

萬行

All Ways

2023年6月刊

418期



成公導師圓寂十二週年感恩紀念法會，全體貴賓合影

社論

少子老齡化時代與青年求職心態

特別報導

成公導師圓寂週年紀念法會善信緬德澤
觀音傳奇華嚴海會玉雕佛像藝術展剪綵

現代網絡科技廿五位學者因陀羅網
華嚴國際研討會三天十場重重無盡

華嚴專宗學院招生

辦學宗旨

創院宗旨在培植專研、專修、專弘華嚴思想之弘法教育人才。以現代的學術精神，研究佛教高深哲理；以善巧方便的行門修持，面對多元的時代課題。

課程規劃與特色

華嚴經、華嚴學、華嚴思想專題研究等，並輔以八宗共同科目及文、史、哲等選修課程之學習。兼具經典、教理之理論與應用及哲學思辨能力的培養，以宏觀的角度，深入研究華嚴，教導學生成為解、行並濟之華嚴學者與行者。針對外籍學生，提供兩年的中文基礎先修課程。

因應新冠肺炎疫情，課程會採線上授課方式教學，課表請上學院網站查詢。

報名申請入學資格

- 1.大學部正修生：高中以上，正信佛教徒。
- 2.研究所正修生：大專(含同等學歷)或佛學院高級部畢業者，外籍學生及大陸女眾法師兼收。
- 3.選修生、旁聽生：大專院校在校生及一般社會大眾，男女兼收。

在學待遇

學費、膳宿費全免。(正修生在校期間每月得申請研究費。)

應繳文件

- 1、報名表一份，兩吋照片3張。
- 2、學歷證明書影本一份。
- 3、自傳(含修學華嚴的動機及理想)一篇。

報名方式

請至學院官網下載報名表，請務必註明姓名、地址、電話，並以WORD檔及PDF檔案格式寄至下列E-mail信箱。

聯絡方式

地 址：台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2、5號出口)

電 話：02-2341-4760 教務處 / 傳真：02-3393-8523

E-mail：huayencollege@huayen.org.tw / 官 網：http://www.huayencollege.org





萬行

萬行雜誌 418 期
改版 286 期

目錄

社論 / 02

少子老齡化時代與青年求職心態

特別報導 / 04

成公導師圓寂週年紀念法眷善信緬德澤
觀音傳奇華嚴海會玉雕佛像藝術展剪綵

現代網絡科技廿五位學者因陀羅網
華嚴國際研討會三天十場重重無盡

國際青年華嚴學者論壇會後記 / 22

十年

法輪常轉 / 24

華嚴發願文講話（二）

《華嚴經·賢首品》講錄（4）

華嚴祖師文鈔選集 / 32

輪迴化下幾個必要的公例

華嚴金獅吼 / 35

2022 華嚴金獅獎攝影類

華嚴蓮社歷史影像 / 39

1970 年南老在智光商工浴佛法會

素食養生 / 40

炒蘿蔔纓

人間道場 / 41

華嚴蓮社新聞

2023 年 5 月大事記

社論

少子老齡化時代與青年求職心態

本社

最近日本厚生勞動省人口社會保障研究所近日發布了〈未來人口預測〉報告，預測日本總人口將在50年後減少到8700萬人（2023年為1億2千3百餘萬人），約佔現在人口的70%。預計65歲及以上人口占總人口的比例（老齡化率）將從2020年的28.6%上升到38.7%。

而臺灣老齡化的速度不亞於日本，根據「國家發展委員會」預估，臺灣總人口數於2019年達最高峰2,360萬人後，隨著高齡人口攀升導致死亡數快速上升，未來人口減少速度將日益增快，2070年總人口預估將降至1,502~1,708萬人，約為2022年之64.8%~73.7%。

人口急劇減少將導致勞動力短缺，造成經濟活動低迷，國力下降在所難免，所以前總統馬英九即提出人口老化及少子化乃「國安危機」。隨著老齡化比率上升，社會福利保險成本會上升，年輕勞動力的稅賦負擔會越來越重。原本社會福利制度及養老制度，已不符所需，也就是當老年人口持續膨脹時，早年設計的養老金和其他社會制度將不再有效運作，少子化對社會國家幾乎沒有好處是顯而易見的。



到了2070年，臺灣最樂觀的人口預估是1千7百萬，這幾乎和1977年臺灣人口相當。臺灣自1950年起至1980年，每年超過10%的人口成長率，自1985年至2000年，平均還有超過6%人口增長，之後每況愈下，直到2020年僅人口增長0.3%，2021年迄今已轉變為死亡人數高於出生人數，進入典型「生不如死」的階段。

自2021年代人口增長率轉為負數以來，似乎越來越多的人感受到了年齡結構失衡的影響，首當其衝就是勞力短缺，外籍移工大量湧進臺灣。感受到人口負成長將帶來「國安危機」的歷屆政府，不斷擴大兒童津貼、推進行育兒休假和縮短工作時間、補貼教育費等，以減輕撫養子女的經濟負擔的措施。但結果不如預期，人口危機不斷地擴大。

除了少子化與高齡化造成勞動人力的問題外，大學畢業生畢業後的求職心態，及待業原因也是箇中因素。例如現今社會流行的「躺平族」，追溯其原由，全臺廣設大學，造成大學入學門檻太低，畢業後眼高手低，低薪勞動的工作不願屈就，一心嚮往白領、高薪，導致許多身無一技之長的青年朋友，不願意在臺灣找工作，為求高薪淪為東南亞國家詐騙集團眼中的肥羊。

臺灣由於長期勞動人口不足，與1970年代不同，勞動力需求，尤其是某些職業的需求，取決於海外的供應，且情況日趨嚴峻，也許臺灣需要做好準備，如果我們要成為一個不依賴海外工人就無法運作的社會，社會本身自然會發生巨大的變化。

少子化、老齡化社會造成青壯輩勞動人口下降，加上年輕人的求職心態，造成臺灣人力勞動市場短缺，一心追求高薪，寧願一天十幾小時跑外賣，學非所用的結果，3D工作（Dirty骯髒、Dangerous危險、Difficult辛苦）乏人問津，導致因此必須自海外引進勞工填補，這都是臺灣產業危機的一環。





▲成公導師圓寂十二週年感恩紀念法會，「華嚴海會玉雕佛像藝術特展」剪綵典禮。

特別報導

成公導師圓寂週年紀念法眷善信緬德爾 觀音傳奇華嚴海會玉雕佛像藝術展剪綵

編輯部

4月27日上午9點，臺北華嚴蓮社舉行「成公導師圓寂十二週年感恩紀念法會」，現場有法眷、華嚴蓮社信眾、僑愛講堂信眾，及新北市智光商工師生，一同緬懷先導師德澤。首先由董事長賢度法師向先導師獻香致敬，再頒發「成一和尚獎學金」嘉惠二十位學子；接著，頒發天悅法師、天聞法師二位副住持聘書。接續，諷誦《華嚴經·普賢行願品》乙部。中午，上華嚴供、成一和尚供讚。活動全程線上直播。

上午10點30分，於一樓禮佛大廳舉行「華嚴海會玉雕佛像藝術特展」剪綵典禮，由董事長賢度法師、副董事長天演法師、常務董事天蓮法師、住



▲董事長賢度法師頒發天悅法師副住持聘書。



▲董事長賢度法師頒發天聞法師副住持聘書。



▲董事長賢度法師與受獎學生合影。

持天起法師，及瓔寶美術館李才白館長共同剪綵。展期自4月27日至5月10日，歡迎大家前來欣賞精緻玉雕佛像。午餐後，董事長賢度法師與僑愛僧信二眾於雲集廳合唱，最新完成的歌曲「僑愛佛教講堂是我們的家」，歌聲悠揚感人肺腑。

董事長賢度法師致詞時，首先感謝各界嘉賓蒞臨成公導師圓寂十二週年紀念會。導師於2011年以百歲高齡捨報，成為光孝祖庭一代祖師，在臺灣留下了一甲子的基業，相較於祖師們筚路藍縷艱辛地創社過程，我等後人，承此基業，自當力圖發揚光大以報之。蓮社在2022年11月5日隆重地舉辦了七十週年慶，展現了推動弘法、教育、文化、慈善四大志業的豐碩成果。最主要是確立疫情過後蓮社弘法工作的方向與具體落實未來發展的藍圖，以利長期帶動四眾研修。華嚴蓮社為臺灣少數以專研、專修、專弘華嚴的道場，獲教界、學界一致肯定為當今「專宗華嚴」推廣的中流砥柱。在少子化與人

▼董事長賢度法師與僑愛僧信二眾於雲集廳合唱「僑愛佛教講堂是我們的家」歌曲。





▲副董事長天演法師與受獎學生合影。

口老化的趨勢下建立「海印道場」，做為傳承專業研修華嚴正統法脈，及推廣教育種子師資培育基地的工作。

目前「海印道場」興建工程，世主樓已完成三層樓的結構體，將於6月將進行外牆洗石子，蓋屋瓦，安裝門窗，內裝牆壁粉刷，地板貼磁磚，水電管線埋管等工程。世主樓採以「穹頂」建築，又稱為「圓頂」，是建築的一種結構與空間形式。「穹頂」空間可呈現神聖氛圍，以及代表宇宙象徵，展現華嚴重重無盡的宇宙觀，亦代表華嚴圓融無礙的精神。待世主樓工程完工，就將佛菩薩聖像請進三層大廳，善知樓地基層已完成。

由於蓮社周日例行弘法活動，及年度共修法會已恢復常態。從傳統「轉型到多元創新」是「疫情過後」必備的能力。培育弘法人才需創新教材，構建5G遠距教學，並結合3D虛擬實境，製作動畫、多媒體教材，配合線上傳播，除了打破傳統教育窠臼之外，更能拓展年輕科技世代有興趣接近華嚴、走進華嚴的人。華嚴菩薩以「五明利生與人間菩薩的可能性」，菩薩行者要奉獻生命，努力嘗試，此為大勢所趨。

▼世主樓三層結構體已完成。



▼世主樓已完成三層樓的結構體。

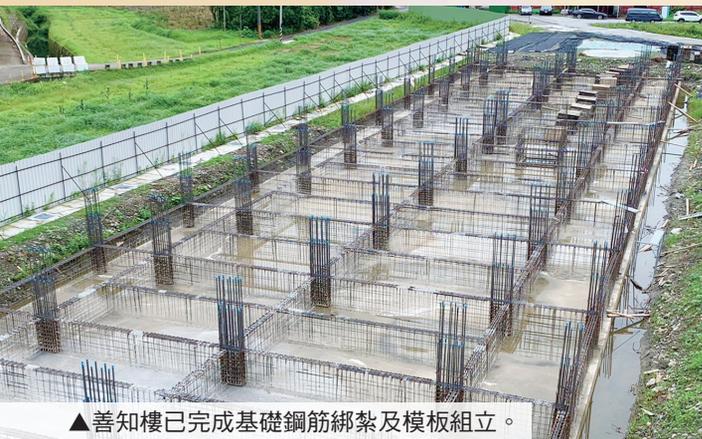




▲滯洪池工程已完成。



▲滯洪池工程已完成。



▲善知樓已完成基礎鋼筋綁紮及模板組立。



▲世主樓三層結構體，善知樓第一層基礎，公廁，2座涼亭，停車場，全區分流排水系統，滯洪池完成。

今年3月11日成立「華嚴多媒體文創團隊」，緣於對華嚴推廣的熱忱與理想，為了廣集人才共同完成志業，以金獅獎之得獎者為基礎，尋找能夠一起合作的夥伴，共同參與演繹華嚴，包含音樂創作、動畫創作。其內容囊括：

一、海印道場大舞台演藝創作

(一) 音樂創作：原創、編曲、樂團演奏、MV製作，網路平台發行。

1. 海印道場之歌（中文版與MV）
2. Song of the Ocean Seal Bodhimanda（海印道場之歌英文版）
3. 眾生的母親慈悲觀世音（歌曲及MV）
4. 地藏菩薩世界偉大的守護者
5. 普賢菩薩行者的典範
6. 文殊菩薩讚
7. 僑愛佛教講堂是我們的家



▲3月11日成立「華嚴多媒體文創團隊」。

8. 善財童子成佛之路

9. 華嚴專宗學院院歌（重新編曲）

10. 智光商工校歌（重新編曲）

（二）海印道場七處九會動畫特效創作

（三）演繹包括：樂團演奏、歌曲演唱、舞蹈、演員表演、動畫特效展演。

二、善財童子成佛之路五十三參善知識動畫創作

（一）五十三參音樂創作：原創主題曲及每位善知識之歌、編曲、樂團演奏、MV製作，配合動畫劇網路平台發行。

（二）繪畫創作：A.傳統繪畫，B.電腦繪畫，C.動畫製作。

（三）動畫劇創作：按年度計畫定期發表

讓我們的創作成為華嚴推廣的代言人，使更多人能從中領會華嚴經教中多彩多姿的生命實踐。

當疫情過後，我們要引導社會大眾走出陰霾，分享快樂，於喜悅中薰習佛法，在幸福圓滿中成長。賢度在此冀望與承襲蓮社未來發展使命的四眾弟



▲賢度董事長親自錄製MV



▲董事長賢度法師致詞。



▲瓔寶美術館李才白館長致詞。

子們一起努力，推廣華嚴，培養新生代，造福國家社會，祈禱世界免於災難。在此謹祝，與會法師們法體安康，大轉法輪，居士們身體健康、事業順利，平安喜樂。

瓔寶美術館李才白館長以「玉雕佛像的美學表現」介紹父親李森林的玉雕創作緣起與作品。李森林是中國古玩研究學會創始人，從古文物鑑賞家轉而從事玉雕佛像，緣於六十歲時「夜夢觀音」的傳奇。由於當年在上海投資玉雕廠，因為飾品走現代設計風格，不受市場青睞，經營陷入困境，原欲關廠，當晚就在夢中受到觀音菩薩指引「工廠不能關」，而是要「改雕觀音與諸佛菩薩」為主。

李館長指出，由於玉雕通常僅一次創作機會，過去玉雕佛像創作者，因工具簡陋，外加材料昂貴，僅勾勒簡單輪廓造型，「但我父親的心意是盼戴玉雕佛像的人，能生起歡喜心，長養佛性，因此不能去繁就簡，堅持法相一定要慈悲莊嚴，攝受人心。」這是對佩戴者的祝福。

李森林，號六木子，因為其名字中有六個木字。二十多年來一心一意投入玉雕佛像創作，不斷融合傳統與現代藝術技法，不僅展現玉雕工藝的設計美學，更讓作品饒富文化、心靈與宗教涵養，「菩薩不是拉著我的手雕刻，而是啟發我的心，讓我由內而外創作出菩薩莊嚴慈悲的神態丰采。」他道。每當為菩薩開臉時，都會恭敬祈求菩薩幫他定心，讓他很快心無旁騖，在一刀一刻、一琢一磨間完成臉部法相。玉雕佛像最難不是外相的面容輪廓，而是如何展現菩薩悲憫眾生的神形氣韻，並分享道：「要嘴笑目笑（台語），



▲四眾弟子諷誦〈普賢行願品〉乙部。

天庭要開闊飽滿展現慈悲，眼神需流露出智慧，嘴角上揚象徵喜悅，鼻梁堅挺代表堅毅。」為多年來堅持初心的藝術家。

「君子佩玉」，古人即有佩戴玉石的習慣，在《禮記·玉藻》中說言：「古之君子必佩玉，右徵角，左宮羽。」佩玉成為古今中外良好習俗。中國人認為玉能避邪保平安，但佩戴的玉以花鳥等飾品為多。李館長說：「有宗教圖騰能避邪保平安，令佩戴佛像的人感到歡喜，我們持續著『先以玉鉤牽，後令入佛智，』的橋樑。」並介紹中國玉的內涵以「平安無事牌」為例說明，在古代晚輩若要出遠門，長輩就請玉匠刻一塊沒有雕飾的方型玉牌送給子女，這一塊玉稱為「平安無事牌」，平平沒有雕飾，喻意為平安無事，祝福子女一生平安。雖然雕工簡單，但它的情感意義非常深厚，這份情意在簡單的創作中，含藏無限深遠的祝福，這是中國玉的文化。

多年來李氏父子不忘初心，與各領域藝術交流請益，以慈悲喜捨的精神創作，不僅打動人心，亦能源遠流傳。另外，瓔寶美術館總監蔡宜璇師姐以色鉛筆畫出夢中的諸佛菩薩像，莊嚴無比。一家人幸福地做著佛教事業，以玉雕藝術弘揚佛法。

在董事長賢度法師帶領大眾發願後，禮成，全體合影留念。之後，請大眾移駕至一樓參加「華嚴海會玉雕佛像藝術特展」剪綵。接著，四眾弟子諷誦〈普賢行願品〉乙部；中午時分，進行午供。感恩紀念會圓滿結束。



▲第十一屆華嚴專宗國際學術研討會，全體貴賓合影。

現代網絡科技廿五位學者因陀羅網 華嚴國際研討會三天十場重重無盡

編輯部

4月27日下午1點30分，第十一屆華嚴專宗國際學術研討會於線上舉行，今年25位論文發表者，分成十個場次。除了臺灣本地學者之外，另有中國大陸、越南、日本、南韓、美國，及英國等地區之海外學者共襄盛舉。首日有二場會議，6位學者發表。在28日第二天共發表四場，10位學者與會。在29日第三天有四場發表，9位學者共濟一堂；下午16時30分論文發表會議結束後，隨即舉行綜合座談。

今年研討會由於時間緊湊，沒有安排線上之開幕式，華嚴專宗學院賢度院長關心研討會流程與運作，特別寫一份開幕賀詞，祝福研討會圓滿成功，





祝福25位發表者順利圓滿。並感謝諸位學者從專業領域發表與華嚴相關之議題，論文涵蓋多元議題、研究材料與方法，呈現繁盛的華嚴學術趣向。有華嚴經論之研究：依古德先賢之著作，以不同視角論說十玄門、一多相即、緣起、一心與法界，乃至教判等華嚴核心思想。有華嚴與當代學思：闡述教育、非暴力、商道、心理學相關議題，提出新穎之觀點。有華嚴歷史與語文之研究；有聚焦於漢地以外的華嚴發展；有考述儒學士人與文學家，探討教外人士的華嚴容受；以及華嚴圖像考察之探究。賢度院長宣布研討會正式展開，採線上視訊方式進行，並透過YouTube直播會議實況。歡迎大眾一同於線上參與發表及研討。

首日第一場有三位發表者，主持人為佛光大學佛教學系郭朝順教授，第一位發表者為淡江大學中國文學學系高柏園教授發表〈論牟宗三對華嚴思想的理解與詮釋——以方法論為中心之討論〉一文，本文是以牟宗三先生對於華嚴宗哲學的詮釋與定位為題，說明其中的前理解、詮釋的內容以及可能的爭議與問題。第二位發表者為輔仁大學哲學系施凱華教授發表〈清涼澄觀



▲27日第二場次

「一心」融即無礙「法界觀」之圓頓詮釋進路〉一文，本論文即以四重義理進路，以之體顯出華嚴清涼澄觀「一心」融即一切法界觀之圓頓觀詮釋進路，彰顯出以「一心」圓融圓頓圓妙一切法界觀之一觀一切觀之究極理趣與終極要義。第三位發表者為華嚴專宗研究所釋天曉教授發表〈從「三世間」談華嚴菩薩商主之「商道」即「成佛之道」〉一文，本文從華嚴學「三種世間」的視角切入，並嫁接到當前產學界都必須正視的ESG課題，闡明華嚴菩薩商主致力於三世間圓融「商道」的同時，亦成辦了圓滿自他二利的「成佛之道」。

第二場有三位發表者，主持人為故宮博物院書畫文獻處研究員兼古籍科劉國威科長，第一位發表者為中國人民大學索羅寧教授發表〈華嚴、禪與西夏的傳播新探（以西夏文獻為中心）〉一文，本文目的為總結漢傳佛教中的「禪宗」在西夏的傳播，並以西夏文材料為主。該立場顯然有內在限制，其中的研究成果只能解決一部分問題，不能為西夏漢傳佛教史提供全面構擬。同時，本研究可視為在西夏佛教史重構過程中的一個階段。第



二位發表者為上海師範大學人文學院文志勇教授發表〈《注華嚴法界觀門》在西夏的傳播〉一文，本文根據澄觀法師《華嚴法界玄鏡》和宗密法師《注華嚴法界觀門》，結合黑水城出土的西夏寫本文獻《注華嚴法界觀門》《華嚴法界觀綱》，對華嚴法界思想略作概述，並對《華嚴法界觀門》在西夏的傳播稍作探討。第三位發表者為清華大學歷史研究所吳國聖教授發表〈西夏文《華嚴經·十地品》「世間技藝」續考〉一文，本文將討論西夏人翻譯《華嚴經》時如何以西夏語文與文化來詮釋經典，以及如何以西夏文翻譯特殊用語的相關問題，嘗試分析西夏人翻譯《華嚴經》的具體案例，作為後續研究的基礎。

28日第一場有三位發表者，主持人為華嚴專宗研究所釋天曉教授，第一位發表者為美利堅大學哲學與宗教學系朴真暎教授發表〈華嚴佛教與非暴力〉一文，詮說如何運用華嚴經論中的菩薩道思想，以及因陀羅網等概念實現「非暴力」(Non-violence)。佛教的教義提供了所有眾生平等的基本理念，而佛教中對於徹底平等的實踐，要求我們在日常生活中堅持非暴力的實踐。第二位發表者為日本東洋大學東洋學研究所特約研究員伊藤眞教授發表



〈賦予判教人性：金子大榮對法藏教判的批評〉一文，本文著重於金子對法藏判教的批評，並且闡明金子如何試圖在向來崇高、以經教為導向的教相判釋這種釋經慣例中展現人性的一面。第三位發表者為美國阿拉巴馬大學哲學系尼可勞斯·瓊斯教授發表〈法藏華嚴思想中的緣起與相即〉一文，本文有三個目標：第一、解釋華嚴佛教如何證實「每一個有為法皆依賴其他一切有為法而生起」的詮釋。第二個目標是解釋法藏緣起論的異議。第三個目標是駁斥上述異議。

第二場有二位發表者，主持人為中華佛學研究所陳英善教授，第一位發表者為屏東大學中國語文學系黃惠菁教授發表〈北宋陳瓘對華嚴思想的接受〉一文，以「直諫」聞名的士大夫陳瓘，是北宋居士佛教的代表人物之一。其一生屢遭政治迫害，從其個人深好《華嚴經》，自號為「華嚴居士」，抄寫《華嚴經》八十卷，撰作〈鳳池華藏閣記〉、〈華嚴大旨〉，並與友朋、師長頻頻切磋討論「華嚴」義理等事項來看，在在顯示其熟習華嚴教典，對華嚴思想的傾心。本文即從各經藏、典論及史傳記載，爬梳線索，彙整陳瓘與華嚴之間的連繫，從而了解其人對華嚴思想的接觸及接受情形。第二位發



表者為佛陀教育基金會郭秀年教授發表〈六十《華嚴經》〈入法界品〉別教一乘之敘事模式〉一文，本文依據佛典敘事學的六大要素：主題思想、敘事觀點、時空場景、情節結構、人物形象、語言特色，進行分析〈入法界品〉中蘊含一乘佛法的意趣。

第三場有二位發表者，主持人為玄奘大學宗教與文化學系侯坤宏教授，第一位發表者為南京大學哲學系研究員平燕紅教授發表〈華嚴三祖法藏法脈新探〉一文，本文擬通過考察文超、法詵、會稽神秀等人的著作及其中透露的思想，豐富和補充法藏法脈的研究，或可進一步對華嚴宗史、佛教宗派史研究有所裨益。第二位發表者為越南漢喃研究院研究員范文俊教授發表〈十九世紀越南華嚴經書籍文化考〉。

第四場有三位發表者，主持人為中央研究院中國文哲研究所研究員廖肇亨教授，第一位發表者為四川師範大學文理學院李萬進教授發表〈論華嚴十玄門中唯心門的思辨結構〉一文，統觀華嚴十玄門的唯心門的思辨結構，是以如來藏自性清淨心為基石，進而納入華嚴思想以及唯識學等相關



內容，來不斷豐富與完善。最終建構了一個極為精審而嚴密的思想理論體系。第二位發表者為中國計量大學人文與外語學院邱高興教授發表〈華嚴思想中的「一」與「多」〉。第三位發表者為佛光大學佛學系陳一標教授發表〈談華嚴與榮格心理學的連接點——以法藏和河合隼雄的詮釋比較為起點〉一文，本文的重點在於河合如何看待佛教，如何運用華嚴思想，在他運用華嚴時所說的一些概念，在華嚴宗代表性人物法藏的著作當中，是不是可以找到其根據。

29日第一場有二位發表者，主持人為華梵大學東研所熊琬教授，第一位發表者為中華佛學研究所研究員陳英善教授發表〈華嚴·密——以持松法師為主〉一文，本論文乃集中於探討持松法師的「華嚴·密」，針對「華嚴·密」之差別來論述。依持松法師之研判，華嚴、密教皆屬於圓教，但兩者有別，一為別教一乘，一為同教一乘。第二位發表者為華梵大學佛教藝術學系李治華教授發表〈《華嚴經》與《楞嚴經》的菩薩階位比較——以十信、十住、十行為主〉一文，本文考察《華嚴經》與《楞嚴經》中菩薩階位之異



同，對比兩經的各自特性與一一位階的經文，顯示其中互相吻合與差異、或互補之處，更加綜理出菩薩階位蘊藏的豐富意義。

第二場有三位發表者，主持人為臺北藝術大學林保堯教授，第一位發表者為中國文化大學史學研究所陳清香教授發表〈故宮藏元人華嚴主軸圖像探討——以元人毘盧遮那佛像軸與元人華嚴海會圖軸等二圖為例〉一文，本文以「故宮藏元人華嚴圖像探討」為主題，並加「以元人毗盧遮那佛像軸與元人華嚴海會圖軸等二圖為例」為副標。內容主要討論現藏台北故宮博物院的兩幅元代的華嚴主軸的畫軸。第二位發表者為華梵大學佛教藝術學系陳俊吉教授發表〈大理國華嚴經變扉頁圖探究〉一文，為了推廣華嚴教法，在唐代時更發展出相關的華嚴經變造像藝術，主要由「七處九會圖」與「華嚴藏海圖」所構成。本文將大理國刊刻的《華嚴經》，經卷中配置扉頁圖的造像案例，進行探討，釐清其造像特色與時代性意義。第三位發表者為上海師範大學歷史系崔紅芬教授發表〈黑水城出土《華嚴感通靈應傳記》及其相關問題探析〉一文，本文以黑水城《華嚴感通靈應傳記》為中心，分別與唐法藏



《華嚴經傳記》、胡幽貞《華嚴感應傳》和遼木塔存《華嚴經感應傳記》等進行比較，確認黑水城《華嚴感通靈應傳記》主要輯錄自胡幽貞《華嚴感應傳》，而遼木塔本《華嚴經感應傳記》則主要摘抄自法藏《華嚴經傳記》，黑水城本和遼木塔有很大差異，也有相同之處，它們的格式受到澄觀《大方廣佛華嚴經隨疏演義鈔》疏鈔影響。

第三場有二位發表者，主持人為東海大學哲學系俞懿嫻教授，第一位發表者為蘇州大學宗教研究所研究員釋德安教授發表〈試論華嚴經教中的教育方法〉一文，本文以《華嚴經》及華嚴家著作中關涉教育方法的內容為主要研究對象，透過文本梳理與義理分析，提出華嚴經教中所蘊含的教育方法，指出其與華嚴教學的基本精神「別教一乘」教義的一致性，並探討華嚴教育方法的影響與價值。第二位發表者為國際華嚴研究中心研究員釋堅融教授發表〈素養導向的《華嚴經》教學——以「離瞋恚心」的論述為例〉一文，筆者推想：若學術研究者能提供基礎的語料分析，再由教育場域的實踐者進行適度的改編，應有助於《華嚴經》的現代教學與此一「素養導向」的教育方向接軌。職是之



故，本文選擇古今中外皆重視的「憤怒」為主題，梳理「瞋心」煩惱的不同概念用語與意義，再進一步廓清唐譯本《華嚴經》的「離瞋恚心」論述。

第四場有二位發表者，主持人為政治大學中國文學系涂艷秋教授，第一位發表者以預錄影片發表，為韓國東國大學佛教學術院研究員郭磊教授發表〈新羅義相及其「法界緣起」之華嚴思想〉一文，本文首先考察了海東華嚴宗的成立及其傳承，然後探討了義相的華嚴思想。首先就是法界緣起，毫無疑問，義相繼承了智儼的思想。然後就是義相對「一」的重視。最後就是義相向新羅國王提到佛教的主張眾生平等。可以說這些思想的基礎都是來





自於義相對華嚴緣起觀的理解。第二位發表者為倫敦大學佛學研究中心研究員艾靜文教授發表〈From Song Lian to Wang Daokun: Ming Dynasty Literati Interests in the Huayan Sutra〉。

最後，進行綜合座談，由華嚴專宗研究所陳一標副所長主持，感謝大家在熱烈精彩地討論下完成了三天的議程，由於賢度院長忙於宜蘭海印道場的建設，所以今天不克出席座談。現在有請國際華嚴研究中心主任陳英善老師，為我們講幾句話。陳英善老師說：「這次研討會有三天，最辛苦的應該是我們幕後的工作同仁，會議前就要做很多的準備工作，這點精神非常值得讚歎，非常的感謝你們。關於這次的會議，不管是發表者、主持人，或是提問者都是相當精彩，可圈可點。因為研討會時間有限，有時對一些問題的回應上比較無法暢其所言。現在再針對議題上來與大家做分享。」並回應關於熊琬教授提出的真如緣起、法界緣起之二大問題，做適度地補充說明。

陳一標副所長說：「從這次我們看到有一些前輩，有的甚至已經退休了，都還來發表論文。此次有來自美國、英國、日本、韓國，現代網絡科技如同『因陀羅網』，讓大家可以在此交流學術研究的成果，以及對佛法的一些認識，真是相當好的一件事。我們也看到有相當哲學的討論，就像我們的第一場哲學討論是相當有深度的。第二天第一場，整場就是以英文討論，對於法藏的判教，對於華嚴如何談所謂的非暴力都相當精彩。歡迎大家未來能夠多發表現代的應用，還有跨領域的相關研究。」最後，宣布會議圓滿達成，感謝大家！

2023 華嚴專宗國際學術研討會會後記

十年

郭磊

韓國東國大學佛教學術院研究員



時光飛逝，轉眼間，距離我參加蓮社舉辦的學術會議已經過去十年。自己從學生漸漸地成長為一名專門從事佛教學術研究的學者，期間種種讓我感慨頗多。回首這十年，我逐漸明白，參加學術會不僅是學習佛法的一種方式，更是一種對自己的堅持和追求。

回到十年前的2013年，那個夏天，我的博士論文指導教授金相鉉先生還沒看到我的論文初稿就因疾突然離世。聽到那個消息的當下，我的心神大亂，一時間竟無心寫作，對未來充滿了擔憂，不知道何時才能順利畢業。一時間渾渾噩噩，度日如年。

不久後在與蘇州大學哲學系的韓煥忠教授郵件往來時，他告訴我蓮社有舉辦針對大專青年學生舉辦的《國際青年華嚴學者論壇》，並讓我申請參加。得知這個消息之後，我趕緊填寫了申請表，期待再次有機會前往臺灣。早在我2009年第一次踏上寶島之前，這片土地上就有很多的人和事深深地印在我的腦海中，似乎只要來到這裡我的心就會安定很多。很快收到了錄取通知書，第一次的參會過程也非常的開心，與諸位師友共聚一堂，相談甚歡。之後基本上每年都會申請參加，主要是發表與有關韓國華嚴研究的相關研究。一晃幾年過去，我於2016年順利地拿到了博士學位。學生時代結束後，從2018年開始以學者的身份參加每年四月舉辦的《華嚴國際研討會》。

在這十年間的華嚴學術會中，有幸與諸位優秀的青年學子，學界前輩，



以及與會的善知識們進行了交流，從他們身上學到了很多。在與青年學子的交流中，我體會到大家都在為了某個目標而努力，讓我感到生命的活力。當我在某一個問題上卡住時，總會有前輩學者給我啟發性的建議，讓我領悟到很多之前未曾想到的部分。與會的善知識們中不乏耄耋之人，與他們的互動，讓我思考生命應該要有怎樣的價值。華嚴學術研討會帶給我更多的是一種對生命的啟發。在每一個人的生命中，都有著十年如一日的堅持和追求。無論是尋找自我，還是尋找真理，都需要我們一步一步地走過，一次又一次地努力，不斷追求自己的理想。

如今，我已是一名專攻韓國佛教歷史的學者，所學的專業知識，來自於多年來的學習和積累。在這十年中，除了旁聽學者們的論文發表，更重要的是討論和互動。這些環節讓我與其他參與者進一步深入探討了華嚴的教義和應用。積少成多，得到了許多啟發。理解到華嚴教義不僅僅是一種宗教信仰，還是一種生活方式。通過學習和實踐，可以將華嚴的理論應用到生活中，幫助我更好地處理人生中的挑戰和困難。

在這十年的學習和研究中，我深深體會到了華嚴的廣博和深奧。華嚴學不僅是一個宏大的哲學體系，更是一個包含了無數譬喻和比喻的生動故事集合。學習華嚴需要耐心和時間，需要對相關經典的深入理解。這些努力是值得的，因為華嚴的精神內涵深刻而豐富，可以為我們提供對世界的獨特思考方式和視角。華嚴教育能夠提高我們的人生境界，幫助我們更好地理解人生和宇宙。華嚴是超越時空的智慧，能夠幫助我們更好地面對現實和未來的挑戰。

在這裡，我要向主辦單位和所有參與者表示誠摯的感謝！感謝你們為華嚴學所做出的貢獻和努力，感謝諸位學者的研究分享，讓我們更加深入地認識和理解華嚴。這種學術會議的開展，將有助於推動佛教學術的發展以及佛教在現代社會中的應用，讓更多的人了解佛教、認識佛法，從而實現身心的和諧與安寧。



華嚴發願文講話

(二)



主講 / 成一長老

整理 / 明芬
續 417 期

二、長行願文。「代正宗分」分五：(一)禮讚大經，(二)供養發願，(三)正顯願文，(四)願學聖賢，(五)回向功德。

今(一)禮讚大經。文曰：

南無毘盧教主，華藏慈尊，演寶偈之金文，布琅函之玉軸，塵塵混入，剎剎圓融，十兆九萬五千四十八字，一乘圓教，大方廣佛華嚴經。若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切惟心造。

「南無毘盧教主，華藏慈尊。」這兩句話，是先禮讚佛寶。我們應該知道，這部《華嚴經》，它所要介紹的依報國土，也就是佛菩薩所住的世界，名叫「華藏世界」。這個世界就是毘盧遮那佛說法、度眾生的地方，也是此佛依住的地方。

《華嚴經》中毘盧遮那如來所感得的淨土，叫「華藏世界」；阿彌陀佛感得的淨土，叫「極樂世界」，釋迦牟尼佛感得的淨土，叫「娑婆世界」。娑婆世界又叫「堪忍世界」，意思是此世界眾生，能忍受一切苦難。我們這個世界是樂少苦多，苦難重重的報土。

毘盧遮那如來是「華藏世界」的教主，「華藏世界」則是毘盧遮那如來的化區；「華藏世界」分無數組，每組都有二十重，二十重「華藏世界」是一個單元，二十重華藏世界的最下方是風輪，上面是水輪，在《華嚴經》上叫香水海，香水海上面是大地，生有一朵大蓮花，大蓮花大到沒有數字可以形容



它的大，上面就有「華藏世界」的世界種，由這世界種所成的中心「華藏世界」，再向十方世界去分散，每方各有十組「華藏世界」，以十乘十就是一百，再加上中間十組，總共有一百一十組華藏世界。

每一組的華藏世界外，又都有十組華藏世界圍繞，形成重重無盡的華藏世界。也許有人要問：毘盧遮那如來怎麼管得了這麼大的。要知道，因他是法身佛，法身是遍滿十方一切處的，法身佛身相比虛空還大，它是超空間、超時間的法性身佛。讀《華嚴經》必須要瞭解這一基本知識因它是成佛的法門，成佛是憑證悟到自性真如法身，真如法身是理性身。毘盧遮那佛，就是真如法身的理性佛、教主。世尊，是佛的十種通號之一。

「演寶偈之金文，布琅函之玉軸，」這是形容佛說法所留下的珍貴法寶。佛陀成道以後，三七二十一天當中，把他成佛後的依報國土，正報佛身的種種莊嚴都介紹出來，這是因佛悟到眾生覺性平等，人人都可成佛的偉大體悟。他經過了依法修行成佛後，證得佛果的莊嚴，跟我們凡夫的輪迴痛苦業報之身，是不成比例的，所以趕快把這個比天還大的好消息告訴我們。

在佛陀以前從未曾有人告訴過我們，人人都可以成佛的道理。佛證悟到「萬法因緣生，萬法因緣滅」的真理，一切諸法都是真如法界心中流出，這種道理是諸法的真實相，眾生心中都具備這些諸法的真理，這些諸法真理都在眾生自性心中含攝，但是眾生被妄想、煩惱，纏覆住他們的自心，以致無法去發揮它的功能，但我們的真如心，始終是無欠無缺，與佛平等的。

由於佛說出這些無上正覺的大道理，所以我們尊稱他為「法王」。「演」是演揚，「寶偈」就是佛經，「偈」在印度梵文本，是以四句為一偈，這些偈語，都是宣說的無上佛法，所以叫它寶偈、金文，故說「演寶偈之金文」。

「布琅函之玉軸」，「琅函」是裝置經典的一種工具，是用珍貴的寶玉裝飾成的一種盒子。珍貴的藏經，除用大經櫃寶藏外，通常每十本左右，分裝置於一隻梓木等名貴的木材所做的盒子內，盒子有時還鑲以珍貴的珠寶。所以



叫它玉軸者，以前的佛經，都是捲成一卷卷的，古代書籍在裝訂成冊以前，總是似畫軸一樣的處理，這是形容裝置經典的函盒的莊嚴華麗。

「塵塵混入，剎剎圓融，」這是說這部經典所含的義理。因《華嚴經》是陳義高遠，境界遼闊，常以無數的數字，表達它的眾多。這許多記載諸法真理的經，以佛剎微塵數的文字語言來演說它，分辨它。塵就是微塵，是世界組成的基本單元。剎就是剎土，就是佛國土地，本文所指，可以說它就是地球。塵剎也代表佛經義理之豐，含攝之廣，不是千卷萬卷經書講得完的，但這些義理都在「緣起性空」的基本法性上，它能夠混入、能夠圓融，彼此混融而不妨礙。形容這道理，用「理」「事」圓融，來形容它的實相，所以《華嚴經》上講四法界，即「理法界」、「事法界」、「理事無礙法界」、「事事無礙法界」，拿這四種法界的基本理性與論點，來說明萬事萬物的圓融礙。

「十兆九萬五千四十八字」，是指八十卷《華嚴經》的字數，但這個數字，可能是梵文版的字數，中文版的八十卷經，大概只有八萬個字左右。但字數多少關係不大，僅表示這大經有如此豐富的內容。「一乘圓教」，佛教經典有五乘、三乘，大小乘及一乘之分，以一乘為最高級。「一」是絕對的「一」，不是一二三四的「一」，它是最高層，無限大的形容辭，它是圓教義，能攝一切機，顯一切理。

所以圓教就是一切法的總綱，一乘圓教就是形容的《大方廣佛華嚴經》，這是毘盧遮那如來成道以後，三七日中所講出來的一部大經。「大方廣」就是法，什麼法？就是真性海的法。真如法界的法，主張眾生具有的真如平等的法。「大」是說「無限的大」，「方」是「方位」「軌道」，「廣」就是它的作用，我們的心就是這樣。

我們的心，您說有多大呢？大得不得了呀！坐在家中，心念一想，可以回憶歐洲旅行的情況，馬上巴黎鐵塔在心中出現了，甚至想到月球、木星，



甚至其他銀河系，您說我們心大不大呢？「方」也可說是一定的方軌，萬物皆循其一定的方軌以運行。「廣」就是「作用」。

您不要看我們這心無形無相，但一切人類的文明進步，都是這心去發展出來的，對不對？所以佛經上說：「心生則種種法生，心滅則種種法滅。」這叫唯心論，實際上說「唯識」比較恰當。總之，這一切人類的文明，也都是這真如心造出來的。「佛」就是「覺悟」的意思，覺悟一切真理，覺悟人生因果的道理。

「華嚴」的意思，是指的佛果上的莊嚴，這種莊嚴，是怎樣去成就它的呢？是憑依法修行功夫，用普賢萬行的因花，去莊嚴起來的。一種功德譬如一朵鮮花，用無數的功德因花去莊嚴這無上的佛果。佛陀的莊嚴叫「萬德莊嚴」，就是佛菩薩造修萬行道德莊嚴起來的，智慧也是靠萬行道德莊嚴起來的，智慧本是靠佛覺悟的心去覺悟的，所以佛果就是無數的福德和智慧因華所莊嚴起來的，所以叫萬德莊嚴的佛果。這是《大方廣佛華嚴經》的略解就是說每個人自心上都具備的條件，只要發起菩提心來依法去修行，必有成功的一天。

《大方廣佛華嚴經》，就是我們華嚴宗所宗崇的一部大經，它的內容大義，就是如此。用四句偈，可以概括說明大經中萬事萬物的因果道理。「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切惟心造。」這四句偈，它顯示了諸法的最高真理。覺悟得此偈的真理，就是理性佛了。所以《地藏經》以此偈為破地獄真言。

我再告訴大家一件事，世間萬法的生起，都是法界性的作用。所以說「應觀法界性」，不要去求神、拜天，你向你的自心法界性去觀察、去追求，心明白了，理就通了。所以說「一切惟心造」，這個清淨莊嚴，崇高無上的佛果，是我們法界心因緣生起的，這就是「心生則種種法生，心滅則種種法滅」的道理，佛教我們求真理，不要向外追求，那是追求不到的。這四句偈語，就是諸法真理的總綱說明。（待續）





編著 / 賢度法師

續 417 期

「不求五欲及王位」，澄觀大師的解釋：「不求五事」，就是五欲、王位。1. 若求人天五欲，此能長貪；長養貪心感得的果報，就是鬼道的因。為什麼人死後會變成鬼？就是因為貪求五欲的關係，若不希望自己死後變成鬼，就趕快捨掉五欲吧！2. 求王位，長瞋，多地獄因。或求王位，或一直想當領導者，若事與願違，就長瞋心，死後就是地獄果報。

人為何會墮到地獄去？就是臨終時帶著瞋恨心，就是造地獄因。3. 求富饒，長癡，是畜生因。有人一生只求富饒，禮佛、拜佛或拿著鮮花水果供佛，都求保佑能賺大錢，能一生平安富貴。4. 求自樂，是二乘因。若只為了自己享樂，而自私自利的人，就有墮入二乘因。5. 求大名稱，若勝負心，是修羅因；若我慢心，是外道因。

有人做事就愛爭強好勝，做功德都要把名字寫出來讓大家都知道，有這種勝負心的人，是修羅道的果報；若是有我慢心，就是外道因。又以理求樂，是人、天因，為王攝屬，是魔羅因。

（二）信能長養諸善法

以下有七首偈頌，是「略示勝能」，初首偈頌是總標，次五首偈頌是分別解釋，最後一頌是總結。



信為道元功德母，長養一切諸善法，斷除疑網出愛流，開示涅槃無上道。
信無垢濁心清淨，滅除憍慢恭敬本，亦為法藏第一財，為清淨手受眾行。
信能惠施心無吝，信能歡喜入佛法，信能增長智功德，信能必到如來地。
信令諸根淨明利，信力堅固無能壞，信能永滅煩惱本，信能專向佛功德。
信於境界無所著，遠離諸難得無難，信能超出眾魔路，示現無上解脫道。
信為功德不壞種，信能生長菩提樹，信能增益最勝智，信能示現一切佛。
是故依行說次第，信樂最勝甚難得，譬如一切世間中，而有隨意妙寶珠。

「信為道元功德母」，道又是什麼？是通往菩提之道的路。故「道」有二種意義：1. 就果而言，所謂的菩提、涅槃；就果位而言，果位所成就的就是菩提、涅槃二種果德。2. 就因而言，謂三賢、十聖，乘一直道。就因位而言，從十信、十住、十行、十迴向、十地，到一乘佛果，都是因位之修行。

「元」亦有二義：1. 本義，菩提本故。其猶滔滔之水始於濫觴。濫觴就是水流的源頭，就是說滔滔江水從源頭流出。2. 首義，元者善之長也，即一因之初。「功德」亦有二種意義：通因及果。「母」亦有二種意義：就是生長、養育。

「開示涅槃無上道」，這無上道就是大菩提，由信心長養善根，才能得到菩提。信能長養一切的善法從因到果，同時可以斷除一切疑網，而出離生死流轉證得涅槃。「疑網」就是煩惱叢林，讓眾生從愛欲之流、生死流轉的煩惱中解脫，瞭解到真正涅槃的大菩提。若「不信身心如來知見，豈能開示菩提涅槃？」這句話問得很有道理，假如我們不信眾生都有如來智慧德相，佛性本自具足，若沒有信又如何能對眾生開示菩提涅槃之道。



「佛以一大事因緣出現於世」，又《法華論》解釋：「開佛知見為無上義，謂雙開菩提涅槃。」如來以一大事因緣出現世間，就是為了要開示悟入成佛的知見，成佛的知見是建立眾生，而眾生佛性本具，只要修行都有成佛之可能。

別顯中有二十句，每一句辨別一種勝能。1.「信無垢濁心清淨」，心淨為性，故能翻不信濁。2.「滅除矯慢恭敬本」，信理普敬，故翻矯慢。3.「亦為法藏第一財」，十藏之內，信即是藏；七聖財中，信為第一。4.「為清淨手受眾行」，信方受取奉行。5.「信能惠施心無吝」，信財如夢，故無所吝。6.「信能歡喜入佛法」，又《大智度論》云：「佛法大海，信為能入。」7.「信能增長智功德」，增福智因。8.「信能必到如來地」，到二嚴果。9.「信令諸根淨明利」，10.「信力堅固無能壞」，此二句，是五根、五力，各在初故。

11.「信能永滅煩惱本」，信本無惑，方斷惑根。12.「信能專向佛功德」，若向餘德，不名淨信。13.「信於境界無所著」，信境本空，故無所著。14.「遠離諸難得無難」，正信之人，不離八難。15.「信能超出眾魔路」，非不正信。16.「示現無上解脫道」，正信解脫。17.「信為功德不壞種」，成不壞本。18.「信能生長菩提樹」，為菩提根。19.「信能增益最勝智」，增佛勝智。20.「信能示現一切佛」，究竟見佛，謂信自己心，自佛出現；信外諸佛，諸佛現前。

又《經》云：「一切諸佛從信心起。」不管是自心的顯現或外在的佛，除了本性佛之外，都是基於信；信成就才能夠示現。這二十句別顯的殊勝，信所能夠產生的功能有如此多。



是故依行說次第，信樂最勝甚難得，

譬如一切世間中，而有隨意妙寶珠。

此首偈頌乃是總結勝能。信樂者，就是說信三寶性，於方便諸度求欲修行。信樂，是菩薩正義。由此二故，於諸行有能，故名最勝。若沒有先建立對三寶的信樂心，好樂修行是菩薩發信樂心的正意，由於正意方能在十度波羅蜜中欲求修行，進而產生最殊勝的功德，非佛不信，故云難得。

如意珠有五種意義：1. 勝義，法寶中王故；以如意寶形容殊勝義，是法寶中最勝義。2. 希義，稀有難得，非佛、輪王，餘無有故；就好比世間的凡夫不可能得到如意寶，除了轉輪聖王與佛，所以說如意寶珠，稀有難得。3. 淨義，能清不信濁故。4. 貴義，出位行寶等，不可盡故。高貴就是修行的品位高，由於功德法財是很高貴的，就好比珍貴的稀世寶物一樣。5. 蘊義，蘊眾德物，無障礙故。

世間萬事萬物就修行而言，如要突破修行障礙，若無功德、無福德、無智慧是無法突破障礙的，亦無法成就眾德。

（三）行布圓融演殊勝

有五十首半偈頌，廣意說明信中「所具行位」。有行布與圓融二意，古約圓融，故名信中所具。其中又分為三：先明所具行，次辨所具位，再結歎功德。

首先有八首半偈頌，說明所具行；次有三十九首偈頌辨別所具之行位，由十住、十行、十迴向、十地等，說明所具行位之殊勝功德；再三首偈頌，結歎功德，有法說、有譬喻。（待續）



輪迴化下幾個必要的公例

常惺

諸佛成究竟覺，反觀一切有情，隨業輪轉，往來諸趣，如旋火輪，無有息期，生大憐愍，說一切法，令諸有情，反迷歸悟，得至大覺，故有情之輪迴不息，自己覺悟而得六神通者觀之，實不生問題。但迷妄有情，未明業果不壞之原理，往來死生之相，除一二怪誕不經之事外，——如死而復甦說冥中果報或記憶前生等——復無法以證明之，故學士大夫存而不論。

且自心理學者觀之，人生之智愚貧富，但由遺傳環境之差異，非必有業果維繫於其間，人生等於機械，歿則已耳，無輪迴之可能，轉視佛說為虛誕。故今基於科學原理，以邏輯程式而說明之，以見輪迴化在事實上雖不易作普遍之證明，而論理上自有不可磨滅之真價。爰舉公例四則，並列事實說明如次：

（甲）能生他者必從他生

凡能生他物者，其自體必非常住不變，以常住者定無生滅，有生滅者定非常住，理應爾故。如桃實等發生桃樹時，其自體必先轉變，若桃樹生時桃實未變，則桃樹定非從桃實所生。以桃樹生時桃實已變，故桃實非本來有，亦必從他物所生，以可轉變故。如是推之凡穀麥蟲魚鳥獸等能生他者，其自體必有生滅，亦從他生，理可極成。



(乙) 所生萬有，多有流轉循環式。

凡此物從彼物所生者，經多時之轉變，此物必仍有彼物之似相顯現。如桃樹從桃實所生，但經多時灌溉抽條開華，仍有桃實顯現。水從汽體所生，凝結成冰，但冰解成水，蒸發之復成為汽。推之草木鳥獸等，莫不皆然。故所生萬有，多有循環流轉式，理亦極成。

(丙) 循環式中，必有因果相續性。

萬有在循環流轉中，以時間空間之差異，必改變其形質，於是就一法上假立因果相，以說明其前後轉之關係。如以汽為因，經輕養之化合，則變為水，故水為汽之果，而實不離於汽也。又如以桃實為因，經水土日光空氣等之和合，則成桃樹，故桃樹為桃實之果，而亦不離桃實也。是以因果但從相續不斷之關係上建立，非有相對之二體，以水即汽體之轉變，桃樹即從桃實之所生故。推之以水土和合而成瓶，磚瓦梁棟等而造舍，莫不皆然。故因果必有相續性，亦事之無可否認者也。

(丁) 相續性中但有各種關係條件，無絕對之最後因。

曠觀東西各宗教各哲學家，推求萬有產生之本源，層而上之，必從現實萬有外，更建立一超絕之最後因，以為依據點。不然，前前無盡，實不能自圓其說，但自科學發明，層層剖析，彼向所依據之神，或梵天等，往往不能存在。微細探討，但見萬有各有交徧互成之關係，實無一絕對大力者主宰乎其間。如以一桃實投之土中，復加水分空氣日光等種種助緣，將來自有桃樹生起，開華結果，除此現象以外，實無一絕待之最後因。故此桃樹之生起，但以桃實為主要條件，水土日光空氣等為助成條件。不過桃實轉成桃樹時，必須此各種條件同時具足，而此各種條件中，又各有其自類條件。如水必經



輕養二元素及相當溫度之化合，而此輕養及溫度中，又各有其自類條件。如是若空氣日光等，展轉推之，其繁蹟幽微，乃至不可紀極。桃實相續如是，磚瓦梁棟建舍等，莫不皆然，故曰相續性中但有各種關係條件，實無一絕待之最後因。若以一無差別之絕待因產生多果，則破壞世間相，蓋桃實當生杏李稻麻桑棗等不相似之果。故桃唯產桃，不生杏李等，故知萬有生起，實各有其自類條件，不能以一最後因而混該之也。

統上四種公例，以論理而演繹之，則輪迴之真價，昭然可見。如依甲乙兩例，能生他者必從他生，上帝能生於他，故上帝亦必從他所生。所生萬有既有流轉循環式，上帝與人類皆為所生萬有中之一分子，故上帝與人類皆當有流轉循環式。以此觀之，不知有情以異熟等流二因習氣，枉造諸業，自招流轉，而妄立上帝為造物主者，實無存在之可能。但知萬有流轉支配于自然律下，如汽水冰之互為轉變，昧却人類之自由意志者，但得異熟習氣之命定律，實未明等流習氣之創造律，仍未了有情流轉之真因也。

復次依丙丁兩例，循環式中必有因果相續性，有情既有循環式，故有情必有因果相續性，是知執人死斷滅者，其過甚多，而亦顯違事實上物質不滅之公例也。又相續性中但有各種關係條件所造成，如以業識為主要條件，父母為助成條件等。是故為善得樂，造惡感苦，離染得淨，但由賴耶持種轉變，以致世出世間，苦樂懸殊，既非死後斷滅如機械之停運，亦非由上帝之威怒永離罪惡，實由精神之活動，不失不壞，未轉依以前，流轉不息，春蠶作繭，自纏自縛，亦非科學家物質不滅所可比擬。蓋唯識家建立因果輪迴化，自有其嚴密之論證，今但依現前萬有上為淺顯之推論耳，欲作事實上之證明，請力加持於熏修。



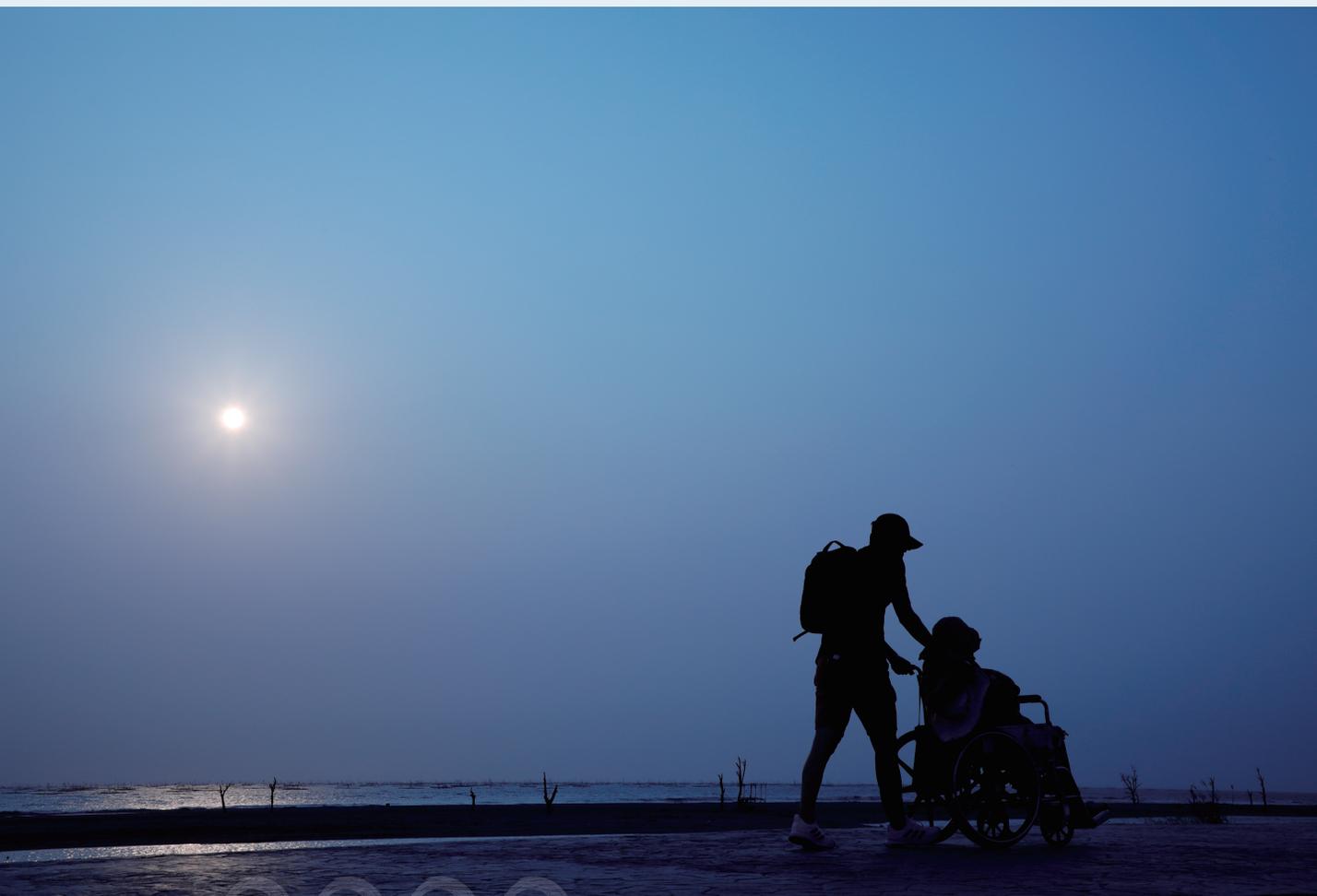


2022華嚴金獅獎攝影類

首獎 蔡幸惠居士

作品名稱：陪伴

作品敘述：陪伴的身份互換，推著年邁的母親到處看風景。



評審之一：

「主伴」指主與伴。即主體與從屬之並稱。如法界中一切諸法乃為「伴」，宇宙無生大空乃為「主」，雖有主伴之說，但其本來一體無別。

作者利用剪影的手法於海邊夕陽加上色溫改變形成本次主題呈現，構圖平衡，意境深遠，首獎實至名歸。

評審之二：

兩位主角以人型輪廓呈現，觀眾可以設定自我心中期待的陪伴對象表現人物想像的張力，超越相片中構圖簡約的設限，看出作者對於影像應用的能力獨樹一幟別具心裁。

得獎心得：

本作品的主題為「陪伴」，我想表達的是一種「感恩的心」。

小時候，媽媽總是推著娃娃車，帶著我們到處去玩；長大後，媽媽也日漸衰老了，陪伴的身分也互換了，換成孩子推著輪椅帶媽媽到處看風景。

看到這一幕，我被感動了，也希望藉由作品讓更多人看見最美麗的人間風景。

非常感謝華嚴金獅獎主辦單位，讓我有機會透過攝影來傳達愛與善，並感謝默默支持我和愛我的家人。

貳獎 陳其軒居士

作品名稱：兄妹情

作品敘述：雨後的馬路，哥哥細心的提醒，確定沒有來車兩人才安然的過馬路。

評審之一：

華嚴宗說法界緣起之法時，若以此為主，則以彼為伴；若以彼為主，則以此為伴，如此，則主伴具足而攝德無盡，稱為主伴具足。

作者以二兄妹過馬路詮釋主題，似主若伴，掌握當下的機會按快門，精準表現驚慌之情是為佳作。

評審之二：

看似生活中常見雨中打傘的畫面，但兄妹二人淋雨狼狽及左顧右盼共傘的模樣，意味著家庭落實了兄友弟恭手足情深的良好家教，從小細節看大規矩，攜手相伴的日常。

得獎感言：

因緣參加僑愛講堂舉辦金獅獎攝影比賽因而得獎，滿心歡喜；感謝主辦單位及評審的青睞。



參獎 陳佩欣居士

作品名稱：跟阿公說悄悄話

作品敘述：長輩愛護晚輩，晚輩敬重長輩，互為主伴、幸福圓滿。

評審之一：

萬有各為主，亦各為伴，如是相即相入，重重無盡，稱為主伴無盡亦稱為主伴無礙。

作者精準掌握原住民小孫女在豐年祭之時和爺爺的悄悄話，說明爺孫的情感，小女孩天真加上爺爺慈祥，形成美麗的畫面。

評審之二：

構圖色彩鮮明彰顯臺灣原住民裝扮的特色，是賞心悅目的作品，作者以特寫強調主角二人述說悄悄話的畫面，呈現隔代間的親密互動意味家庭關係的圓融幸福。

得獎感言：

我退休後開始認真玩攝影，幾年下來得到很多樂趣與獎項。感謝貴單位主辦了這個有意義的比賽，讓我在攝影的時候，除了關注畫面的美之外，也要留意人性善良的內容。這是我第二次獲得金獅獎，很感謝評審的青睞與鼓勵！



華嚴蓮社歷史影像

1970年南老在智光商工浴佛法會

編輯部

民國54年，南老為紀念先師智光大師而創辦「智光商業職業學校」，並出任董事長。民國58年改名為「智光高級商工職業學校」。

智光商工職校自創辦以來，即秉持佛陀慈悲本懷為辦學精神，每年皆會於農曆佛誕前夕舉辦浴佛法會及表演。本圖為民國59

年5月11日（農曆4月7日）佛誕前一日，南老出席智光商工職校浴佛法會，觀賞表演活動後與演員合影。



炒
之
篇

炒蘿蔔纓

治胃脹·防止消化不良·化痰止咳



素 食 養 生

【功效】

炒蘿蔔纓，有下氣，消食的功效。民間用以治療飲食積滯、胸脇脹滿不舒，呃逆等症。

【製法】

每次用新鮮蘿蔔纓三百克，洗淨切斷，用油、鹽調味炒熟，佐膳。

【解說】

蘿蔔纓又稱萊菔葉，蘿蔔葉，性味甘、平，入脾、胃經。功能消食，理氣，治胸膈痞滿作呃，食滯不消。崔禹錫《食經》說它有「消食和中」的功用。《滇南本草》認為它能「治脾胃不和，宿食不消，胸膈膨脹，噎膈，打呃」。《本草再新》記載它能「化痰止咳，消食理氣」。

《滇南本草》、《本草再新》、《食經》
(世界佛教出版社提供)





▲董事長賢度法師與蔡宜璇老師、何綺華老師會談。

蔡宜璇老師與何綺華老師拜會董事長賢度法師 臺北華嚴蓮社

5月8日上午10點，瓔寶美術館藝術總監蔡宜璇老師與海峽兩岸兒童文學研究會榮譽理事長何綺華老師應邀至華嚴蓮社，董事長賢度法師於雲集廳接待二人，本次會面目的為邀請兩位貴賓加入華嚴蓮社文創團隊，雙方交流後於下午時分圓滿結束此次行程。

蔡宜璇老師，瓔寶美術館藝術總監，於華嚴蓮社今年4月社慶時，前來展出「華嚴海會——玉雕佛像藝術特展」。曾於2021年發表「《夢迴娑婆》遊戲天外天～佛畫藝術展」、「《天外弦音》神繪展」、2022年舉辦「《小題大作》禪悅寫意-色鉛筆展」。

何綺華老師，海峽兩岸兒童文學研究會榮譽理事長、新北市汐止動態閱讀協會榮譽理事長、現為現任兒童閱讀劇場團長。曾任正生兒童才藝學校負責人、寫作教學師資專業培訓講師、出版社發行及主編、公共電視兒童節目企劃、編劇等，曾在國語日報周刊雙語故事、全國兒童周刊作文、上海《作文世界》、《小朋友》月刊台北老師教作文等專欄工作。相關編著：《作文小

百科》六冊（1985年正生出版社）、《有趣的作文》（2006年上人出版社），劇本近60套。

董事長賢度法師向兩位貴賓表示，自華嚴蓮社六十週年慶之後，就開始逐漸將工作重心轉移到教育與文化。比如從2015年開始的華嚴金獅獎，對外徵求散文、手繪菩薩、書法作品、電腦繪圖、攝影等類別的作品，到今年已是第七屆。從第一屆到現在，有許多文創種子正陸續培養。

現在展示的華嚴七處九會海印道場畫像，是一位擅長佛像繪畫的法師用電腦繪圖方式完成。因為之前和信徒談論海印三昧、七處九會壇場時，要花不少心力用言語及文字來說明清楚，但大家仍不見得完全理解。現在決定用藝術的方式表現，讓大家更容易明白。

目前華嚴蓮社所使用的是八十部華嚴經本，研究華嚴經的學者，都要用《華嚴經疏鈔》來做對比，當時董事長賢度法師還在專宗學院讀書，發覺疏鈔沒有標點符號、斷句。華嚴蓮社為方便讀者研究、閱讀，讓華嚴祖師所遺留下來的智慧財產，能以現代語言方式，重新問世，故於民國84年8月成立「華嚴編藏會」，由當時擔任住持的賢度法師與第三屆畢業生分工合作，以及高明道、許洋主兩位教授主導，參考多種藏經及內外典籍查尋出處，標明註釋，加上新式標點符號及章段，進行整編成《新修華嚴經疏鈔》，讓讀者能更快速理解華嚴經。

董事長賢度法師邀請蔡宜璇老師及何綺華老師能加入文創團隊，目前文創團隊的其他成員已於三月和四月各進行一次會議，成員從金獅獎的得獎者為基礎，共同成立「華嚴多媒體文創團隊」。主要參與海印道場大舞台演藝創作、善財童子成佛之路五十三參善知識動畫創作的的工作，希望初步階段，預計於三年內能製作一部動畫，以及音樂發表。兩位老師都欣然同意了董事長的邀請，在雙方交換意見及想法後，會面於下午圓滿結束。





▲華嚴專宗學院於雲集廳召開111學年度第二學期所院務會議。

華嚴專宗學院111學年度第二學期所院務會議

臺北華嚴蓮社

5月12日上午9點30分，華嚴專宗學院於雲集廳召開111學年度第二學期所院務會議，賢度院長為主席。會中由各執事人員報告下半年工作計畫，並討論學院112學年度第一學期行事曆、課程。

出席人員有：副所長陳一標老師、副院長兼學務長天蓮法師、副院長兼教務長天聞法師、住持天起法師、華嚴專宗研究所、學院推廣部、國際華嚴研究中心、僑愛華嚴推廣中心執事人員。

賢度院長首先於會議上指示幾個重點事項：（一）修改學院招生簡章的內容。（二）由陳一標副所長重新擬定研究所學程規劃表，畢業學分數由48調整為30，一學期不要超過6門課程，在前兩年將學分修畢。（三）安排外籍學生有兩年先修中文課程，找專門老師擬定課表。（四）僑愛佛教講堂本年度因辦理六十週年慶活動，暫不辦新活動，延續固定活動即可。（五）堅融法師的華嚴學概論課程，納入僑愛推廣中心的課表當中。

接著，各部門執事人員報告111學年度第二學期工作情況、112年上半年度工作內容，並確認學期的重要時程日期。國際華嚴研究中心增加「華嚴蓮社70週年特刊數位化」工作內容，預計時程為5月1日至2024年4月30日。

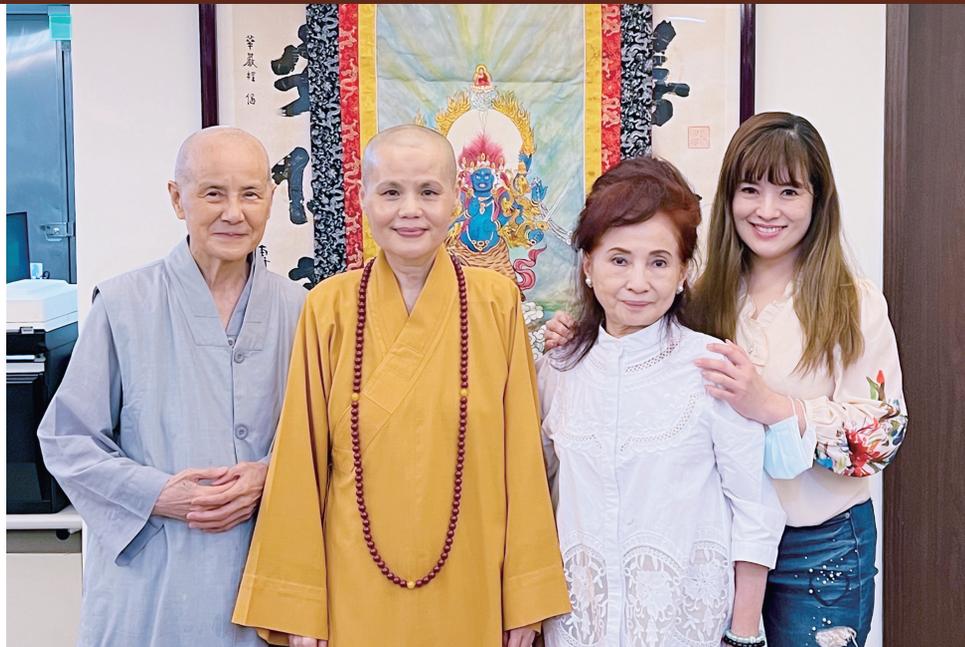
推廣部將於7月10日至7月16日舉辦兒童夏令營，目的為鼓勵兒童參與藝文活動，培養多元興趣，預計招生30人。華嚴專宗學院開學典禮為9月11日，第53屆慈孝獎學金頒獎典禮暨第十屆國際青年華嚴學者論壇於12月9日至10日舉行，結業典禮預計在113年1月26日。

在討論完下半年工作計畫後，因本次所務及院務會議合併召開，會議於中午時分圓滿落幕。



許昇卉居士一行人拜訪董事長賢度法師

臺北華嚴蓮社



▲董事長賢度法師、天彌法師與許昇卉女士及其千金邱子庭老師一行人面談後合影。

5月24日上午10點，良友食品國際股份有限公司的董事長夫人許昇卉女士及其千金邱子庭老師前來臺北華嚴蓮社，由天彌法師陪同，在雲集廳與董事長賢度法師討論海印道場之歌英文版演唱事宜，於中午時分圓滿落幕。

良友食品國際股份有限公司主要為製作罐頭食品加工，其素食罐頭也是相當有名氣。自1975年起即成立，備有先進的專業設備，從原料充填、脫氣、密封、加熱殺菌等，嚴守衛生規範，採一貫作業，不添加任何色素及化學添加劑，此外，嚴選產品素材，與特定業主合作，以確保來源與品質，進而提供客戶優質的商品。

良友食品董事長為邱耀山先生與夫人許昇卉女士，兩個人皆與瓔寶美術館的藝術總監蔡宜璇女士結識。此外，四月時，邱耀山先生、許昇卉女士也出席在雲集廳舉辦天彌法師佛像賞析的活動。

董事長賢度法師表示，目前海印道場之歌英文版，會請邱子庭老師進錄音室試唱錄製DEMO帶，並請龍潭愛樂管弦樂團團長聽過後，提供建議。預計在三年之內，將製作十一首佛教相關歌曲。每首佛教樂曲都會先做一個試唱版本，讓演唱者或聲樂者了解想表達的情境或感情。因為是佛教音樂，所以會強調的重點不同。



華嚴蓮社希望在三年之內，同時有動畫、佛教音樂發行，目前預計將推出七處九會海印道場的動畫演譯，希望到時能讓這些佛菩薩以古典繪畫人物的方式呈現，將會是十五分鐘微電影。並且利用AR、VR的裝置，讓大家走進壇場，能身歷其境感受華嚴經的情境。

現代還是需要用多媒體來做弘法，才會更直接的讓大眾願意接觸佛法。比如去年11月華嚴蓮社社慶七十週年時，就曾做過一系列的藝文表演節目。有龍潭愛樂管弦樂團演奏、拉絳人男聲合唱團、烏克麗麗演奏，以饗大眾，讓他們願意先踏進華嚴蓮社，就有多親近佛法的契機。如果光用言語說明，或許會沒那麼容易讓人理解。若用一幅畫、一首歌、一部動畫來表現，那麼會更容易讓大眾接受。

董事長賢度法師說明，這首曲子將不只製作音樂檔，也會製作MV，供大眾觀看。此外，之後預計也會有一個舞臺劇的形式，讓歌手演唱，屆時會有數十人的音樂場地，希望邱子庭老師先回去試看看，能否接受在大舞臺上露臉演唱。

邱子庭老師在聽完董事長賢度法師的說明後表示，因為本身不是專業歌手，但很喜愛音樂、藝術，而且姐姐本身也是學音樂相關，可以協助她。回去後先看譜練唱，之後會再至蓮社試唱，讓董事長聽看看合不合適。她表示，因為平常任運動教師工作，經常在上百人的場次發表演講，對舞臺相當熟悉，不擔心怯場問題。

董事長賢度法師表示，屆時和樂團配合演唱的彩排可能不只一次，到時團長會就演唱者的問題進行指導，所以不用太擔心演唱詮釋問題。到時正式發行後，也會同步上傳到網路的影音平臺。在影音頻道，看到的人都可直接留言評論，所以演唱者也要有勇氣去接受來自各界的眼光。他認為，現階段暫不做太多預設，任何可能性大家盡力而為。

在共享午齋之後，這次的會面即圓滿落幕，雙方期待著下次能夠更進一步就海印道場之歌英文版再行討論。





僑愛佛教講堂 112 年第二次信徒大會

僑愛佛教講堂

112年5月18日上午10點，召開今年第二次信徒大會，會議由賢度寺主主持。依組織章程及主管機關的規則，本次會議有二個提案向大家提案說明。2009年開始辦理寺主交接手續，在辦理變更登記時，向主管機關說明「寺主」之職稱。因僑愛佛教講堂具有華嚴宗法脈之傳承，擔任僑愛佛教講堂之「寺主」須接受過「華嚴蓮社華嚴宗法脈傳承傳法受記之法嗣」，並由現任寺主的舉薦，經信徒大會同意，方可接任「寺主」一職。賢度法師於2010年擔任講堂寺主一職，因原任寺主成一和尚圓寂，講堂則上報主管機關說明事由，並推薦通過由賢度法師為講堂新任寺主。



依講堂組織章程第三條：「本講堂設寺主一人，為講堂負責人。由開山祖師之華嚴宗傳法受記法裔擔任，其資格為受過華嚴蓮社華嚴宗法脈傳承之出家比丘、比丘尼。……經信徒大會同意聘任之。」現今推選華嚴蓮社華嚴宗第三十八傳傳人、現任臺北華嚴蓮社常務董事天蓮法師，被聘為本講堂新任寺主。天蓮法師與大溪僑愛有一定的地緣關係，學、經歷也豐富，曾任臺北華嚴蓮社住持、監院，華嚴專宗學院副院長、學務長、監學，僑愛佛教講堂住持，財團法人台北市華嚴蓮社常務董事等職務經驗。她因擔任過講堂住持，與僧、信二眾極為熟識，能夠無縫接軌，故為最理想的寺主人選。

講堂走過一甲子，六十週年慶典活動在即，於一個多月前提出新任寺主推選案，若經信徒大會成員審議無異議，照案通過，計劃將於6月24日正式交接。往後，各執事有任何工作上的問題可與天蓮法師請教、溝通，將事務達到盡善盡美。

臺北華嚴蓮社住持天起法師，鹿野苑三寶精舍住持天照法師、當家天湛法師，及天徹、天相等法師等為華嚴蓮社華嚴宗第三十八傳傳人，秉持宗門永續為己任，致力弘法利生志業，提議加入信徒大會。天照法師出家後擔任鹿野苑三寶精舍當家及法務工作，協助上人續燈法師之臺灣及大陸弘法諸事，至上人續燈法師圓寂後，接任該精舍住持，領眾共修至今。此期間並接任「社團法人中華佛教漢藏顯密佛學會理事長」二任圓滿，111年再接下「五峰山南方寶生佛剎」董事一職。

僑愛講堂本身有良好基礎，講堂第九任住持自莊法師，於任期內落實推廣華嚴文創致力四大志業，領眾清修、宣揚華嚴，常住法務興隆，至112年六月二十四日任期圓滿，今推選天照法師為講堂新任住持。依組織章程第七條「寺主應於住持任期屆滿前一個月，召開信徒會議選任次屆住持。」

提案三貫良、天然二法師加入信徒大會，今天先通過三個提案。六月份再召開第三次信徒大會，本次會議將聘任第十任新任住持。會議結束前，賢度寺主提出應以宗長身分頒發寺主聘書，所以要成立「宗務委員會」，宗委會成員所需條件，為受過華嚴蓮社華嚴宗法脈傳承之出家比丘尼。





▲僑愛佛教講堂啟建浴佛法會。

佛陀聖誕浴佛 浴除貪瞋痴煩惱 佛勤修習戒定慧 節為承續傳統時 如浴佛身顯覺性

僑愛佛教講堂

僑愛佛教講堂112年05月21日，為紀念佛陀濟世度眾生之精神，報答佛恩啟建浴佛法會。上午9點第一支香，戒定真香、楞嚴咒後接拜願，此虔誠拜願讓大家種下菩提善根之根苗。第二支香住持開示及浴佛儀式，在常住法師溫馨的引導下，讓參與者昇起法喜的莊嚴，浴佛偈的唱誦聲使紛擾不安的心頓時安穩。除自己參加浴佛法會外，亦可廣邀親朋佳友同來，幫助親友師長種下得三寶攝受的因。下午1點30分恭誦《普賢行願品》，晚課誦《佛說阿彌陀經》及蒙山施食，以此功德迴向十方法界一切眾生，祈願普羅大眾居處無恙，於修習佛道中皆能離苦得樂。

自莊住持開示：所謂聖人不出，萬古如長夜。佛陀出生印度藍毗尼園，因有釋迦摩尼佛的出世，娑婆世界眾生方得以聽聞、修持佛陀教法，得解脫輪迴苦，以致佛誕日可說是給眾生帶來希望與福音的日子。漢地在（農曆四月初八）這天以洗浴佛的儀式來紀念佛陀的出世。《浴佛功德經》告知我們：供養佛的色身舍利與法身舍利有無邊的功德。從事相上看，浴佛屬於對



佛色身舍利的供養，得福德資糧。若能了解浴佛深邃內涵，則內心安立「為自己能修學佛法，幫助眾生解決苦樂問題？祈願正法久住」，此才是對佛陀法身舍利最殊勝之供養，更可積集殊勝的智慧資糧。

另一則是《舊雜譬喻經·卷第二》第六〇經說：貧苦少年以「無所住」之心供養佛陀一粒果子，釋迦牟尼佛則以顯現神變力得知，該少年供養之心是如何的虔誠與清淨。於是佛陀將此甘果再輾轉供養十方世界的諸佛菩薩，於此當下該少年證得無生法忍，佛即為他授記：此人將來必當成佛，佛號「果尊王無上正覺」，國土如同阿彌陀佛淨土一般莊嚴。佛陀再告阿難言：長者不同，他以心「有所住」的供養僧團，雖然豐厚齊備，但他期望以此供養福德，能得滅度解脫之果報。此譬喻說明若能以恭敬、平等、不求回報的歡喜心布施，即使是平凡微小的施供，亦能感召無量福德，及發啟本具光明的性德，斷除煩惱垢障，種下轉凡成聖之清淨明誨善因。此亦說明若心無所住，所得功德將不可思議。

眾生原本皆有清淨的佛性，卻被無明塵垢所矇蔽，希望藉著浴佛來洗清，來淨化我們的心，恢復本具如來的性德。學佛法不僅僅為儀式而已，儀式乃提醒大家了知佛法真理的偉大，佛法是要吾人融入於生活之中，在生活裡顯現流露佛陀之智慧與慈悲，慶祝佛陀誕辰應從自我內心做起，用無畏的悲智願力來自利利他。如何解了自我身心之障礙，提升心靈境界品質，學佛陀發四弘誓願，與佛一樣清淨完美，做個慈悲又有智慧的人。

吾人要慶幸自己能夠遇見佛法，策勵自己不斷的增上，不要輕易放過此百千萬劫難遭遇的機會，種下成佛之正因。佛法能啟動眾生的自覺性，由此儀式因緣，進而對自我身心做淨化反省及檢討，達到滅欲離塵之療效。佛陀乃眾生導師也是大醫王，引領我們了生脫死。此佛誕日，奉行世尊之教法，人人發願學佛成佛。下午1點30分誦《普賢行願品》，第二支香《阿彌陀經》接蒙山，於歡悅中今日法會告圓。





▲美國華嚴蓮社啟建釋迦佛聖誕浴佛法會—永日。

最吉祥殿重啓開放・僧信浴佛感恩祈福 ——美國華嚴蓮社 釋迦佛誕紀念法會

美國華嚴蓮社

隨著美國政府於 2023年5月11日，正式結束全美 COVID-19 公共衛生緊急狀態，美國華嚴蓮社自 5月16日（週二）起，全面開放最吉祥殿，方便大眾日常禮佛共修，隨堂參與早晚課誦，祭祀先亡近逝眷屬。在僧信二眾的殷重期盼下，迎來2023年大殿開放後的第一場釋迦佛聖誕浴佛法會，會場莊嚴隆重，氣氛溫馨喜慶。

為慶祝娑婆教主本師釋迦牟尼佛誕生的日子，美國蓮社啟建紀念法會—永日。5月21日上午9點，第一支香進行「釋迦普佛」祝聖，由住持天承法師領眾共修，誦持〈楞嚴神咒〉《般若心經》，詠唱〈佛寶讚〉〈讚佛偈〉，稱唸「南無本師釋迦牟尼佛」聖號，透過莊嚴隆重的浴佛儀式，期盼人人都



能運用學習到的佛法智慧，從而洗滌自我的煩惱垢染，潔淨身心。與會大眾隨著法師們的唱合聲，禮佛拜願、獻供祈福。

第二支香，大眾誦誦〈華嚴發願文〉，隨後唱唸「南無大方廣佛華嚴經·華嚴海會佛菩薩」聖號，持誦十六字洪名是疫情開始之後，法師們在帶領華嚴誦經會時新增的固定功課，希望憑藉《華嚴經》和「華嚴海會佛菩薩」的三寶加持力，消弭人世間疫病疾苦，為當今動盪的時局發揮自我療癒、安定人心的覺醒及復甦作用，乃至為佛弟子的我們都能發大菩提心，成就佛乘法器。

中午時分，舉行佛前大供。許久沒能進到大殿上香禮拜的大家，駐足於佛前燃香祝禱的殷重之情，可見一斑。下午1點半，進行「華嚴行法共修」，僧信大眾虔誦《華嚴經·普賢行願品》，唱持〈華嚴字母〉。晚課，禮拜〈八十八佛大懺悔文〉，加持〈蒙山施食〉迴向。祈願諸佛菩薩光明攝照、慈悲護念，法界眾生，厚植善根，廣修福慧。同遊華藏莊嚴海，共入菩提大道場！





▲新北市智光商工舉辦111學年度「畢業班考生點燈祈願活動」。

畢業班考生點燈祈願活動

新北市智光商工

4月28日上午10點，新北市智光商工於佛堂舉辦111學年度「畢業班考生點燈祈願活動」，臺北華嚴蓮社住持天起法師帶領學生點燈、誦祈願文、〈普門品〉，希望能讓考生們定下心，在之後的統測考試一切順利。

在一開始時，住持天起法師為大家開示。他說，考試即將開始，相信同學們已經做了充分的準備，但還是會擔心考不好，所以今天藉由點燈祈福儀式，點亮自己的心燈，有光明才能看清楚，用平常心盡力去作答，有時成績反而超乎自己想像。等下要念的〈普門品〉是觀音菩薩的法門，菩薩時刻愛護眾生不求回報，各位同學家中也有觀音菩薩，那就是關心各位的長輩。你們從小就受到這些長輩無條件的關心，他們都是觀音菩薩的化身。

在住持天起法師致詞完後，由校長林埔生及住持天起法師一齊點亮光明燈。在同學依序領取光明燈之後，由住持天起法師帶領誦祈願文：

「祈願佛陀慈光護佑，智光學子，身心安康，六時吉祥。佛光加持智光學子，考生應試，專注一心，思緒泉湧。再祈願佛光庇佑，智光學子，統測考試，順心滿願，金榜題名。慈悲偉大的佛陀！祈願智光眾等學子，有堅強的耐力，善巧的智慧。在考場有良好的表現，各個顯現最佳的實力。慈悲偉大的佛陀！在您的護佑下，智光眾等學子，發願讀好書、存好心、說好話、做好事。將來我們願努力奉獻自己所長，回饋社會。成為社會的精英，國家的棟樑。慈悲偉大的佛陀！請求您接受弟子眾等至誠懇切的祈願。」

在大家一心虔誠的祈禱聲中，住持天起法師與校長繼續帶領考生誦誦〈觀世音菩薩普門品〉乙部，在莊嚴肅穆的氣氛中圓滿。會後，由天起法師用文昌筆為學生在手心寫下「中」字，並贈送結緣品，讓畢業班的學生們明天帶去考場，更能添增信心，本次點燈儀式圓滿結束。

畢業班的學生在校長及住持天起法師的期勉，以及透過點燈祈福的儀式，在之後的統測考試上，相信會更容易靜下心來，沉穩作答，取得佳績。



▲住持天起法師用文昌筆為學生在手心寫下「中」字。



▲全國技能競賽北區分賽獲獎同學與林埔生校長合影。

新北智光績優高職 校外競賽屢屢獲獎

新北市智光商工

智光商工位於新北市永和區中正路，這所學校是一所優質高職，目前日間部提供餐飲管理科、觀光事業科、資料處理科，電子科、資訊科、機械科及多媒體設計科供同學選讀；進修部則提供餐飲管理科及資訊科供同學就讀；另日間部成立輪調式建教合作班與14家合作廠商及21店家簽約並獲得新北市教育局核准，提供對於在經濟方面需要有協助的同學就讀，三個月在職場上班領取月薪，可以成為家中經濟來源的支柱之一；另三個月在學校修習課程；畢業之後領取日間部畢業證書，可以繼續朝科技大學產學攜手合作班就讀，對於家庭經濟弱勢的同學，可以說是一大利多。

智光商工是一所強調務實致用的學校，鼓勵每一科同學參加丙級學術科檢定，更積極對於各科想要報考乙級證照的同學加以培訓，以期通過學術科檢定獲得乙級證照。在各科培訓同學考取乙級證照的過程中，難度最高的應



該是飲料調製乙級，因為培訓過程需要達半年之久，今年度考飲料調製乙級的通過率非常高，這也表示訓練的過程非常扎實。

智光商工於111學年度參加勞動部、教育部或新北市教育局所舉辦的大型競賽，獲得許多獎項，成果非凡，佳績如下：由勞動部所舉辦第53屆全國技能競賽青年組北區分賽於112年3月23日至25日舉行，資訊科參加網頁技術職種4人參賽4人均獲獎，2人晉級全國賽，獲獎率百分百；多媒體設計科參加3D數位遊戲藝術職種，3人參賽3人均獲獎，1人晉級全國賽，也是獲獎率百分百；參加111年11月29日至12月1日由教育部所舉辦的全國商業類科學生技藝競賽，成績優異，勇奪三項金手獎及一項優勝；參加112年3月29日由新北市教育局所舉辦的學習歷程檔案競賽，3人進入決賽3人均獲獎，分別獲得特優(第一名)、甲等及入選的名次獲獎率百分百。餐飲管理科及資料處理科於112年5月12日參加新北市專業群科專題製作競賽，分榮獲第一名及佳作的成績。112年7月本校資訊科林同學將參加由勞動部所舉辦的網頁技術職種國手選拔；另電子科畢業校友王同學將參加由勞動部所舉辦的應用電子職種國手選拔；希望兩位參賽選手都能獲得非常好的成績，為自己為學校爭光。

智光商工於112年度科技大學繁星計畫也有很好的成績：兩位餐飲科同學獲國立高雄餐旅大學錄取，資處科1位同學獲國立台北護理健康大學錄取，機械科1位同學獲國立虎尾科技大學錄取。另機械科有4位同學獲得國立台灣師範大學產學攜手合作班錄取。

由上述的成果得知，智光商工真的是一所優質的技職高職，若對於技職教育動手做較有興趣的同學，智光商工真的是提供優質的學習環境供同學學習，歡迎今年度即將畢業的國中同學來選讀，希望這些同學都能「選所愛、好好讀、有前途。」





▲餐飲科飲料調製乙級證照培訓。



▲資料處理科榮獲新北市專題製作競賽佳作。



▲全國技能競賽網頁技術職種，林碩斌同學榮獲金牌。



▲餐飲管理科榮獲新北市專題製作競賽第一名。



▲全國技能競賽應電子類職種，王益柏同學榮獲金牌。

大事記
2023年
5月

04.27

上午9點，臺北華嚴蓮社舉行「成公導師十二週年感恩紀念法會」，四眾弟子緬懷導師恩澤。於10點30分，舉行「華嚴海會玉雕佛像藝術特展」剪綵典禮。

下午1點30分，第十一屆華嚴專宗國際學術研討會於線上舉行，為期二天半的研討會。

04.28

上午10點，新北市智光商工於佛堂舉辦111學年度「畢業班考生點燈祈願活動」，由臺北華嚴蓮社住持天起法師帶領學生點燈、誦祈願文、〈普門品〉，祈求考生統測考試一切順利。

05.04

上午9點30分，桃園市大溪區仁義社區發展協會，為落實福利社區旗艦領航計畫「老人服務社會參與方案」，張振源理事長，親自帶領社區20餘位長者參訪僑愛佛教講堂。

05.08

上午10點，瓔寶美術館藝術總監蔡宜璇老師與海峽兩岸兒童文學研究會榮譽理事長何綺華老師至華嚴蓮社，於雲集廳拜訪董事長賢度法師，本次會面目的為邀請兩位貴賓加入華嚴蓮社文創團隊。

05.09

僑愛佛教講堂福田功德會天仁總幹事及貫良監院，前往仁義里贊助該里午餐供餐之費用。受惠對象為65歲以上低收入戶及經濟弱勢者。

05.12

上午9點30分，華嚴專宗學院於雲集廳召開111學年度第二學期所務、院務會議，賢度院長為主席。會中由各執事人員報告下半年工作計畫，並討論學院112學年度第一學期行事曆、課程。

05.12

新北市智光商工餐飲管理科及資料處理科參加新北市專業群科專題製作競賽，分別榮獲第一名及佳作的成績。

05.15

僑愛佛教講堂為孟蘭盆報恩法會加行，於今日早課開始，至7月20日止。分別持誦《楞嚴經》、《藥師經》、《金剛經》。

05.16

美國華嚴蓮社於今日起，開放普羅大眾進入大殿參與法會共修，無需事先預約；暫時不提供大眾用齋。



05.18

上午10點，僑愛佛教講堂於線上召開第二次信徒大會，會議乃依照組織章程及主管機關規定，新任寺主推選及新成員提名等提案須經信徒大會同意後得聘任之。臺北華嚴蓮社常務董事天蓮法師當選新任寺主，並聘任七位新成員。

05.21

上午9點，臺北華嚴蓮社啟建佛陀聖誕浴佛法會，由住持天起法師主法，帶領大眾浴佛並開示法要。上午普佛、持誦〈淨行品〉、午供。下午持誦〈行願品〉與例行晚課。

05.21

為紀念佛陀濟世度眾生之精神報答佛恩，僑愛佛教講堂啟建浴佛法會，上午9點開始普佛，由住持自莊法師主法並開示浴佛法要。下午1點30分。恭誦〈普賢行願品〉乙部，與例行晚課。中午12點30分，住持自莊法師於大雄寶殿為五位居士傳授皈依。

05.21

上午9點，美國華嚴蓮社啟建釋迦佛聖誕浴佛紀念法會，由住持天承法師領眾共修。上午普佛祝聖、諷誦〈華嚴發願文〉。下午進行「華嚴行法共修」，虔誦〈普賢行願品〉，與例行晚課。

05.24

上午10點，良友食品國際股份有限公司董事長夫人許昇卉女士及其千金邱子庭老師前來臺北華嚴蓮社，與董事長賢度法師討論海印道場之歌英文版演唱事宜。



創辦 人 成一
發 行 人 賢度
總 編 輯 鬪正宗
編 審 天起
主 編 天悅
文字編輯 呂虹
美術編輯 莞

74年1月10日創刊·85年1月10日改版
行政院新聞局登記證局版台誌第4299號
中華郵政北台字第1165號執照登記為雜誌交寄
社 址：台北市濟南路二段44號
電 話：(02)2351-8333 分機117
電 話：(02)2391-8924
傳 真：(02)2321-8958
郵政劃撥：0012588-1
戶 名：財團法人台北市華嚴蓮社
h t t p：www.huayen.org.tw
E - m a i l：allways@huayen.org.tw
印 刷：耿欣印刷有限公司
T e l：(02)2225-4005

雜誌如有破損缺頁，敬請寄回本社更換。
地址變更或重複收閱，請於每月十五日前，來信註明
電腦編號、姓名、地址、電話，逾期請至原處拿取。
•歡迎索取、助印。



2023年12月9、10日

國際青年 學者論壇

華嚴

徵稿啟事

● 會議宗旨：

以「華嚴學」為主題，廣邀大專院校或佛學研究所，已畢業或在學、專攻華嚴領域的碩博士生發表論文。藉由研討會促進華嚴學的學術交流與推廣，並提升華嚴學研究之品質，培養更多華嚴學者。

● 申請資格：

在學研究生：大專院校及佛學院所在學研究生。

已畢業研究生：45歲以下之大專院校及佛院所已畢業之研究生。

● 議題方向：

與「華嚴學」相關之主題。

● 論文發表各類費用：

在學研究生：領慈孝獎學金，博士生新臺幣20,000元，碩士生新臺幣15,000元。

已畢業研究生：領發表費新臺幣6,000元。

※開放申請指導教授，費用由本研究中心支給。

● 截稿期限及結果公告：

截稿日期為2023年9月15日，經審查後，將於10月3日公告審查結果。

投稿時請填妥「2023國際青年華嚴學者論壇 投稿資料表」，連同論文全文WORD檔及PDF檔於上述截稿日期前E-mail至：huayenyoung@huayen.org.tw

(註：請一律以繁體中文繕打，撰稿格式請上華嚴專宗學院網站下載「國際華嚴研究中心 論文撰寫體例」)

會議日期：2023年12月9日(六)、12月10日(日)

會議地點：線上會議

主辦單位：華嚴專宗學院國際華嚴研究中心 / 協辦單位：台北市佛教會、國際青年華嚴學者學會

聯絡及報名方式 / 電話：02-2356-0758 傳真：02-2356-0758 信箱：huayenyoung@huayen.org.tw

詳細議題內容及撰稿方式，請上「華嚴專宗學院」官網下載「2023國際青年華嚴學者論壇徵稿啟事」



THẺ LỆ CHIÊU SINH HỌC VIỆN CHUYÊN TÔNG HOA NGHIÊM

TÔNG CHỈ GIẢNG DẠY:

Tông chỉ của việc thành lập học viện là đào tạo ra những nhân tài giáo dục, hoàng pháp chuyên nghiên cứu, tu tập và hoàng truyền tư tưởng Hoa Nghiêm. Dùng tinh thần học thuật hiện đại để nghiên cứu triết lý cao thâm của Phật giáo và lấy sự tu dưỡng chuyên sâu đón tiếp thế kỷ 21.

Kế hoạch và nét đặc sắc về chương trình giảng dạy::

Nghiên cứu chuyên đề Kinh Hoa Nghiêm, Hoa Nghiêm học, tư tưởng Hoa Nghiêm v.v..., đồng thời bổ trợ khoa mục chung của Tám Tông Phái cùng với học tập các môn học tự chọn như Văn học, Sử học, Triết học v.v... Bao gồm đào tạo về tất cả lý luận và ứng dụng kinh điển, giáo lý cùng khả năng tư duy phân tích Triết học. Từ góc độ vĩ mô, thâm nhập nghiên cứu Hoa Nghiêm, hướng dẫn chỉ dạy học viên trở thành học giả và hành giả Hoa Nghiêm thành tựu về hành lẫn giải. Đối với học viên nước ngoài, cung cấp chương trình học tập hai năm về nền tảng tiếng Trung.

● ĐỐI TƯỢNG BÁO DANH NHẬP HỌC:

1. Đối Với Hệ Đại Học: Tốt nghiệp phổ thông trung học trở lên và là tín đồ Phật giáo.
2. Đối Với Hệ Nghiên Cứu Sơ: Tốt nghiệp đại học (kể cả trình độ tương đương) hoặc sinh viên tốt nghiệp khoa cao đẳng Phật học, nhận sinh viên nước ngoài và tăng sĩ Trung Quốc đại lục, giới hạn là nữ giới.

● Đãi ngộ học tập

Học phí, chi phí ăn ở hoàn toàn miễn phí (học viên chính quy có thể xin phí nghiên cứu hằng tháng)

● CÁC CHỨNG TỪ GIAO NỘP:

1. Một đơn xin nhập học và ba ảnh 3*4.
2. Một bản sao văn bằng.
3. Một bản sơ yếu lý lịch (bao gồm cả động cơ và lý tưởng học tập Hoa Nghiêm).

● CÁCH THỨC BÁO DANH

Kể từ ngày hôm nay, học viên có thể đến báo danh tại Hoa Nghiêm Liên Xã hoặc tải mẫu đăng ký báo danh trực tuyến, vui lòng ghi rõ họ tên, địa chỉ, số điện thoại và gửi hồ sơ ở định dạng tệp PDF vào hộp thư điện tử được ghi dưới đây.

● THÔNG TIN LIÊN HỆ:

Địa chỉ: 台北市中正區濟南路二段44號 (近捷運忠孝新生站2、5號出口)

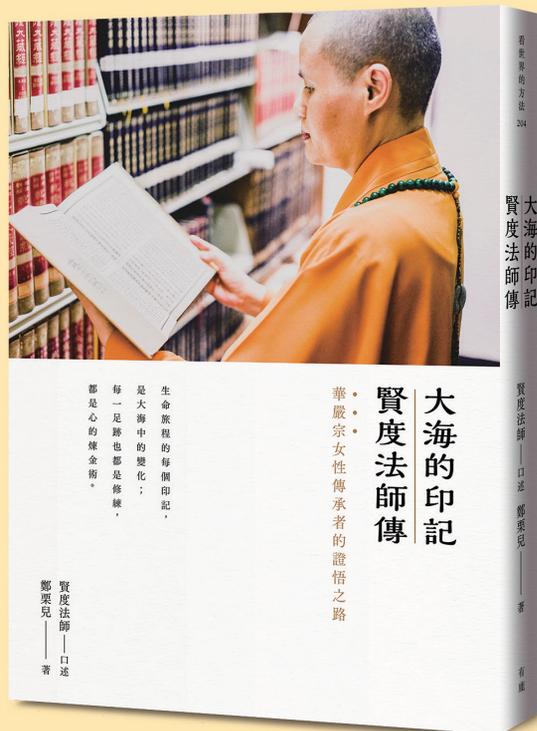
Tel: 02-2341-4760 Phòng Giáo Vụ / Fax: 02-3393-8523

E-mail: huayencollege@huayen.org.tw / Trang web: <http://www.huayencollege.org>



我是誰？我是一個菩薩。
你記得你是一個菩薩嗎？
菩薩是最不孤獨，
最擁有柔軟心的一群人間行者。

我用了一甲子的時間才真正了解「我是誰」，我是一個菩薩行者。專研專修專弘華嚴的菩薩行者！我在華嚴鑽研多年，透過一次次生命實驗，改變了我的命運，修掉了我的稜角，消融了積鬱的煩惱和習性。整個過程就像是寫好的劇本，每個角色、每個場景都安排巧妙，真應了「人生如戲」這句話。—— 賢度法師



賢度法師 | 一九六〇年生，師承上成下一長老，畢業於華嚴專宗學院佛學研究所，印度德里大學哲學博士。專研華嚴經論，專修普賢行，恆持準提法，以華嚴行者為終身職志。

現任華嚴專宗學院院長、台北市華嚴蓮社董事長、美國華嚴蓮社董事長、智光工商職業學校董事長。致力推行弘法、教育、文化、慈善工作，尤重教育，培養專研、專修、專弘華嚴人才。編著華嚴叢書，以系統化及易懂的文字敘述，讓普羅大眾得見大經義涵。興資推動四項志業成果豐碩，連年獲台北市政府、內政部、行政院頒績優宗教團體獎，並榮獲世界佛教傑出比丘尼貢獻表揚獎。

著有：《華嚴學講義》……等二十部著作。

鄭栗兒 | 作家及資深文學編輯人，著有：《基隆的氣味》、《閣樓小壁虎》三書、《尋找星星小鎮》等暢銷著作，現經營阿芭光之花園。

此書所得將贊助華嚴蓮社宜蘭分社海印道場建寺之用，
欲請書者，聯絡方式如下：

1. 台北華嚴蓮社

地址：台北市中正區濟南路二段44號 電話：(02)2351-8333
Email: chwen@huayen.org.tw

2. 桃園僑愛佛教講堂

地址：桃園市大溪區介壽路238號 電話：(03)380-1996 分機16、18
Email: a03380199612@gmail.com

3. 美國華嚴蓮社

地址：50 S. Main St, Milpitas, CA 95035
電話：(408)942-0874 Email: info@huayenusa.org

大海的印記 賢度法師傳——華嚴宗女性傳承者的證悟之路

財團法人台北市華嚴蓮社宜蘭分社 「海印道場」工程籌建公告



緣起：

台北市華嚴蓮社成立於41年，為臺灣少數以華嚴專修、專研、專弘的道場至今已屆70年。本社秉持佛教慈、悲、喜、捨之精神，每年興資收入90%以上，推動弘法、教育、文化、慈善四項志業不遺餘力，成果豐碩，連年獲內政部、台北市政府表揚。連續10年獲內政部表揚，106年由內政部專案報請行政院獲頒「興辦公益慈善及社會教化事業績優事業團體」。

華嚴蓮社自46年啟建春秋二季華嚴誦經法會，分誦《八十卷華嚴經》，年終舉行「華嚴佛七」。101年起舉辦華嚴七處九會海印道場修證法會，依北宋華嚴中興教祖晉水淨源大師編訂《華嚴普賢行願修證儀》設立華嚴海印三昧海會聖眾壇場，僧信二眾如法觀修，道場莊嚴殊勝。但因本社位處市區空間有限，無法將此華嚴觀行法門及壇場供養做為常態性的加行功課極需另闢空間成立「華嚴蓮社宜蘭分社—海印道場」。故於105年取得宜蘭縣員山鄉土地，面積共16,749平方公尺，約5,067坪，為本蓮社宜蘭分社之興建基地，以確立華嚴宗正統法脈傳承，永續培養專研、專修、專弘及華嚴推廣教育種子師資基地，並帶動週邊產業的轉型，以此做為華嚴道場信仰中心，再創社會教化事業之佳績。

本工程預計兩年內完工，建寺經費歡迎十方善信樂助！

郵政劃撥：

劃撥帳號：0012588-1

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

· 通訊欄請註明 "捐款用途"。例：建寺基金。

國內銀行匯款或轉帳：

匯款銀行：永豐銀行（銀行代碼807）濟南路分行

匯款帳號：183-004-0001060-4

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

國際電匯或轉帳：

Bank name: BANK SINOPAC

Bank address: 9F., No.36, Sec. 3, Nanjing E. Rd., Taipei, Taiwan

Bank Swift Code: SINOTWTP

Account Name: HUA-YEN LOTUS ASSOCIATION, TAIPEI

Account Number: 014-008-0038814-2

請將匯款存根聯(包含帳號末五碼、日期、金額)及收據資料(收據開立抬頭、寄送地址、聯絡電話)傳真告知，以便收據寄發。

電話：02-23518333、02-23513868 聯絡人：許居士

傳真：02-23218958

地址：台北市濟南路二段44號 華嚴蓮社

西聯匯款(中國大陸地區)：

收款人姓名：林芸安

英文姓名：LIN, YUN-AN

E-Mail：xstpe@qq.com

傳真：+886-2-23218958

西聯匯款完成後，請以電子郵件E-Mail或傳真連繫，以便確認收款號碼與收據寄發資訊。

2023年8月27日 ~ 9月3日



盂蘭盆

8/27 ~ 9/3

啟建盂蘭盆法會，禮拜《梁皇寶懺》。

9/3 下午

瑜伽觀行普施法事一堂，拔渡各姓先亡，往生淨土。

祈福報恩大法會

- 凡於本社地藏殿安放靈骨、靈位之家屬請親至本社登記超薦。
- 法會期間亦可登記消災祈福佛事。
- 若需設立往生蓮位，超度祖先親友者，即日起，請至本社事務處登記以便設位超薦。
- 屆時敬請諸大護法，踴躍參與誦經、禮懺佛事，同崇孝思，共薦先靈。



☎ 02-23518333

🏠 台北市中正區濟南路二段 44 號

預約 光明

點燃心燈 照亮人生

燈發出的光可以破闇為明，如同智慧一樣可以照破愚癡闇障。歲末時節，除舊佈新時，為自己、家人與親友預約一盞燈照耀前途。開啟整年的平安吉祥，讓佛法的智慧之燈，照亮人生之路。

佛燈

佛的光明能遍照一切處而無所障礙，稱為無礙光明。而且佛光代表智慧的樣貌，又稱為光明智相。因此虔誠點佛燈，則得前途光明無礙，智慧聰明，相貌莊嚴，福慧俱足。

光明燈

點燈是『燃燈供佛』的意思，點燈供佛一方面可獲得諸佛菩薩的加持、消除業障；一方面藉點光明燈提醒自己，要時常聽經聞法修行，增長自己的福報和智慧。能消災解厄，福慧兼備，事事順利，祈福轉運。

藥師燈

《佛說藥師如來本願經》中說，眾生以恭敬心供養，則得所求如願，皆得圓滿，倉庫盈滿，形色具足，自在具足，眷屬具足，勇健多力如大力士。求長壽得長壽，求福報得福報，求自在得自在，求男女得男女，一切怖畏皆得解脫。得事業順利，所求如願，身心健康，增福延壽。

彌陀燈

《阿彌陀佛》中記載，阿彌陀佛光明無量、壽命無量、妙光無邊，如有眾生遇此光，三毒的罪垢皆消滅，身心柔軟，歡喜踊躍，善心增長。若在三惡道的眾生見此光明，皆得休息不在有苦惱，壽終之後都能得到解脫。彌陀燈護佑家宅平安，壽命無量，超度亡魂，超渡祖先，超渡冤親債主，滅罪消災。

敬請闍府光臨
共修福慧

上午

下午

普佛祝聖
宣講觀音菩薩成道之勝義
獻供祈福

禮大悲懺，迴向

2023
觀自在菩薩
成道紀念法會

7月30日
9時起



@huayen

02-23518333

台北市中正區濟南路二段 44 號



▲美國華嚴蓮社釋迦佛聖誕浴佛法會，與會大眾浴佛感恩祈福。



▲臺北華嚴蓮社成公導師圓寂十二週年感恩紀念法會，現場大眾緬懷先導師。



▲僑愛佛教講堂浴佛法會，大眾依序浴佛。



▲智光商工畢業班考生點燈祈願活動，同學齊誦祈願文。

本刊自 269 期改為單月刊，若有誤寄，可來函或來電告知，不便之處敬請見諒！

ALL WAYS MONTHLY
 地址：台北市濟南路二段 44 號
 44, Chi-Nan Rd., Sec. 2, Taipei Taiwan, 100 R.O.C
 電話：(02)23518333 23918924
 傳真：(02)23218958
 http://www.huayen.org.tw
 E-mail:allways@huayen.org.tw

行政院新聞局登記證局版雜誌字第 4299 號
 中華郵政台北雜字第 1165 號執照登記為雜誌交寄
 本刊免費贈閱，歡迎隨喜助印，功德無量
 ◎非賣品 不得轉售
 郵政劃撥：0012588-1 財團法人台北市華嚴蓮社
 贊助單位：僑愛佛教講堂


 國 內
 郵 資 已 付
 台北郵局許可證
 台北字第 4299 號
 雜誌
 中華郵政台北雜字
 第 1165 號執照登記

TAIPEI TAIWAN
 R.O.C.
 POSTAGE PAID
 LICENCE NO. 4299
 無法投遞時請退回

