達到六度，出世之後方能進入世間開

演四種波羅蜜；即方便、願、力、智如是十度教化眾生。要利益一切有情須具備後得智，此乃菩薩所要修行的十度波羅蜜。善能了知諸意趣義，成一切有情，受正法欲。

普賢十大願結尾，此願為《華嚴經》行門綱領，勤修每一大願亦如十地的每一度，可除障證真。懺文詳述行持每一大願，皆能斷除某些「障」，並且得到某些「善果」。所謂：一者禮敬諸佛，斷除七慢、九慢、十慢等障，獲得尊貴自在之身，圓滿八萬四千相好。二者稱讚如來，斷除口業四重障，獲得四無礙辯，舌相徧覆，具足十種圓音。三者廣修供養，諸聖喜悅，所修供養功能者，福足增盛，獲得攝授二種成就；不修供養過失者，所作不成，諸不稱意。四者懺悔業障，斷除四障、十障，成就世出世間一切功德，獲得妙好依報、正報。懺悔可分為事懺與理懺。五者隨喜功德，斷除不樂他榮、嫉妒等障，獲得不可稱量之福，一切功德皆悉圓滿。

六者請轉法輪，斷除違法、謗法等障，獲得多聞、聰慧不共功德。七者請佛住世，斷除憎佛、謗佛、害佛及憎嫉菩薩、善知識，不樂住世之障，得金剛不壞長壽之身。八者常隨佛學，斷除違佛及諸善知識，不能積集功德，無志修集自他俱利等障，獲得佛及菩薩無盡功德。九者恒順眾生，斷除眾生種種性——或怨、親、順、逆，不能隨順佛、不喜悅、違佛等障，捨己從眾獲得廣大善知識為眷屬。十者普皆迴向，斷除狹劣不發菩提心障，得十度圓滿，獲十身果報。懺文中詳述行持每一大願，皆能夠斷除某些「障」，獲得某些善果報。

吾人要有自覺性，《慈悲三昧水懺》裏，悟達國師亦遭魔障；《楞嚴經》一開始，阿難尊者即遭魔障。想原因在那？若正念昭彰，魔無容身之處。生活中即須鎮定自心，遇著魔來，不貪戀、不厭求。覺即成佛，迷即是魔。魔如佛如，並無二理。魔在我旁，於我何害？魔亦眾生之一。一切眾生，我們皆勸他發菩提心，魔亦是眾生，我等可勸他發心向佛道，伴自修行，轉成法侶。總之，魔來不拒，魔去不留，如此無論外魔內魔，一概退去。不著魔難。



大事記

2025年 6月

05.24

上午9點，僑愛佛教講堂推廣中心舉辦「你著魔了嗎？」專題講座，禮請臺北華嚴蓮社住持天聞法師主講。

06.02

僑愛佛教講堂福田功德會，六月份贊助財團法人綠色和平基金會3000元整。

06.12

上午9點，僑愛佛教講堂監院天引法師及法務天學法師，參加僑愛國小第六十六屆畢業典禮。講堂福田功德會代表頒贈「積極向上獎」，給該國小七位品學兼優的畢業生。

06.13

上午9點，華嚴專宗研究所舉行第三十屆畢業生論文口試，今日有三位學生參與論文答辯，口試委員有李治華教授、徐銘謙教授、陳一標教授進行審核。

06.14

上午9點，華嚴專宗研究所舉行第三十屆畢業生論文口試，今日有二位學生參與論文答辯，口試委員有李治華教授、徐銘謙教授、陳一標教授進行審核。

06.15

1972年，美國總統簽署正式文件，將每年六月的第三個星期日定為美國父親節，並成為美國永久性的國定紀念日。美國華嚴蓮社志工們精心準備父親節禮物，在法會午供前，住持天何法師簡單開示，並與常住法師一起致贈禮盒給出席共修法會的父親們。

06.20

僑愛佛教講堂福田功德會，捐贈物資一批給邱逢邦居士。

06.21

6月21日上午9點，華嚴專宗研究所舉行第三十屆畢業生論文口試，今日有六位學生參與論文答辯，口試委員有陳英善教授、陳一標教授、陳琪瑛教授進行審核。

06.26

上午10點，臺北華嚴蓮社召開財務會議，主席為董事長賢度法師，出席者有：華嚴蓮社副董事長天演法師、常務董事天蓮法師、住持天聞法師，及海印道場住持天起法師，以及華嚴蓮社監院香率法師、出納、會計、董事長祕書，會中討論財務收支等事項。

06.26

下午2點，臺北華嚴蓮社萬行雜誌編輯部召開2025上半年編輯會議，主席為總編輯闞正宗，出席有副董事長天演法師、住持天聞法師、主編天悅法師，以及編輯部執事人員，會中討論下半年工作內容。

06.27

上午9點，華嚴專宗學院113學年度第二學期結業典禮暨研究所第三十屆畢業典禮，於線上隆重舉行。由副所長陳一標教授主持，並與副院長天蓮法師、天聞法師頒發畢業證書給十二位畢業生。

創 辦 人 成一
發 行 人 天演
總 編 輯 鬪正宗
編 審 天聞
主 編 天悅
文字編輯 呂虹
美術編輯 Wanda

74年1月10日創刊·85年1月10日改版
行政院新聞局登記證局版台誌第4299號
中華郵政北台字第1165號執照登記為雜誌交寄
社 址：台北市濟南路二段44號
電 話：(02)2351-8333 分機117
電 話：(02)2391-8924
傳 真：(02)2321-8958
郵 政 劃 撥：0012588-1
戶 名：財團法人台北市華嚴蓮社
h t t p：www.huayen.org.tw
E - m a i l：allways@huayen.org.tw
印 刷：耿欣印刷有限公司
T e l：(02)2225-4005

雜誌如有破損缺頁，敬請寄回本社更換。
地址變更或重複收閱，請於每月十五日前，來信註明
電腦編號、姓名、地址、電話，逾期請至原處拿取。
•歡迎索取、助印。



Institute of Huayen Buddhist Studies Admission Prospectus

Mission

The primary purpose of the Institute of Huayen Buddhist Studies (IHBS) is to cultivate Dharma teachers who are exclusively devoted to the study, practice and propagation of Huayen teachings. Students at IHBS are trained to study profound Buddhist doctrines with modern academic spirit and deal with diverse contemporary issues with skillful means of practice.

Curriculum

The courses include the seminar on the *Avataṃsaka Sūtra*, the Huayen studies, and individual studies in Huayen thought. The curriculum also contains general courses in other major Buddhist schools in Chinese Buddhism, as well as elective courses in literature, history, and philosophy. It emphasizes not only the theory and application of the scriptures and doctrines, but also the development of students' ability in critical thinking. It aims to help students deeply delve into the Huayen Buddhism from a broad perspective and become Huayen scholars and practitioners well-trained in both understanding and practice. International students are offered 2 year Chinese language courses.

Eligibility

1. Full-time students of the undergraduate program: orthodox Buddhists with a high school diploma.
2. Full-time students of the graduate program: females only, with a bachelor's degree (or a university equivalent qualification), or female graduates of the senior Buddhist seminary. Entry is open to international students and Buddhist nuns from mainland China if they meet the above requirements.
3. Part-time / Audit students: undergraduates, graduate students, or the general public.

Support and resources

Students pay no tuition fee and are provided with free accommodation and food. Full time students are eligible to apply for a monthly research fee.

Required documents and materials

1. One copy of the application form and three 2-inch passport photos.
2. A photocopy of the applicant's highest-level diploma.
3. A personal statement, including the applicant's purpose and plan for the study and practice of the Huayen Buddhism.

Application

Please download the application form from our website:

<https://www.huayencollege.org/index.php/grad/enroll>, fill in the form, ensure that the applicant's name, address and phone number are provided, and email the form as a WORD file and a PDF file at huayencollege@huayen.org.tw.

Contact

Campus address: No. 44, Sec. 2, Jinan Rd., Zhongzheng Dist., Taipei City, Taiwan

(Near Zhongxiao Xinsheng MRT Station, Exits 2 and 5)

Tel: 886-2-2341-4760 Fax: 886-2-3393-8523 E-mail: huayencollege@huayen.org.tw

Web: <http://www.huayencollege.org>



THẺ LỆ CHIÊU SINH HỌC VIỆN CHUYÊN TÔNG HOA NGHIÊM

TÔNG CHỈ GIẢNG DẠY:

Tông chỉ của việc thành lập học viện là đào tạo ra những nhân tài giáo dục, hoằng pháp chuyên nghiên cứu, tu tập và hoằng truyền tư tưởng Hoa Nghiêm. Dùng tinh thần học thuật hiện đại để nghiên cứu triết lý cao thâm của Phật giáo và lấy sự tu dưỡng chuyên sâu đón tiếp thế kỷ 21.

Kế hoạch và nét đặc sắc về chương trình giảng dạy::

Nghiên cứu chuyên đề Kinh Hoa Nghiêm, Hoa Nghiêm học, tư tưởng Hoa Nghiêm v.v..., đồng thời bổ trợ khoa mục chung của Tám Tông Phái cùng với học tập các môn học tự chọn như Văn học, Sử học, Triết học v.v... Bao gồm đào tạo về tất cả lý luận và ứng dụng kinh điển, giáo lý cùng khả năng tư duy phân tích Triết học. Từ góc độ vĩ mô, thâm nhập nghiên cứu Hoa Nghiêm, hướng dẫn chỉ dạy học viên trở thành học giả và hành giả Hoa Nghiêm thành tựu về hành lẫn giải. Đối với học viên nước ngoài, cung cấp chương trình học tập hai năm về nền tảng tiếng Trung.

● ĐỐI TƯỢNG BÁO DANH NHẬP HỌC:

1. Đối Với Hệ Đại Học: Tốt nghiệp phổ thông trung học trở lên và là tín đồ Phật giáo.
2. Đối Với Hệ Nghiên Cứu Sử: Tốt nghiệp đại học (kể cả trình độ tương đương) hoặc sinh viên tốt nghiệp khoa cao đẳng Phật học, nhận sinh viên nước ngoài và tăng sĩ Trung Quốc đại lục, giới hạn là nữ giới.

● Đãi ngộ học tập

Học phí, chi phí ăn ở hoàn toàn miễn phí (học viên chính quy có thể xin phí nghiên cứu hằng tháng)

● CÁC CHỨNG TỪ GIAO NỘP:

1. Một đơn xin nhập học và ba ảnh 3*4.
2. Một bản sao văn bằng.
3. Một bản sơ yếu lý lịch (bao gồm cả động cơ và lý tưởng học tập Hoa Nghiêm).

● CÁCH THỨC BÁO DANH

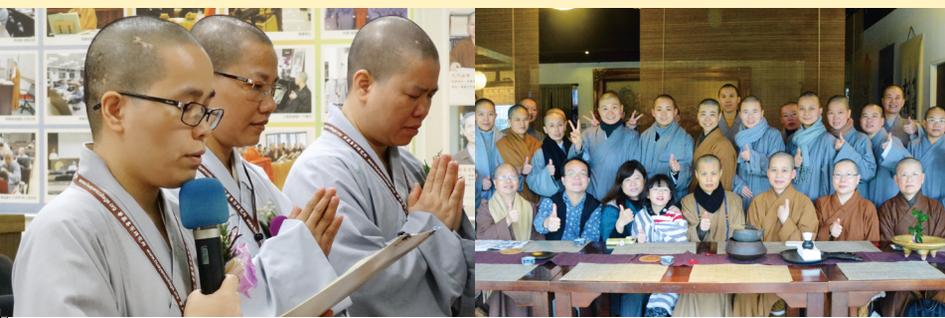
Kể từ ngày hôm nay, học viên có thể đến báo danh tại Hoa Nghiêm Liên Xã hoặc tải mẫu đăng ký báo danh trực tuyến, vui lòng ghi rõ họ tên, địa chỉ, số điện thoại và gửi hồ sơ ở định dạng tệp PDF vào hộp thư điện tử được ghi dưới đây.

● THÔNG TIN LIÊN HỆ:

Địa chỉ: 台北市中正區濟南路二段44號 (近捷運忠孝新生站2、5號出口)

Tel: 02-2341-4760 Phòng Giáo Vụ / Fax: 02-3393-8523

E-mail: huayencollege@huayen.org.tw / Trang web: <http://www.huayencollege.org>



華嚴專宗學院推廣部114年度第2期(9/15~12/26)

韓系花藝設計基礎



9/15起週一下午2:00-4:00

黃珞情 老師

這堂韓系花藝基礎課程中，您將探索使用鮮花和永生花的樂趣，學習插花、螺旋花腳和永生花的製作技巧。我們還會介紹花材的配色和養護，並教您如何包裝韓系風格的花束。這是一個適合所有水平的課程，讓您在輕鬆的氛圍中發揮創意，創造出美麗的花藝作品！

全方位健身舞蹈



9/15週一晚晚上7:00-9:00

楊裕華 老師

有氧健身操、毛巾淋巴瘦身、椅子拉筋伸展、流行舞蹈教學，期待大家一起來開心運動跳舞～讓我們舞出健康、舞出美麗和自信！

敦煌舞



9/16起週二下午2:30-4:00

李碧霞 老師

敦煌舞源自古敦煌莫高窟飛天與佛菩薩畫，在動靜之間呈現S形的優美舞姿，配合深層的呼吸，與肢體律動，心如菩薩舞出心靈的禪定，適合各年齡層婦女學習。

二胡演奏佛曲生活美學



9/16起週二晚上7:00-9:00

黃鈺晴 老師

教授二胡基礎演奏技巧，以及簡易樂理，讓您除了拉出悅耳歌曲外還能理解樂譜知識。課程以合奏方式一同練習，並個別指導問題。教材將選用流行歌曲、傳統曲目以及佛曲作為演奏練習，陶冶生活，傳承國粹。『基礎二胡班，演奏D調樂曲為主』

由內而外的良好實踐



9/16起週二晚上7:00-9:00

榮紹宇 老師

從心出發，學習用觸感與聲音照顧自己，讓每一天都散發由內而外的平衡光芒。喚醒內在覺知，以簡單實用的練習，將身心靜好化作日常的美好實踐。練習用雙手傾聽自己，用聲波梳理日常的忙碌，走向溫柔而穩定的節奏。在簡單的觸碰與共振中，慢慢認識自己，實踐讓人舒展的生活方式。

太極拳



9/16起週二晚上7:00-9:00

范嘉昇老師及助教

弘揚佛法、融入生活、延年益壽、增進福慧。教授太極拳舒筋健身法、太極格步、太極運步法及太極學64式上半套架式演練。

書法



9/17起週三下午2:00-4:00

鄭江銘 老師

以楷書為基礎，進入書法各體的實習書寫，並按學員的程度狀況，做適當的調整進度。除隨堂批改作業外，並調解楷、隸、行、草、篆各體用筆技法及架構、章法解析，並做示範教學。

能量平衡瑜伽



9/17起週三晚上7:00-9:00

林明勳 老師

本課程專注於七大脈輪的能量平衡，透過瑜伽體式、調息與放鬆練習，活絡淨化、調節平衡體內能量的流動。課程設計結合柔軟的筋絡伸展、穩固的核心肌力練習，以及強韌療癒與深層放鬆，引導學員釋放壓力，由外而內，由內而外提升生命的能量，實現身心靈的和諧穩定與平靜豐盈的狀態。

靜好日常：身心平衡練習課



9/18起週四晚上7:00-9:00

榮紹宇 老師

在輕柔觸感與頌詠聲中，我們練習傾聽身體、感受當下，讓療癒不只是一種選擇，而是生活中自然流動的節奏。這是一堂不需要任何經驗的課，陪你從忙碌裡抽身，回到一份溫柔自持的日常。從每一次觸碰與共振之中，讓平衡與安定成為習慣。

鹿港工藝之美 {春仔花}



9/18/起週四晚上7:00-9:00

禪松法師

由心花綻放的傳統手作春仔花是AI無可取代的。「春」，意寓台語「剩餘」。從清末迄今在閩南人或客家人婚嫁習俗中扮演重要地位，手作過程可一邊繞繞、一邊念佛，讓有「花」的地方就有「法」、有「法」的地方「即心淨土」、「當下極樂」

健康肌動方程式



9/19起週五下午2:00-4:00

林育瑄 老師

本課程是教授如何透過科學飲食+生活習慣調整，改善代謝、消化、內分泌與水腫問題。內容涵蓋：基礎營養知識 | 身體機制解析 | 飲食練習 | 心態建立 | 身體訓練，讓忙碌的現代人，學會如何吃對、睡好、正確鍛鍊，建立減脂增肌身心健康的生活方式。

水墨世界入門

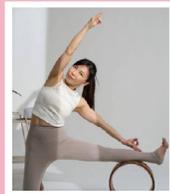


9/19/起週五下午2:00-4:00

吳季樺 老師

這是一堂不需要有任何基礎的水墨畫課程，將帶領大家由無到有的開始畫水墨山水畫，讓大家慢慢的進入水墨畫世界。本班以新手為主，或是對水墨山水畫有興趣的學員為主，為各位奠定山水畫的基礎。」

瑜伽輪X經絡調理



9/19起週五晚上7:00-9:00

林明勳 老師

本課程是結合瑜伽輪的獨特運用與經絡理論，在瑜珈練習基礎上，藉由瑜珈輪加強身體各部位伸展、強化核心訓練，並透過輪壓及精油按摩，調理全身經絡，促進氣血循環，同時藉由專注的呼吸與覺察練習，深化與內在的連結，釋放情緒壓力，提升身心的和諧與穩定。

注意事項

※每門課程酌收場地清潔費2000元。

※進入蓮社請勿攜帶葷食，穿著請勿袒胸露背、勿穿拖鞋。

※教室使用時間為上課前後半小時

敬請配合,謝謝!

*電話:推廣部(02)2321-3319/教務處(02)2341-4760
(請於上班時間來電:週一至週五09:00~18:00)

* 地址:臺北市中正區濟南路二段44號
(近捷運忠孝新生站5號出口)

*網址: <https://www.huayencollege.org/index.php/ext/enroll>

* E-mail: extensionschool@huayen.org.tw

歡迎掃碼報名



贊助捐款 郵政劃撥

戶名: 華嚴蓮社 帳號: 0012588-1

2025年12月6日

國際青年 學者論壇

華嚴

徵稿啟事

● 會議宗旨：

以「華嚴學」為主題，廣邀大專院校或佛學研究所，已畢業或在學、專攻華嚴領域的碩博士生發表論文。藉由研討會促進華嚴學的學術交流與推廣，並提升華嚴學研究之品質，培養更多華嚴學者。

● 申請資格：

在學研究生：大專院校及佛學院所在學研究生。
已畢業研究生：45歲以下之大專院校及佛院所已畢業之研究生。

● 議題方向：

與「華嚴學」相關之主題。

● 論文發表各類費用：

在學研究生：領慈孝獎學金，博士生新臺幣20,000元，碩士生新臺幣15,000元。
已畢業研究生：領發表費新臺幣6,000元。

● 截稿期限及結果公告：

截稿日期為2025年9月10日。經審查後，將於10月1日公告審查結果。
投稿時請填妥「2025國際青年華嚴學者論壇 投稿資料表」，連同論文全文WORD檔及PDF檔於上述截稿日期前E-mail至：huayenyong@huayen.org.tw
(註：請一律以繁體中文繕打，撰稿格式請上華嚴專宗學院網站下載「國際華嚴研究中心 論文撰寫體例」)

會議日期：2025年12月6日(六)

會議地點：線上會議

主辦單位：華嚴專宗學院國際華嚴研究中心 / 協辦單位：台北市佛教會、國際青年華嚴學者學會

聯絡及報名方式 / 電話：02-2356-0758 傳真：02-2356-0758 信箱：huayenyong@huayen.org.tw

詳細議題內容及撰稿方式，請上「華嚴專宗學院」官網下載「2025國際青年華嚴學者論壇徵稿啟事」



第十四屆

華嚴專宗國際學術研討會

徵稿啟事

會議宗旨：華嚴專宗學院為表彰創辦人成一老和尚對華嚴弘傳之貢獻，每年舉辦學術研討會，廣邀專家學者發表論文，藉此提升華嚴學術研究水平，推廣華嚴教學，俾令現代學人瞭解華嚴的生活智慧，培養更多華嚴學者與行者。

主辦單位：華嚴專宗學院國際華嚴研究中心

協辦單位：台北市佛教會

會議時間：二〇二六年四月二十四日(五)至四月二十五日(六)，共兩天。

申請資格：國內外深入研究華嚴學之專家、學者。

(碩、博士班研究生請參加每年的「國際青年華嚴學者論壇」。)

議題方向：與「華嚴學」相關之主題。

徵稿辦法：

· 投稿方式：請提交「投稿者資料表」(官網下載表單)。若有完整文稿者，亦歡迎提供，以利審查。意者請於二〇二五年十月三十一日前，將WORD檔及PDF檔傳送至主辦單位之電子信箱。

· 論文截稿期限：經審查通過公告通知後，請於二〇二六年二月二十日前繳交「論文全文WORD檔及PDF檔」、「論文授權同意書PDF或JPG掃描檔」。

會議日期：**2026/4/24~25**

主辦單位：華嚴專宗學院國際華嚴研究中心

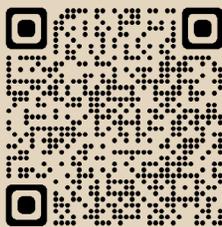
會議地點：臺北市濟南路二段44號華嚴蓮社4樓講堂
(或以視訊等方式舉行)

電話：02-2356-0758、02-2351-8333

傳真：02-2321-8958、02-2356-0758

信箱：huayenseminar@huayen.org.tw

網址：www.huayencollege.org



詳細議題內容及徵稿辦法，請上華嚴專宗學院官網下載：www.huayencollege.org
主辦單位提供國外學者全額補助「經濟艙」來回機票、食宿招待，及所有發表人論文發表費，歡迎各界踴躍參與。

華嚴

知識通



「華嚴知識通」臉書粉絲專頁簡介

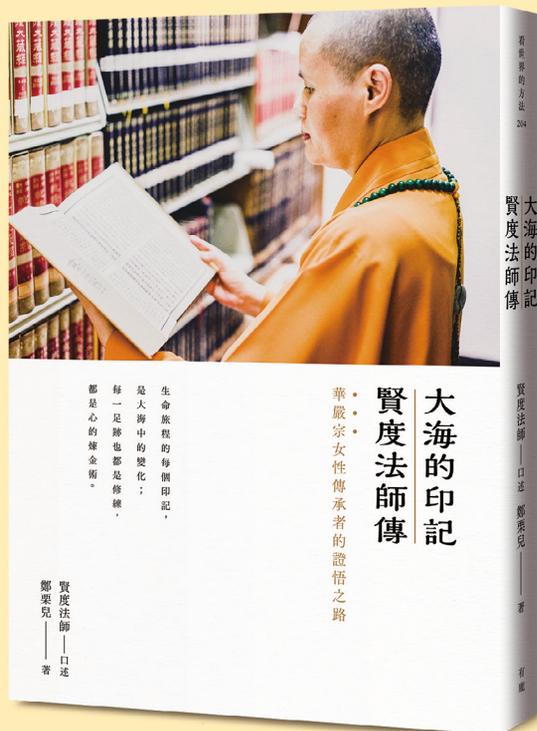
由台北華嚴蓮社、華嚴專宗學院、國際華嚴研究中心主導，介紹華嚴經、華嚴宗、華嚴修行法門相關知識與研究，接受提問並由專家學者做適切的回答，是您入門華嚴的好幫手。



歡迎掃描 QR Code 或於臉書搜尋「華嚴知識通」
追蹤、分享、按讚

我是誰？我是一個菩薩。
你記得你是一個菩薩嗎？
菩薩是最不孤獨，
最擁有柔軟心的一群人間行者。

我用了一甲子的時間才真正了解「我是誰」，我是一個菩薩行者。專研專修專弘華嚴的菩薩行者！我在華嚴鑽研多年，透過一次次生命實驗，改變了我的命運，修掉了我的稜角，消融了積鬱的煩惱和習性。整個過程就像是寫好的劇本，每個角色、每個場景都安排巧妙，真應了「人生如戲」這句話。—— 賢度法師



賢度法師 | 一九六〇年生，師承上成下一長老，畢業於華嚴專宗學院佛學研究所，印度德里大學哲學博士。專研華嚴經論，專修普賢行，恆持準提法，以華嚴行者為終身職志。

現任華嚴專宗學院院長、台北市華嚴蓮社董事長、美國華嚴蓮社董事長、智光工商職業學校董事長。致力推行弘法、教育、文化、慈善工作，尤重教育，培養專研、專修、專弘華嚴人才。編著華嚴叢書，以系統化及易懂的文字敘述，讓普羅大眾得見大經義涵。興資推動四項志業成果豐碩，連年獲台北市政府、內政部、行政院頒績優宗教團體獎，並榮獲世界佛教傑出比丘尼貢獻表揚獎。

著有：《華嚴學講義》……等二十部著作。

鄭栗兒 | 作家及資深文學編輯人，著有：《基隆的氣味》、《閣樓小壁虎》三書、《尋找星星小鎮》等暢銷著作，現經營阿芭光之花園。

此書所得將贊助華嚴蓮社宜蘭分社海印道場建寺之用，
欲請書者，聯絡方式如下：

1. 台北華嚴蓮社

地址：台北市中正區濟南路二段44號 電話：(02)2351-8333
Email: chwen@huayen.org.tw

2. 桃園僑愛佛教講堂

地址：桃園市大溪區介壽路238號 電話：(03)380-1996 分機16、18
Email: a03380199612@gmail.com

3. 美國華嚴蓮社

地址：50 S. Main St, Milpitas, CA 95035
電話：(408)942-0874 Email: info@huayenusa.org

大海的印記 賢度法師傳——華嚴宗女性傳承者的證悟之路

華嚴蓮社宜蘭分社

世主樓

善知樓

最吉祥殿



海印道場建寺功德 華嚴 歡迎樂助

國內電匯或轉帳

- 戶名：財團法人台北市華嚴蓮社
- 郵局劃撥帳號：0012588-1
- 永豐銀行濟南路分行
(銀行代號807)
- 匯款帳號：183-004-0001060-4

國際電匯或轉帳

- 請洽華嚴蓮社事務處
- 電話：02-2351 8333
- 地址：10056
台北市中正區濟南路二段44號

※ 通訊欄註明「捐贈建寺基金」

緣起：

台北市華嚴蓮社成立於41年，為臺灣少數以華嚴專修、專研、專弘的道場至今已屆70年。本社秉持佛教慈、悲、喜、捨之精神，每年興資收入90%以上，推動弘法、教育、文化、慈善四項志業不遺餘力，成果豐碩，連年獲內政部、台北市政府表揚。連續10年獲內政部表揚，106年由內政部專案報請行政院獲頒「興辦公益慈善及社會教化事業績優事業團體」。

華嚴蓮社自46年啟建春秋二季華嚴誦經法會，分誦《八十卷華嚴經》，年終舉行「華嚴佛七」。101年起舉辦華嚴七處九會海印道場修證法會，依北宋華嚴中興教祖晉水淨源大師編訂《華嚴普賢行願修證儀》設立華嚴海印三昧海會聖眾壇場，僧信二眾如法觀修，道場莊嚴殊勝。但因本社位處市區空間有限，無法將此華嚴觀行法門及壇場供養做為常態性的加行功課極需另闢空間成立「華嚴蓮社宜蘭分社—海印道場」。故於105年取得宜蘭縣員山鄉土地，面積共16,749平方公尺，約5,067坪，為本蓮社宜蘭分社之興建基地，以確立華嚴宗正統法脈傳承，永續培養專研、專修、專弘及華嚴推廣教育種子師資基地，並帶動週邊產業的轉型，以此做為華嚴道場信仰中心，再創社會教化事業之佳績。

本工程預計兩年內完工，建寺經費歡迎十方善信樂助！

郵政劃撥：

劃撥帳號：0012588-1

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

· 通訊欄請註明 "捐款用途"。例：建寺基金。

國內銀行匯款或轉帳：

匯款銀行：永豐銀行（銀行代碼807）濟南路分行

匯款帳號：183-004-0001060-4

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

國際電匯或轉帳：

Bank name: BANK SINOPAC

Bank address: 9F., No.36, Sec. 3, Nanjing E. Rd., Taipei, Taiwan

Bank Swift Code: SINOTWTP

Account Name: HUA-YEN LOTUS ASSOCIATION, TAIPEI

Account Number: 014-008-0038814-2

請將匯款存根聯(包含帳號末五碼、日期、金額)及收據資料(收據開立抬頭、寄送地址、聯絡電話)傳真告知，以便收據寄發。

電話：02-23518333、02-23513868 聯絡人：張小姐

傳真：02-23218958

地址：台北市濟南路二段44號 華嚴蓮社

西聯匯款(中國大陸地區)：

收款人姓名：林芸安

英文姓名：LIN, YUN-AN

E-Mail：xstpe@qq.com

傳真：+886-2-23218958

西聯匯款完成後，請以電子郵件E-Mail或傳真連繫，以便確認收款號碼與收據寄發資訊。

2025



台北華嚴蓮社啟建「秋季華嚴誦經會」
十永日，誦誦《大方廣佛華嚴經》第四
十一至八十卷，並由蓮社住持天闍法師
開示華嚴法要，在諸佛菩薩的慈悲加被
下，祈願法界一切眾生，同遊華藏世
界，共入毘盧性海。敬邀十方大德蒞臨
參與、同霑法義、共植福田。

10/24 ▶ 11/2

早上8:00 — 下午4:00

台北華嚴蓮社二樓/最吉祥殿

02-23518333

台北市中正區濟南路二段44號



@huayen

華嚴專宗學院招生

辦學宗旨

創院宗旨在培植專研、專修、專弘華嚴思想之弘法教育人才。以現代的學術精神，研究佛教高深哲理；以善巧方便的行門修持，面對多元的時代課題。

課程規劃與特色

華嚴經、華嚴學、華嚴思想專題研究等，並輔以八宗共同科目及文、史、哲等選修課程之學習。兼具經典、教理之理論與應用及哲學思辨能力的培養，以宏觀的角度，深入研究華嚴，教導學生成為解、行並濟之華嚴學者與行者。針對外籍學生，提供兩年的中文基礎先修課程。

因應新冠肺炎疫情，課程會採線上授課方式教學，課表請上學院網站查詢。

● 報名申請入學資格

1. 大學部正修生：高中以上，正信佛教徒。
2. 研究所正修生：大專(含同等學歷)或佛學院高級部畢業者，外籍學生及大陸女眾法師兼收。
3. 選修生、旁聽生：大專院校在校生及一般社會大眾，男女兼收。

● 在學待遇

學費、膳宿費全免。(正修生在校期間每月得申請研究費。)

● 應繳文件

- 1、報名表一份，兩吋照片3張。
- 2、學歷證明書影本一份。
- 3、自傳(含修學華嚴的動機及理想)一篇。

● 報名方式

請至學院官網下載報名表，請務必註明姓名、地址、電話，並以WORD檔及PDF檔案格式寄至下列E-mail信箱。

● 聯絡方式

地 址：台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2、5號出口)

電 話：02-2341-4760 教務處 / 傳真：02-3393-8523

E-mail：huayencollege@huayen.org.tw / 官 網：http://www.huayencollege.org

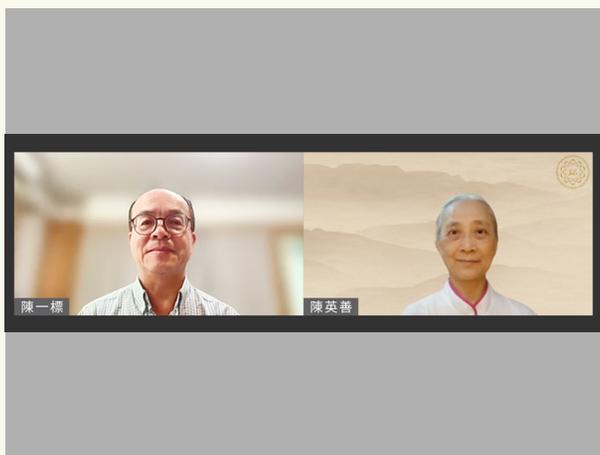




▲專題講座結束後，僑愛佛教講堂住持天照法師致贈感謝狀予臺北華嚴蓮社住持天聞法師。



▲華嚴專宗研究所第三十屆畢業生論文口試，口試委員李治華老師、徐銘謙老師。



▲華嚴專宗研究所第三十屆畢業生論文口試，口試委員陳一標老師、陳英善老師。



▲華嚴專宗研究所第三十屆畢業生論文口試，口試委員陳琪瑛老師、闕正宗老師。

本刊自 269 期改為單月刊，若有誤寄，可來函或來電告知，不便之處敬請見諒！

ALL WAYS MONTHLY
 地址：台北市濟南路二段 44 號
 44, Chi-Nan Rd., Sec. 2, Taipei Taiwan, 100 R.O.C
 電話：(02)23518333 23918924
 傳真：(02)23218958
 http://www.huayen.org.tw
 E-mail:allways@huayen.org.tw

行政院新聞局登記證局版雜誌字第 4299 號
 中華郵政台北雜字第 1165 號執照登記為雜誌交寄
 本刊免費贈閱，歡迎隨喜助印，功德無量
 ● 非賣品 不得轉售
 郵政劃撥：0012588-1 財團法人台北市華嚴蓮社
 贊助單位：僑愛佛教講堂


 國郵資已內付
 台北郵局許可證
 台北字第 4299 號
 雜誌
 中華郵政台北雜字
 第 1165 號執照登記

TAIPEI TAIWAN
 R.O.C.
 POSTAGE PAID
 LICENCE NO. 4299
 無法投遞時請退回

