

# 萬行

All Ways

2021年2月刊

390期



臺北華嚴蓮社歲末加香華嚴佛七，全體合影。

## 社論

中國佛教會的成立與先賢的努力（四）

## 特別報導

2020歲末加香華嚴佛七  
慈悲喜捨普賢行 同遊華藏莊嚴海

趨吉避凶惟十善業道——  
109年僑愛佛教講堂寒冬送暖與專題講座

僑愛佛教講堂華嚴佛七——  
善根增長，發揮淨化身心的力量

2021

# 七處九會海印道場法會 春季華嚴誦經暨清明祭祖法會

謹詹於民國一一〇年三月廿五日（農曆二月十三）上午九時起，啟建七處九會海印道場修證法會一永日。

三月廿六日至四月四日（農曆二月十四至廿三日）每日上午八時起，啟建春季華嚴誦經會暨清明祭祖法會十天。諷誦《大方廣佛華嚴經》卷一至卷四十。

圓滿日下午施放瑜珈觀行普施佛事一堂。以祈本社延生堂上諸蓮友，福壽康寧，家門吉慶。並願以此功德，拔度本社功德堂上各姓護法門中尊親先靈，亦迴向各地天災、事故等死難之亡靈早生淨土。

※若需設立往生蓮位，超度祖先親友者，即日起，請親至本社事務處登記。

卅屆時敬請諸大護法，踴躍參加，親臨拈香，同崇孝思，同修功德，共邀福庇！

3月  
25日

4月  
4日



02-23518333



台北市中正區濟南路二段 44 號



# 萬行

萬行雜誌 390 期  
改版 258 期

## 目錄

### 社論 / 02

中國佛教會的成立與先賢的努力（四）

### 特別報導 / 04

2020 歲末加香華嚴佛七  
慈悲喜捨普賢行 同遊華藏莊嚴海

趨吉避凶惟十善業道——  
109 年僑愛佛教講堂寒冬送暖與專題講座

僑愛佛教講堂華嚴佛七——  
善根增長，發揮淨化身心的力量

### 法輪常轉 / 18

《華嚴經·如來隨好光明功德品》講錄（4）

《華嚴經·菩薩問明品》講錄（6）

### 華嚴祖師文鈔選集 / 26

人生的意義何在（一）

### 華嚴金獅吼 / 29

2020 華嚴金獅獎繪畫類 Q 版組作品

### 華嚴蓮社歷史影像 / 32

南公為新人證婚

### 菩提園地 / 33

堅定信心 清淨自心

香為信使 音聲佛事

從學佛談心

放下執著 和氣無諍

### 素食養生 / 45

益母草烏豆糖水

### 人間道場 / 46

華嚴蓮社新聞

2021 年 1 月大事記

# 社論

## 中國佛教會的成立與先賢的努力 (四) 本社

1949年6月間，中佛會遷臺後，為解決大陸僧侶身分及安住問題，同年9月22日，中國佛教會在臺北市十普寺第一次召開「駐臺辦事處籌備會議」，會中推舉東初法師為主任，白聖法師、李子寬為副主任，南亭法師為祕書長，白聖法師兼總務，黃如初居士及林錦東（宗心）為聯絡，道源法師為調查，悟明、無上法師為調查，此籌備會議通過兩項決議：一、辦事處成立後，分向中央政府及省政府社會處報備；二、對本省及大陸來臺各大德聘為辦事處顧問。

1950年3月1日，中佛會恢復在臺辦公，會址設於臺北市南昌街的十普寺，開始全省僧尼登記事務，推東初法師為兼指導組、白聖法師兼總務組、南亭法師兼祕書長。同年9月29日在善導寺召開第一次理監事聯席會，由章嘉大師主持，並決議將會址由十普寺遷到善導寺。中佛會的各项會務發展也正式展開，首做的幾件大事分別是：（1）通知臺灣省分會提報全省會員人數、調查全省寺廟及僧尼人數；（2）修正寺廟監督條例及保護寺廟條例雖經國民大會通過為及實施，分呈國大代表聯誼會及立法院；（3）宗教徒聯誼會在臺復會，推50人參加；（4）推派東初、南亭、謝建、李子寬、朱鐸民等5位法師、居士商議佛教會制度之整理工作。

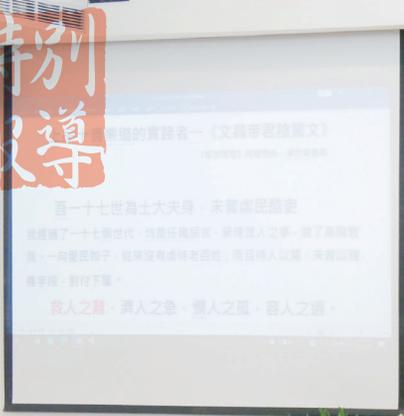


從1950年春中佛會正式在臺復會後，各項文化、慈善、教育的工作也陸續展開。1952年春後，內政部令中佛會召開理監事會議，並於8月底完成理事長改選，收到通知後，中佛會隨即通告在臺各省市會員登記入會，至同年6月底止，計各省登記會員有30餘單位，嗣後中佛會發給會員代表選票，令各省市會員就其該省市會員名冊中推舉2人為出席大會代表，於8月14日投票完畢後，20日由章嘉大師召開理監事聯席會當場唱票，共當選64位理監事。

同年8月30日舉行理監事代表大會，選出章嘉大師為理事長，會員代表大會上，章嘉大師為當然主席，主席團為慈航、無上、白聖、趙恆惕、馬仲侯5人。當天上午會中通過15項提案：（1）致世界佛教徒友誼會電責中共案；（2）請省府交還日僧寺廟法物；（3）請修正保護寺廟條例；（4）請維持扶植自耕農條例；（5）修正分支會選舉規則案；（6）僧眾服役請變通辦理案；（7）簽定佛教徒動員公約案（8）出家僧尼應遵佛制姓釋案；（9）為倡導大乘佛法協助政令案；（10）臺灣佛教徒應重行傳戒案；（11）臺灣僧尼應分居案；（12）成立弘法團體案；（13）寺廟不應駐兵案；（14）組織佛教人才訓練班案；（15）僧眾應抄過信眾名額案。

中國佛教會在臺復會後面對各式各樣的挑戰，準備隨時因應，如戒律鬆弛的問題，這是因受日本殖民統治的臺灣佛教，僧人肉食帶妻的情況普遍，為必須改革的方向。而僧眾素質的提升，則是佛教永續發展的根本，僧教育的日後也是中佛會積極努力的目標。總之，中國佛教會在面對戰後臺灣佛教的各項問題上是積極介入，無役不與。





▲1月2日賢度董事長以「上品十善業道的實踐者——《文昌帝君陰騭文》」為題，為大眾開示。

## 2020 歲末加香華嚴佛七 慈悲喜捨普賢行 同遊華藏莊嚴海 編輯部

自12月28日起，至110年1月3日止，臺北華嚴蓮社啟建「歲末加香華嚴佛七」，每日六支香，從早上5點到晚上7點，由天蓮住持與天演副董事長共同主法。於27日適逢藥師懺共修法會，在禮拜《藥師懺》之後，先進行灑淨儀式，由天蓮住持手持淨水瓶，帶領僧眾齊念「大悲咒」，隨著大悲法音繚繞，走遍蓮社各樓層進行灑淨，嚴淨道場，祈求佛七法會圓滿殊勝。

今值庚子年歲末之際，全球籠罩於新冠肺炎的疫情之中，臺北華嚴蓮社啟建「歲末加香華嚴佛七」法會，在這年底之際以莊嚴殊勝的佛七，送別這多事之秋的年份，化危機為轉機，期許辛丑年否極泰來。希冀以佛七的功德迴向世界和平，國泰民安，風調雨順，百姓都能身體健康、安居樂業，在各自的專業領域上，一展長才。由於疫情緣故，我們還能參與法會共修、佛七等活動，實屬幸福！





▲佛七法會期間，參加佛七的信眾異常踴躍。

此次華嚴佛七不受疫情影響，不受嚴寒天氣影響，來參加的信眾異常踴躍，四眾一心稱念「南無大方廣佛華嚴經 華嚴海會佛菩薩」之聖號，展現華嚴行者慈悲喜捨，以及承先啟後的願力，並藉此佛七法會傳達對眾生無限地關懷，希冀能為社會帶來向善安心的正能量。七天的法會期間，在主法法師與悅眾法師的帶領下，現場法音繚繞，不僅稱念聖號、拜願、懺悔、迴向，四眾透過懺悔，獲得身口意三業的清淨；雖然在念佛、繞佛時造成身體疲累，但心裡自在，受佛法的滋養，進而化解煩惱，開啟智慧。天蓮住持一再耳提面命，希望大家在法會期間努力用功，暫時將俗事先放下，並勉勵大家平常亦要持續修行。

29日第三支香時，天蓮住持特別帶領大眾到公園繞佛，第一次體驗在戶外繞佛。在和煦冬陽的普照下，大眾隨著念佛聲，整齊畫一地步伐，感受天地之間，與佛菩薩交會的那份感動是無法言喻的。沉浸在這莊嚴殊勝的氛圍中，突然有股回家的感覺，不禁令人熱淚盈眶，有著無比的幸福與歡喜。雖然只有短短十幾分鐘在戶外繞佛，但殊勝的氛圍引來民眾高度的興趣。一方面為新建的公園灑淨，一方面希望能藉此帶動社區禪修活動，讓社區的民眾來參與。

佛教將我們的心比喻為福田，需要開發、灌溉、播種、耕耘，以種種誠





▲天蓮住持特別帶領大眾到公園繞佛。

心、毅力，才能成熟增上，使之人間成為淨土。如《無量義經》說：「布善種子，遍功德田，普令一切發菩提萌。智慧日月，方便時節，扶踈增長大乘事業，令眾疾成阿耨多羅三藐三菩提。」在功德田上遍灑善種子，普令一切眾生萌發菩提心，經過歲月的淬煉成長，增長智慧，令眾生成就佛道。在日常生活中一念善心、一句美言，或一件善事，慢慢累積都是成熟未來的好因緣。雖然短時間在戶外繞佛，但社區的民眾已在心中種下善根，等待發芽成長。

1月2日賢度董事長以「上品十善業道的實踐者——《文昌帝君陰騭文》」為題，為大眾介紹《陰騭文》中實踐十善業道的例子。關於《陰騭文》乃列舉古代士人行善得福的事例，說明善有善報、惡有惡報的因果故事，勸人行善積德。佛法的核心就是「因果」二字，種善因得善果，世間的種種痛苦、煩惱，皆是由心所造，以好的心念對治壞的念頭。好的心念一起，萬事吉祥如意；惡念一生，百萬障門開。時時秉持正念，讓心靈平靜祥和，身體健康。

「陰騭」又稱為「陰德、陰功」，語出《書經·洪範》：「惟天陰騭下民，相協厥居。」為默定的意思，後引申為默默行善的德行。又「惟天陰騭下民」，意謂冥冥之中，上天暗中護祐人們，這是古代樸素率真的天命思想。在《陰騭文》當中，「陰騭」具有天人感應的含義，要求人們多積陰德



▲天演副董事長於法會期間下午主法。

陰功，行善做好事，而且為善不欲人知，即使在獨處時別人不知曉的情況下，亦不做壞事，洞察一切的神明自然會保佑你，賜予你福祿壽喜。陰鷲就好像耳朵裡的聲響，只有自己清楚地明白，而別人並不曉得。如古人說：「積金欲遺子孫，子孫未必能守；積書欲遺子孫，子孫未必能讀；不如積陰德於冥冥之中，以為子孫長久之計。」德蔭子孫，將積德行善的家訓，留給子孫就是最好的傳家寶。願天多生好人，願人多做好事。

《易經》中說：「積善之家，必有餘慶。」為善不欲人知，施恩於人不張揚，古人說：「有陰德者，必有陽報。」因做善事而積累下來的功業與德行，是人幸福的泉源，德澤後代子孫。在傳統文化中認為今生的功名、財運、福祿都由前世累積之功德而來的，有了「陰鷲」上天就能賜予幸福。從古至今信佛向善，敬畏鬼神，善惡有報的信仰一直貫穿在人們的思想中。

《陰鷲文》通篇教導我們要止惡修善，不僅在行為上要斷惡修善，更要在心地上用功，在獨處時懂得規範自己，不可以有惡的念頭產生。如《太上感應篇》中說：「夫心起於善，善雖未為，而吉神已隨之。或心起於惡，惡雖未為，而凶神已隨之。其有曾行惡事，後自改悔，諸惡莫作，眾善奉行，



▲僧信二眾專注聆聽賢度董事長開示內容。



▲天蓮住持不斷地鼓勵信眾來參加佛七。

久久必獲吉慶，所謂轉禍為福也。」行善之人，如春園之草，不見其長，但日有所增；為惡之人，如磨刀之石，不見其損，但日有所虧。命由己做，福由心生，禍福無門，惟人自召。又說：「宜憫人之凶，樂人之善。濟人之急，救人之危。見人之得，如己之得。見人之失，如己之失。」這就是做人的標準。諸惡莫作，眾善奉行，近報在自己，遠報在子孫。

最後，賢度董事長分享31日前往宜蘭縣員山鄉中華村，參加元寶山之山神廟入火安座典禮，並祝福大家，新年快樂，牛轉乾坤好運來，心想事成，幸福平安。

天蓮住持不斷地鼓勵信眾來參加佛七，並開方便門提供信眾住宿，希望經過七日的精進，能在新的一年里心想事成，凡事圓滿、吉祥如意。在法會期間，向與會大眾解釋「三世二重因果」的關係，並帶入因果故事做深入淺出的說明。今年一改往年都由主法開示的習慣，由華嚴專宗學院的師生輪番開示。

28日由天聞法師介紹「禪修的方法——止觀」，以五停心觀、四念處為題做詳細說明。如何透過四念處的修行，通往成佛之道？四念處是幫助我們修定以產生智慧的修行方法。在修學四念處之前，應先修習五停心做為準備工夫，因為要修好四念處，就必須先攝心，讓心安定下來。五停心觀包括數息觀、不淨觀、慈悲觀、因緣觀，至於第五種觀，則視宗派而有界分別觀或念佛觀兩種修行方法。傳統的四念處乃是觀身不淨、觀受是苦、觀心無常、



▲天聞法師介紹「禪修的方法——止觀」。



▲香率法師介紹「南無大方廣佛華嚴經華嚴海會佛菩薩」的經題。



▲慧法法師以「《華嚴經》的傳譯」為題，以及巧妙幽默風趣的故事，自然呈現佛法。

觀法無我的四種觀行方法，因此，修持四念處是直接對治我們內心時時生起的煩惱。經過法師深入淺出的說明，佛學名相不再是深奧難懂的，引發信眾高度的興趣。

29日由香率法師介紹「南無大方廣佛華嚴經華嚴海會佛菩薩」的經題，以及祖師對經題不同的詮釋。如蓮池大師在《竹窗隨筆》中說：「華嚴具無量門，諸大乘經，猶是華嚴無量門中之一門耳。」不讀華嚴，不知佛家富貴。因為不同的詮釋方法，就有不同的迴響。

30日由慧法法師以「《華嚴經》的傳譯」為題，以及巧妙幽默風趣的故事，自然呈現佛法，再以自身的體驗帶動共鳴，與會大眾掌聲、笑聲不斷，感動不絕，受益良深。

1月3日圓滿，上午大迴向，並拍大合照，今年最大的特色，即是全體戴口罩合影；下午普佛，並頒發全勤與精進獎。今年有十位信眾得到全勤獎，有四位得到精進獎。最後，天蓮住持祝福大家，福慧增長，圓融無礙。下午3點多佛七法會圓滿結束。



▲天蓮住持頒發全勤與精進獎，並與受獎者合影。



▲僑愛佛教講堂歲末寒冬送暖活動，全體貴賓合影。

## 趨吉避凶惟十善業道—— 109年僑愛佛教講堂寒冬送暖與專題講座

文：天學法師 / 圖：洪佳靖

109年12月27日僑愛佛教講堂，舉辦一年一度的歲末寒冬送暖活動。早上9點至9點50分，自莊住持及常住僧眾帶領信眾們誦誦〈華嚴發願文〉並午供。於此期間，40位受贈人陸續完成報到手續，進入大殿，並聆聽賢度寺主專題講座《華嚴經》與十善業道。賢度寺主期望受贈者不僅在金錢與物資上得到扶助，更進一步讓他們接觸佛法、聽聞佛法，進而結下佛緣，種下福慧的善根。寺主引經據典的開示，使眾人皆心開意解，法喜充滿。

10點10分至11點15分，賢度寺主為信眾及40位寒冬送暖的受贈家庭，以《華嚴經》與十善業道為專題，開示2020庚子年各種災難之成因，以及我們的因應之道。賢度寺主首先於開示中，告諸大眾面對庚子年的各種災難，有很多不同的推測與說法，譬如：據宇宙星系運行觀測，當地球行到太陽和銀河中心之間，數以億萬計的輻射線和能量波，會對地球引發磁場干擾，及加速各種生物的不尋常反應。





▲賢度寺主以《華嚴經》與十善業道為專題，為大眾開示。



▲大眾專注聆聽開示內容。

又譬如最近才發生的土星木星與地球三星匯合於銀日線的周期，亦引起諸多的揣測和預言。新冠病毒疫情就發生在此等的時空背景下，到目前為止；全球共計8020萬人確診，死亡人數176萬人。WHO 2020年10月7日宣布，全球78億總人口數中，預估會有7億人被感染，也就是每10個人，就有一個人會染疫。

寺主告訴大家，庚子之災的成因，除了宇宙怪異現象，真正的原因其實是人類的殺業太重！趨吉避凶之方法，除了謹慎行事、與人為善之外，依《正法念處經》所說：修學五戒十善才是根本解決問題的方法！接著為大眾說明《華嚴經·十地品第二離垢地》經文中所描述的十善業道，在分作五個層次之說明。此乃指《華嚴經疏》中所闡述離垢地菩薩之五重善法：

人天十善：十善業道，乃人、天甚至有頂處之受生因。聲聞十善：以智慧修習，但心狹劣，怖三界苦，闕大悲。緣覺十善：修治清淨，不從他教，自覺悟，於大悲方便不具足，悟解甚深因緣法。菩薩十善：此為上品十善，地上菩薩證直、深、大悲三種菩提心，如初地菩薩以大悲為首，具足悲愍，方便所攝，發生大願，一向利他，不捨眾生，希求諸佛大智，淨治菩薩諸地，淨修諸度，成菩薩廣德行。佛十善：此上上十善業道，一切種清淨，乃至證十力、四無所畏，一切佛法皆得成就。

賢度寺主據此再進一步為大眾講解何謂「離垢」者，《成唯識論》云：由遠離微細犯戒煩惱垢具淨尸羅，性戒成就。離垢地菩薩自性成就十善業，即自性戒。契窮實性自體無染：一、地前顯性淨離現行，二、初地除種子除



誤犯，顯自性清淨。所謂自性戒即大乘戒，以佛性為戒體，因佛性與自性無異，故稱自性戒。又作本性戒，如十善戒者，乃不待佛之制定而自性可受持。《瑜伽師地論》卷四十亦舉出，修此菩薩自性戒者得四種功德即：從他正受、善淨意樂、犯已還淨、深敬專念無有違犯。

寺主接著依《華嚴經·十地品離垢地》經文以及《華嚴經疏》中所談十善業道，講解華嚴十地菩薩如何於自性戒中修持十善業道，其內容包括：「性不殺生、性不偷盜、性不邪淫、性不妄語、性不兩舌、性不惡口、性不綺語、性不貪欲、性離瞋恚、又離邪見。」寺主諄諄為大眾解說菩薩於十地離惡修善時，在因離、對治離，乃至果行離所顯現的粗、細差別之相。為大眾講解此十不善業道之果報，以及十善升天果報時，還配上栩栩如生清晰的圖片，真是撼動人心！

寺主教誡佛弟子們：菩薩行者當於晝夜六時保持心善、念善、行為善，令其所有善法，相續不斷，念念增長，不容毫分不善念頭夾雜其中，久而久之，即能夠遠離一切惡法，成就圓滿一切善法。並引用經文強調菩薩自修正行之重要經曰：

「佛子！菩薩摩訶薩如是護持十善業道，常無間斷，復作是念：一切眾生墮惡趣者，莫不皆以十不善業；是故我當自修正行，亦勸於他，令修正行。何以故？若自不能修行正行，令他修者，無有是處。」

並勉勵大眾說：於此人心邪惡諂誑之世道中，刀兵、疾疫、飢饉三大災難的降臨，乃因果報應現世之實證。佛弟子們唯有力行五戒十善，才能真正解決問題！

大家若都能持戒修善，依教奉行，慈悲應物，樽節護生，推廣蔬食，廣行十善業道，發心受持「華嚴法門」，增福又增慧，行菩薩行，自利利他，則諸天威光照耀，惡趣衰而災害滅，其人民則安樂，疾疫不臨！末了，賢度寺主祝福與會居士、護法信眾，闔家平安，事業順利，身體健康，法喜充滿！





▲賢度寺主說了一段冬令救濟與僑愛佛教講堂的歷史。

11點30分寒冬送暖典禮開始，寺主在致詞中為大眾先說了一段冬令救濟與僑愛佛教講堂的歷史：「早在民國48年成一老和尚就到大溪第一座眷村『僑愛新村』發放冬令救濟金，至今已61年持續無斷過。因發放冬令救濟金因緣，成一老和尚於民國51年創立僑愛佛教講堂，並於民國73年組織福田功德會。」接著，寺主為大眾介紹福田功德會的會務以及現況：

「目前會員大約500人，分成14組，每組有組長，由組長推選會長、副會長、總幹事以便推動會務，主要工作項目為：信眾關懷、急難救助、獎助學金、慈善捐款等四大項公益活動，受益對象是由講堂信眾、各區里長、配合縣市政府或慈善機構轉介而來。功德會會員每月捐一百元或隨喜捐款，所得款項專款專用，由於各組員盡心參與並積極推展愛心關懷活動，行善之舉至今從未間斷，歷年來頗受主管機關與民間團體的肯定與感謝。107年開始與桃園市政府社會局、大溪區家庭服務中心合作，將捐贈名額提高到40位受贈者。」此番說明，讓大眾了解僑愛佛教講堂處理善款是有誠信與公信力的。

賢度寺主接著向大眾說明僑愛佛教講堂能從全國1萬2271座寺廟中脫穎而出，榮獲僅有百名的內政部全國績優宗教團體的宗教公益獎此是多麼不容易，可見僑愛講堂多年來興辦公益，教化的成果顯著。寺主期盼今年40位接



▲桃園市社會局許敏松主任秘書代表局長贈送感謝狀與僑愛佛教講堂，由賢度寺主代表接受。

受慰問的鄉親父老了解，僑愛講堂的扶持力量如同一股暖流，能幫助大家從困境走向平坦的道路。歡迎大家平日來禮佛，參加共修，把講堂當成一個精神寄託的處所。最後，賢度寺主感性的提醒大眾：

「今日大家帶著溫暖的心齊聚一堂，發放的金額無論多少，都是各方善信一份祝福的心意。無論是布施者或受施者，只要善用其心，皆有無量功德，因此希望在場的鄉親能將今日受贈的因緣視為一份福報，歡喜接受，將來有能力時幫助他人回饋社會，此則是舉辦冬令救濟最重要之核心意義。」

自莊住持除了感謝寺主的支持與鼓勵也感謝所有主辦及協辦的政府單位以及民意代表、里長，更感謝福田功德會的會員們，由於大眾的支持與信賴，才能成就此一善業。自莊住持期許大眾在修福修德之餘，也請大家繼續為世界疫情的受害者祈福，願世間三災八難早日平息。

當日與會貴賓有桃園市民政局許敏松秘書長、桃園市政府民政局鄧金美專員、桃園市社會局社會工作科劉泰良科長、大溪區家扶中心林克俊督導、桃園市陳治文議員辦公室伍坤金主任代表、桃園市李柏坊議員以及大溪區仁美里曾月娥里長、仁義里張振源里長、僑愛里羅鳳育里長。寒冬送暖頒贈儀式完成之後，桃園市社會局許敏松主任秘書代表局長贈送感謝狀與僑愛佛教講堂，由賢度寺主代表講堂接受。40名受贈者與信眾一同享用齋食後，109年僑愛佛教講堂寒冬送暖活動，圓滿閉幕。



▲僑愛佛教講堂舉行華嚴佛七，每日七支香。

## 僑愛佛教講堂華嚴佛七—— 善根增長，發揮淨化身心的力量

文：天學法師 / 圖：洪佳靖

僑愛佛教講堂於109年12月28日至110年1月3日舉行華嚴佛七，每日有七支香，前一天下午灑淨儀式，祈請十方諸佛菩薩及龍天護法光降法筵，攝受眾生，用功之時無有障礙。華嚴佛七為專念「大方廣佛華嚴經、華嚴海會佛菩薩」，意即緣念佛、法、僧三寶，悠遊於華藏世界海中，修學佛法，永不退轉。自莊住持於會中為大眾講解華嚴「信滿成佛」，以《大方廣佛華嚴經》為主，談十種信心，為信眾開示：學佛之初以信為基礎，成佛之時乃信滿成佛。所謂佛七，乃是在七日中用功精進，透過禮拜三寶、稱讚三寶、供養三寶，從聞、思、修中，攝心在定，增長智慧。自莊住持強調應以法攝心，「佛」代表「覺」，「法」代表「正」，「僧」代表「淨」。憶念佛功德、憶念法殊勝，將佛、法放在心中，使內心淨化。佛七中，口念佛，意想佛，身禮佛，此正是三業清淨。若能信佛、學法、敬僧，安住正念，則能堅定正智，使自己惡習消弭，善根增長，發揮淨化身心的力量。此才是自利、利他的善巧法門。

自莊住持在佛七中，以「信滿成佛」為主題，引用《華嚴經》中第二會



▲自莊住持在佛七中，以「信滿成佛」為主題做開示。

的經文來說明。此會六品經文，以文殊師利菩薩為會主，說明十信法門之內涵與特色。其中〈如來名號品〉、〈四聖諦品〉、〈光明覺品〉乃詮釋信之對象（佛的身業、語業、意業）；後三品〈菩薩問明品〉、〈淨行品〉、〈賢首品〉，則分別從信的解、行、德（佛陀修證的內涵），闡明

發起菩提心的「十信法門」。此「信」非一般的信，它是一種智信，信佛的果德，並由此生起菩薩的廣人行，成就殊勝佛果。經文中，述說如何能正信不退，生如來家，得信滿成佛之道。

《華嚴經》卷十三〈菩薩問明品〉，此品經是文殊師利菩薩與九位菩薩的問答，九位菩薩分別作答完畢以後，此九位菩薩再一起問文殊師利菩薩問題。菩薩如此相互提問，是要藉此問法，獲得智慧，故稱「菩薩問明」。文殊師利與覺首菩薩等十位菩薩，互為主、伴，講述十信菩薩所應修的十種心。此十心為：信心、進心、念心、定心、慧心、不退心、戒心、護法心、願心、迴向心。此十種心能助成信行。以下十位菩薩代表每種發心，略述如下：第一、文殊師利菩薩主信，從初發心到證得佛果，不離信心，所以文殊菩薩代表十信中的「信心」，具求佛智慧，能夠理解佛境緣起甚深之理。第二、覺首菩薩，即表「定心」，能觀心性，有志求勝之法，亦具備觀察緣起甚深之能力。第三、財首菩薩，代表「念心」。財是功德法財，是智慧、德能，從念心而來。故四念處是智慧，要深入觀察，才能夠成就自我的功德法財。第四、寶首菩薩，表「戒心」，三聚淨戒無缺，猶如寶珠，具修習善根德行，理解業果甚深之道理。第五、德首菩薩，即「護法心」，具愛樂大乘之信德，能理解說法甚深之理。第六、目首菩薩，代表「願心」，具供養諸佛之德，故能如願導行，明瞭福田甚深。第七、勤首菩薩，表精進修行之「進心」，具親近善友之德行，理解近佛善友，聞教法故，因而能夠理解教



▲佛七圓滿日普佛。

化甚深。第八、法首菩薩，代表「不退心」，如說修行，具心常柔和之信德，能夠理解正行甚深之理體。第九、智首菩薩，即「慧心」，十度具修，有遭苦能忍的德行，能理解助道甚深之法。第十、賢首菩薩，即「迴向心」，以歸一道，迴向真如，具深心平等之信德，明白一道甚深之內涵。

住持逐一為大眾解說經文及法義，還反覆叮嚀，提醒大眾，要將此十種心深入心中。〈賢首品〉云：「信為道元功德母，長養一切諸善法」。《大智度論》亦云：「佛法大海，信為能入，智為能度。」由此可知，信心的重要，在信、解、行、證的學佛過程中，「信」為基礎。若能依三寶而起信，依信而起行，則能具足信德，信解如來甚深因果，具得正信涅槃。

自莊住持以〈淨行品〉中，文殊師利菩薩回答智首菩薩的「善用其心」，期勉大眾：學佛之要，在於用心，依法修學，淨化身、口、意三業，將佛法行持在日常生活當中。華嚴菩薩，依十信、十住、十行、十迴向、十地、等覺、妙覺的六個修行階位，從凡夫發心，到圓滿佛果。《華嚴經》云：「初發心時，便成正覺。」華嚴經教乃是圓教法門，一位即一切位，一切位即一位。是故十信滿心即攝五位成正覺等。此乃依普賢法界帝網重重，主伴具足，故名圓教。此乃從因地心，到果地覺，說明信滿成佛。

佛七圓滿日，當天上午大迴向，接著午供。下午圓滿普佛之後，自莊住持準備獎品及獎狀，頒發給精進參與佛七的信眾，以及大寮辛苦的義工菩薩們，在住持慈悲善巧的規劃下，最後是人人有獎，個個法喜充滿！



## 主講 / 成一長老

整理 / 明芬  
續 389 期

文中以寶手菩薩為當機者，因寶手菩薩主此法門故。又、為欲使聽眾寶重此法門，起信手故。有隨好者，舉總相也，也就是指足下好而言，因後面的足下好，也叫圓滿王的原故。此足下好，名圓滿王者，以其德、用，俱周備故。

由此好放光攝化眾生、利益眾生，均最勝而又自在故，所以稱之為王。此好所放之光，名熾盛者，因此光如同日光，能照益萬物，且能統攝諸眷屬光，故以為名。其眷屬光，以七百萬阿僧祇為數者，顯其多也；還有稱七百萬阿僧祇，不言六、八者，此七，意指淨七支，修七覺分，照七地等種種有關七數之修證也。

（二）舉因對顯，文曰：

「佛子！我為菩薩時，於兜率天宮，放大光明，名光幢王，照十佛剎微塵數世界。」

「舉因對顯」者，彰顯如來相之與好，皆殊勝非凡而不可思議。言其相，有所謂三十二相、九十七相、十蓮華藏世界海微塵數大人之相；「相德深廣，言不能備」；隨好之德，更難思量。

佛陀隨好光明，皆具勝德，此處不言他勝，但舉足下一光，能令地獄眾生超生天界，頓證十地，其所顯勝，殆無能比。又足下一光，乃屬果光，本不可說，所以寄因以顯，因



光成益。一光之益如此，多光之益可知；足光之益，勝且異常，眉光、口光之益，更勝妙矣！如是展轉顯勝，無非令物生希有心耳。

此對因顯勝之文，復分兩科：

### 1.光照分齊。

佛陀告訴寶手菩薩等說：「佛子！在我當初做菩薩的時候，住在兜率天宮中，放出大光明來，名叫光幢王，這一種叫光幢王的光明。能照到十佛剎微塵數的世界。」（這是譯白）。

這段文在說明毘盧遮那如來做菩薩時，在兜率天宮為度眾生而放出光明，其光所照到的範圍，遍滿十個佛剎微塵數的世界。兜率天宮是欲界六天中的第四天，其天分內、外兩院。外院為天民所居，內院則為菩薩寄位之處。毘盧遮那如來未成佛前，亦寄位在此天。

佛剎是指一尊佛的化區而言，佛經以一個三千大千世界，為一尊佛的化區。微塵數是佛經的大數目字，這裡所說的佛剎微塵數世界，就是把一個佛剎碎為微塵，有一粒微塵就有一個世界，毘盧遮那菩薩所放的光明，普遍的照到十個佛剎微塵數的世界，這顯示菩薩的慈光普照，廣利眾生。因光尚且如此，果光就更難思議了。

### 2.光所成益，分二科：

#### （1）先令離苦淨宿善益。文曰：

「彼世界中，地獄眾生，遇斯光者，眾苦休息。得十種清淨眼、耳、鼻、舌、身、意，亦復如是。咸生歡喜，踴躍稱慶！」

這一段「光所成益」文中，還應分為兩小段：從彼世界中到踴躍稱慶的第一小段，說明先令離苦淨信善益。毘盧遮那菩薩所放慈光，照到十佛剎微塵數世界，所有眾生皆蒙利益，即連那些世界中的地獄眾生，遇到菩薩慈光的，所有眾苦悉皆休息，並且得到十種清淨眼、耳、鼻、舌、身、意諸根，也同樣獲得清淨；那些地獄眾生，皆大歡喜，踴躍稱慶！這是譯意。



這段經文，旨在顯示地獄眾生的宿因，就是說那些地獄眾生，目前雖墮在地獄受苦，但他們過去世中都曾親近過善友，聽聞過佛法，並且心不放逸，曾有過很深的修行，但因不達因果交徹之理，毀謗一乘圓教，致以謗法因緣墮在地獄。今遇慈光，使彼過去聞法所成金剛道種，作為得度因緣。所以能從地獄出來，且得十種清淨六根，此即宿善益也。

(2) 轉報生天得聞法益。文曰：

「從彼命終，生兜率天。天中有鼓，名甚可愛樂。彼天生已，此鼓發音，而告之言：『諸天子！汝以心不放逸，於如來所，種諸善根，往昔親近眾善知識，毘盧遮那大威神力，於彼命終，來生此天。』」

上一段文，專為揭示宿因！而這一段文，則在結因屬果，地獄眾生命終生天，乃至獲得清淨六根等諸勝益，皆往昔近善友、聞善法、種善根所致。特假天中一面名叫「甚可愛樂」的天鼓，發出說法的音聲，說其前因，令其開曉。又恐人懷疑，何以一光能成如是勝益？故特續以「毘盧遮那大威神力，於彼命終，來生此天」。其實自種善根乃是主因，毘盧威力，乃助緣耳。略顯文中淺釋已竟。

後、「廣辨」分二：

(一) 先廣淨宿善益，文曰：

「佛子！菩薩足下千輻輪相，名光明普照王。此有隨好，名圓滿王，常放四十種光明。中有一光，名清淨功德，能照億那由他佛剎微塵數世界。隨諸眾生種種業行，種種欲樂，皆令成熟。阿鼻地獄極苦眾生，遇斯光者，皆悉命終，生兜率天。」

這一段文，除了說明菩薩光明，能益地獄眾生，令生天外。還詳細的提示出了菩薩光的出處、數量，並且說明此菩薩光，能普照更多的世界，能普益更多的眾生。

文中「千輻輪」乃菩薩足下大人相之一，「四十種光明」，表四十行位



諸菩薩眾，無不照故。「中有一光」，以一況多，置廣說略故。光名「清淨功德」者，淨眾生之惑，成諸佛之德也。前光令地獄眾生得十種清淨六根，亦同此意。前舉地獄，未名何獄，此舉阿鼻，以重況輕也。

菩薩具足一切光明，今但放足下一光者，意欲摧毀下界惡趣眾生之苦輪故。有此種種勝義待宣，所以毘盧如來，又復招呼寶手等諸菩薩說道：佛子啊！毘盧遮那菩薩，足下有千輻輪相，名叫「光明普照王」；在這千輻輪大人相上，有隨形妙好，名叫「圓滿王」。

這圓滿王妙好上，經常的放出四十種光明，其中有一光，名叫「清淨功德」，此清淨功德光明，能照遍一「億那由他數的佛剎微塵數世界」；能在那麼多世界中，隨順一切眾生的「種種業行，種種欲樂」，通統都使於佛法中「皆令成熟」；即使那最苦的「阿鼻地獄中」，受著「極苦」的「眾生」，祇要是「遇斯光者」，「皆悉」能使他們在地獄裡的壽「命終」了，而讓他們「生」到「兜率天」上去。

(二)後廣聞法益中，分為六段：1.略標勸誨，2.聞已生疑，3.總示所因，4.正明勸教，5.依勸詣佛，6.明見獲益。

1.略標勸誨。文曰：

「既生天已，聞天鼓音而告之言：『善哉！善哉！諸天子！毘盧遮那菩薩入離垢三昧，汝當敬禮。』」

「廣聞法益」六大科中，第一段「略標勸誨」，就是上面這幾句經文，意思是說那些地獄眾生，幸蒙毘盧遮那菩薩慈光攝照，在地獄裡壽命終了，生到兜率天宮以後，聽到從天鼓裡面發出來的聲音，告訴他們說：好啊！好啊！諸天子啊！你們之所以能離地獄苦，生到此天，皆是毘盧遮那菩薩慈光攝照的緣故。現在毘盧遮那菩薩入了離垢三昧，想必又要演說大法，你們應當前去向他敬一個禮，表示崇敬和感謝啊！（待續）





編著 / 賢度法師

續 389 期

業不知心，心不知業；受不知報，報不知受；心不知受，  
受不知心；因不知緣，緣不知因；智不知境，境不知智？

心性是一卻有種種不同之報，而果報是從業來，又業不知心，心亦不曉得業；受不知道報，報亦不曉得感受；這些問題，結成前難。

又《疏鈔》云：「就業因而言，約能、所依以難。然有二意：一、約本識，業是「能依」，心是「所依」。離所無能，故云「業不知心」；離能無所，故云「心不知業」。以各無體用，不能相成，既各不相知，誰生種種？二、約六識，業是「所造」，心是「能造」，並皆速滅。」業依靠在何處？依心對不對？業存在心當中，若業離開心就沒有所謂的業，若心離開業亦沒有所謂的心，所以各各不相知，各無體、用，不能相成的意思。業感有業因、業果，是根據八識田中的種子，不斷地起伏造作。「業」是所造，「心」是能造，業是我們所造出來的；我們的心驅使我們造業，所以說心是能造，即以「第六識」名心。業本身沒有感受，所以說心不知業，業不知心。

「受不知報，報不知受」，約得「報」果時，難能、所受。說受是報因，即名言種。為「業」所引，「受」與所受的「果報」，故說遭受果報；若離報無受，故受不知報；若離受



無報，故報不知受。受是能受之因，報是所受之報。

此時覺首菩薩以偈頌來回答問題，偈頌有法喻，亦有譬喻來解釋。

**時覺首菩薩以頌答曰：仁今問是義，為曉悟群蒙；我如其性答，惟仁應諦聽。**

開宗明義說「仁今」，就是說文殊菩薩這位仁者，你今天提出問題之義理，目的為何？是為了要曉悟群蒙，蒙是指愚癡迷惑的眾生，我如其性答，惟仁應諦聽，就是說我要根據真實的義理來答覆你，請仁者專心地聽。「仁今問是義，為曉悟群蒙」乃讚「問」許說，為曉悟群蒙，一向為眾生仁心弘益；我如其性答，許說分齊，故稱性而說。接下來要回答你的問題，仁者你要慎重其事來聽法，瞭解同意故令「諦」受。這是一個開場白，再以十首偈頌正式回答，第一首偈頌是法說，後九首偈頌是譬喻。

**諸法無作用，亦無有體性；是故彼一切，各各不相知。**

在《疏鈔》中解釋，後十偈為正答，答勢縱橫。澄觀大師的文筆氣勢磅礴，答勢縱橫，若橫著說，或直著說都可以回答。又《疏鈔》云：「具答三重問意，且分為二：前五答前釋成之中，以何因緣而不相知。」前面有五個段落是要先回答，各各不相知的問題，先回答前面之問難，故首而明白之；後五個段落再正答前難。

「諸法」指一切有為法，果從因生，果無體性；因由果立，因無體性。因為諸法是空，並無實體，所以說諸法無作用。因從緣無體用，說一切萬法從緣而生，並沒有所謂的體，亦沒有所謂實際的用，就如河中水，河、水無體用，河水「不相知」。河不知道水，水亦不知道河；雖然水在河中流，但河並不知道水在流；水亦不知道它在河中流轉，因為它們沒有體用，沒有真實的體用，所以它們「不相知」。萬事萬物一切諸法從緣而起，沒有所謂的

體用，所以各各不相知。

若以「緣起相由門」而言，初句因緣相假，互皆無力；就是說沒有體、沒有用，無法互相此有故彼有，此無故彼無，必須要互相依存，是相假對待的因緣。

談到構成緣起虛妄，它具備有三種意義。又《疏鈔》云：虛妄緣起略有三義：

一、由互相依，各無體用，故不相知。虛妄緣起由互相依，就是此有故彼有，此無故彼無，這是互相依。因為每一個緣起的條件，沒有真正實際的體用，所以它各各不相知，這是虛妄緣起。

二、由依此無知、無性，方有緣起。由依此無知、無性，才能夠稱為緣起，若有知、有性，各有實性，則無法構成緣起。

三、由此妄法各無所有，故令無性真理恆常顯現。既然知道妄法各無所有，沒有體用，所以才能夠顯現真理，時常顯現在無形、無相的一切萬事萬物當中。

從第二首偈頌開始，就舉四大為譬喻；大家都曉得所謂四大就是地、水、火、風，以此四種譬喻各上三句，是比喻四大之狀態，第四句通釋「諸法不相知」是法合。首先以水作譬喻，說明不相知的原因，就好比河流當中的水，湍急流動競相奔逝，前流不知道後流，後流亦不知道前勢，所以各各不相知。又《疏鈔》云：「然此四喻各顯一義：（一）依水有流注，（二）依火燄起滅，（三）依風有動作，（四）依地有任持。」以地水火風四大各顯示一種狀態。

（一）依水有流注，我們都曉得水的前注後放，水是一波一波的流動，又是前流不見後流的現象，所以各各不相知，這是一種譬喻。（二）依火燄起滅，火燄是我們點起一把火，它會有一閃一爍、一閃一爍，這就是所謂的

火燄起滅，而火燄起滅閃爍之間，各各不相知。(三)依風有動作，平常我們看不見實際的風是什麼樣子，當風吹起來觸動實際的人事物時，就會有所動作，這動作使我們瞭解到風的存在；刮風或吹起一陣風，或經由沙塵的飛揚，我們知道有風的存在，但是風它各各閃動的情況亦不相知。(四)依地有任持，亦是任住依持，依照世間萬事萬物而言，我們住的什麼地方就是任，大地支持我們，我們住在大地上，可是地是不是知道，各各不相知。

又《疏鈔》云：「法中四者：(一)依真妄相續，(二)依真妄起滅，(三)妄用依真起，(四)妄為真所持。然而在四大中，法喻一一各有三義：(一)唯就能依，(二)依所依，(三)唯所依。」妄依真起相續不斷。

**譬如河中水，湍流競奔逝；各各不相知，諸法亦如是。**

若依《疏鈔》而言：「以水為喻中，(一)唯就能依，水能流也。此流注有十義不相知，而成流注。

(1)前流不自流，由後流排故流，則前流無自性，故不知後。前邊之流水，是受後邊的水流所推排之緣故，方有流動之相；又前流無自性，所以不知道是受後流，所推排而流。

(2)後流雖排前，而不到於前流，故亦不相知。後邊之流雖然推排前邊之流，但無法將前邊之流推排到後邊，使之成為後邊之水；前流之水雖無自性，但還是自己在流，後流之水不會流到前邊去，因此緣故，所以前流、後流互不相知。

(3)後流不自流，由前流引故，流則後流無自性，故不能知前。後流之水，亦不是自己在流，是受前流之引泄而流，因此緣故，後流亦無自性，亦不知是受前水之引而流。

(4)前流雖引後，而不至後，故亦不相知。前水雖引後流，但又各有自己的流，前流之水不會流到後水去，所以前流、後流亦互不相知。(待續)



人生的意義何在  
(一)

在華北居士林講  
金書琴胡繼歐記

常惺

我本身是佛教徒，今天在居士林，同大家討論人生的意義何在？自本人的資格合地點看起來，似乎宗教色彩非常濃厚。但在事實上，却不願過於宗教化。因為我們研究這個問題，是要供獻大家作人生觀參考的，不是宣傳宗教的，希望眾位注意到我們的態度是如此！

在過去的中國，教育不普及，人民智識欠缺，所以一般人民，只有人生而無觀。如古言：不知不識，或日出而作日入而息等，這種人生，雖未免醉生夢死，沒有意義可言，確是很快樂的，在那時的人生，本無有討論的必要。然在現代的中國，政治不上軌道，人生感受種種的痛苦，差不多有欲生存而不能的情勢，且人生的智識，較前進步，也不甘度那麻木不仁的生活，人生的問題，在今日實有亟須解決的傾向。所以我們今天來與眾位討論人生的意義究竟何在？擬分四段如次：

一、人生的要求：人生問題，本含有人生的價值若何？應付環境的方法如何？及有無最後的歸宿等問題。但是人生的行為，是由心理的表現，而心理是非常複雜的，為求說明便利起見，且分為理智與感情兩方面，以其出發點不同，所以人生觀也就有了差別，



我們先研究依理智而出發的人生觀。約有四種：

（一）命定的！此派認人生的行為，與環境的變化，全由命定，非人力所能左右。故人生最好聽天由命，不要妄作，如死生有命富貴在天等。我國的儒家，及印度的宿作師，西方的機械論，均可作此派的代表。

（二）力取的！此派否認命定，以為凡事皆由人造成的，故社會的現象，全為人力所轉移，人力實可勝天的。西方的目的論，及我國的墨子，可為此派的代表。

（三）悲觀的！此派認人生終有缺陷，不能到圓滿的地位，如社會的組織，由部落而君主而民主，乃至於吾人所理想的無政府時代，姑無論能否達到，即或真到世界大同的時候，而人必有更高的希望，仍不能滿意，故人生於世，永陷於悲觀，實無法可以解決。所以他的結果，不是放浪形骸，就是悲觀厭世，西方的懷疑論，及我國六朝的清談，可作此派代表。

（四）樂觀的！此派認現在的人生行為，雖有種種的不良，社會的組織，雖有種種的缺陷，但這是過渡中應有的現象，將來總有改良之一日，所以前途是很光明，毫不悲觀，近代科學家的思想，及哲學上的積極論，頗富有這種特徵。

以上四種人生觀，命定的與悲觀的，是屬於保守派。力取的與樂觀的，是屬於進取派。各據一端，皆言之成理，然尚是個人的觀察，且只限於現在世，與社會群眾和未來世不發生什麼影響，所以進一步產生為群的和有永久性的人生觀。因為人生有死，既是不可避免的事實，然徒死無益，必定要在當時或後世，於人群有偉大的貢獻，肉體雖亡，而精神不朽，永留後人的紀念，故古人有立德、立功、立言三不朽的說法。如后稷的教民稼穡，大禹的平治水土，這是立德不朽的。秦築長城，隋開運河，這是立功不朽的。老、



莊、孔、孟等，著書立說，傳於後世，這是立言不朽的。

又如近有為主義而犧牲的，個人雖死，而精神與主義俱存。又有為群眾犧牲的，個人雖死，而群眾受福無量。故這一類小己大群的人生觀，於道義上實有最高尚的價值，因為他的嘉惠，不但普被於當時，並且有益後世，故很能引起一類人走上這條路。但不幸這個不朽，是後人推崇起來的，於當事人本身無與，如舊禮教上忠臣死難，烈女殉節，雖則有一部分人謳歌崇拜他，替他豎起很偉大牌坊來，供人觀感，可是事實上忠臣烈女的生命，老早斷送了。這種人生觀，名義雖是不朽，生命本質上久已朽了，不能令多數人走上這條路來。所以理智的人生觀，雖有由個人推及群眾，自空間趨重於時間的傾向，可是此路不通，我們不得不另從感情方面來研究人生。

說到自感情所發動的人生觀，在理智方面，雖則沒有多大價值，可是對於人心安慰上，自具有無上的權力，這是屬於宗教的。他們以為德言功業的不朽，不過徒供後人偶像式的崇拜和追慕，在個人最寶貴的生命，終沒有方法使他相續不斷，以現前的生命，換幾塊無味的石碑，實在有點不起勁。所以寓言中有段故事說：

有個老虎捉到兔子要吃，兔子哭泣求饒，老虎說你哭什麼？我吃了你這一點小身軀，將來替你豎個大的牌坊紀念你，兔子說，假若你能不吃我，我替你豎個更大的。結果老虎不要牌坊，還是把兔子吃了。從這一點看來，牌坊抵不到生命，實在物有同情，於是乎就生了宗教信仰。宗教的本質，原是求生命的無限，但在初民的時代，人民知識幼稚，以為風雷水火等，對人生具有無上的威權，人們能信仰崇拜他，就可得到生命的保障和快樂，所以初民崇拜很多的神，我國西南部的苗人，和南洋非洲的土人，到現在還保存這種迷信。（待續）

（海潮音 第十一卷第十期）



## 2020 華嚴金獅獎繪畫類 Q 版組作品

### 首獎 文殊菩薩 楊芬紛居士

#### 評審之一講評：

以色鉛筆輕淡的筆法，表現Q版的文殊師利菩薩，在眾多色彩明艷的作品中，以那獨特的安靜氣質與菩薩神情中展現的怡然自在，贏得了評審的青睞。

#### 評審之二講評：

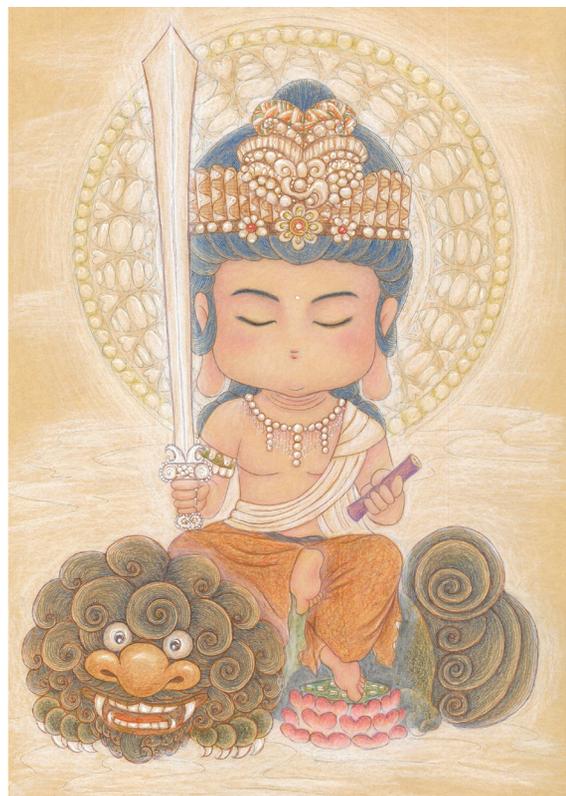
作品的色調非常的溫和，尤其是筆觸非常的細膩，而且膚色的暈染跟整個神韻都畫得非常的巧，非常用心的作品。尤其是這一次的技法非常的創新非常得好。

#### 評審之三講評：

文殊菩薩持慧劍乘獅子以智慧斬煩惱，以蓮花為座清淨無染，此作品能感受到菩薩善良慈悲的化身，使用的色彩鮮明而不艷麗，卻不失重點與莊嚴，細膩的手法讓人目不轉睛。

#### 得獎心得：

十分感謝主辦單位給予厚愛，第一次參加Q版佛像比賽就榮獲首獎，心中甚是惶恐。但也深信是佛菩薩的指引和安排，今後定會為畫佛像盡最大心力，感恩。



## 貳獎 千手千眼觀世音菩薩

### 評審之一講評：

此尊千手觀音，不但表情親切可喜，每一隻手臂也都活潑可愛的展現了討喜的動態，令人目不暇給。背景處理也不含糊，整體來說，是俱足莊嚴又生趣盎然的好作品。

### 評審之二講評：

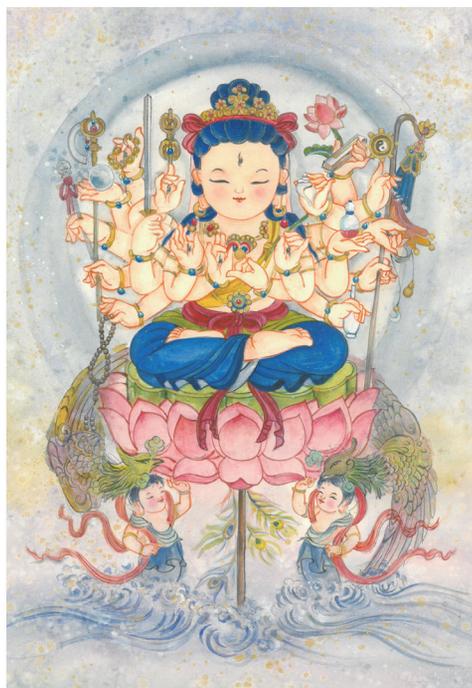
作品的構圖以及顏色搭配讓菩薩感到非常柔和不失莊嚴，菩薩的表情及整個畫風非常細緻，加上背景的層次分明，顯得作品非常的豐富。

### 評審之三講評：

運用不同畫風與色彩運用，深刻凸顯出主體，卻不會因為過於細膩的手法，讓整體混亂或迷失重點，主要的特性皆有呈現出來。

### 得獎心得：

謝謝主辦單位的用心及評審委員的肯定，非常榮幸可以獲得此獎！菩薩可以是各形各相，不變的是上求菩提，下化眾生的旨趣，願人人心中菩薩常在！



賴玟霖居士

## 參獎 地藏王菩薩

### 評審之一講評：

地藏菩薩可以如此大膽地簡化之後表現，令人莞爾。雖簡化了造型，其繪製的功夫卻精細而耐人尋味，是不可多得的創意之作。

### 評審之二講評：

運用黑白的色調，將繪畫的空間展現出來，畫風非常有特色，讓整個作品的層次感豐富感增加了許多。

### 評審之三講評：

採用黑與白的手法，跳脫出沒有色彩卻也能展現不同作品的風格，除了細緻的畫工，背景也搭配蓮花為呼應，讓整體和諧與獨特。

### 得獎心得：

作品能得到評審肯定，深感榮幸，亦感謝僑愛佛教講堂提供完善美好平台讓熱愛書畫者，有盡情揮灑空間，謝謝！



王士馴居士

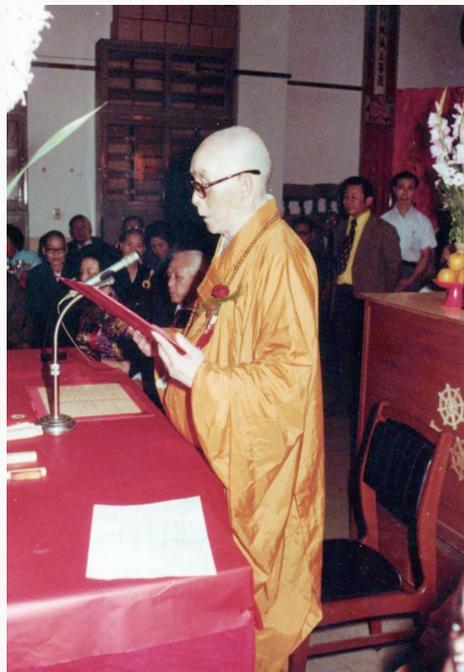
# 華嚴蓮社歷史影像

## 南公為新人證婚

編輯部

臺灣光復後，隨著社會安定與經濟發達，1960年代起，全臺各地道場紛紛為新人舉行證婚儀式，一時流行到現在，儀式地點通常設在佛寺中。

本圖為民國67年5月，南公和尚為新人達安伯、高靜華證婚，宣讀證書內容之場面。



# 菩提園地

## 華嚴佛七法會心得 堅定信心 清淨自心 香率



每年年底的華嚴佛七是很特別的一個法會。大殿中的桌、椅等物逐一收起，只留下一排一排的拜墊，在這個忽然寬廣得有些回音的空間裡，按著固定的時間念誦佛號、拜佛、靜坐、迴向，寧靜有序的氛圍總能提醒自己：生活也好，修行也好，其實都可以很簡單，只是自己總想得太複雜了。

2020是很特別的一年。蓮社自年初為了疫情開始加行祈福，早、晚課分別念誦《藥師經》和《地藏經》，當時完全想像不到，竟然直到一年之終，還看不到疫情的盡頭；配戴口罩、環境消毒等等，也從特殊時期的額外工作，變成越來越習慣的日常。動盪的大環境之外，種種考驗的關鍵根源仍是自己身心，雖有善知識時常耳提面命，但是要在學習和工作中「善用其心」，不因外相的得失喜惡而迷失方向，對我而言仍是不易。因此，在最初開始演練佛七程序時，總有各種思緒紛至沓來，反而感到比往年更難恢復簡單靜定的狀態。

其後很幸運地接到住持師父指示，要在法會中以「華嚴佛號」為題，與大眾簡短分享。華嚴佛七的特色之一，就是持誦的十六字洪名：「大方廣

佛華嚴經 華嚴海會佛菩薩」，於一句名號中，普念一切佛、法、僧三寶，是大家所熟悉的華嚴特色。除了引用前賢的介紹，另外分享的部分，其實也是試圖解答自己的疑惑：「華嚴海會佛菩薩」究竟在何處，如何與他們連結上呢？

以前想到「華嚴海會」，首先想到的是文殊、普賢、觀音、彌勒等諸大菩薩；後來對經文稍有印象，也會想起時常出現的「十佛剎微塵數菩薩」自十方來，只是仍然覺得有些遙遠。到了今年，終於突然「看見」佛七裡面最常唱誦的偈誦：「佛身充滿於法界，普現一切眾生前」。大迴向中云：「遍法界毘盧遮那佛」、「遍法界大方廣佛華嚴經」，其來有自。正如智顛大師讀誦《法華》而見「靈山一席，儼然未散」，華嚴初祖杜順和尚作〈法界觀文〉，投烈火中祈請印證，感得「華嚴海會菩薩現身讚歎」，當我們的信心具足堅固，真實悟入法界之理，當能明白我們與佛菩薩之間，其實是沒有隔礙的吧。再想到《華嚴經》中，多少菩薩不遠千里而來聽法，學習這部大經似也不是件孤獨的事了。

經過這樣的研討，便常在法會當中勉勵自己，把心安住在佛號上，讓心專注、清淨一分，就是與佛菩薩多相應一分。住持師父在開示中說到，「南無」是「禮敬、皈命」，也有「度我、救我」之意，明白這層意涵之後，便能在持誦佛號時，更加發起至誠懇切之心。雖然戴著口罩唱誦和繞佛是個滿大的挑戰，但身在臺灣的我們畢竟是幸運的，還能夠齊聚一堂來加功用行，更能共同發願受持《華嚴經》，實是難得的因緣和福報。

記得有一日，前來共修的菩薩較多，聽著繞佛時大殿上迴盪的佛號聲，感覺自己其實也在「華嚴海會」之中吧，雖然現在僅能窺見《華嚴》大海的小小一角，但是也逐漸能夠相信，那句常常用來鼓勵他人的「手捧目觀心口誦，當知宿有大因緣」，同樣也能用來期許自己。感恩成就佛七法會的一切因緣，也感謝能在此次法會中重新思考、建立信心，祈願能早日真實上報四重恩，下濟三塗苦。



## 華嚴佛七法會心得

### 香為信使 音聲佛事

### 慧法



「水月道場，空花佛事」一方面告訴我們在因緣法則的緣起緣滅間，一切都無需太過於執著，生滅滅已，法爾如是。而另一個面向，卻也正因為當下每一刻因緣際會的稀有難得，才警示我們應該好好珍惜與把握每一個一期一會的當下，在每一個當下的因緣中成長、前行。

上完第七節華嚴修證儀軌的課程，集中學習了華嚴佛七灑淨與六支香七節課的內容之後，也是我報名華嚴專宗學院的第十五週，迎來了一年一度的華嚴佛七。師父說佛七是一年的加香，為一年做一個最後的衝刺與加行。

其實自報讀以來，也一再經歷著自己一次又一次的「第一」：第一次學習華嚴梵唄、第一次司打這些法器、第一次法會開示《華嚴經》、第一次敢於開麥放聲梵唱……太多的第一次，每一個都邁出自我成長的堅實一步。尤其這次，對於「梵唱利人天」有了在在真實的體悟，難怪不僅信眾喜歡，自己又何嘗不是每每被深深攝受，正如那句香為信使、音聲佛事。

爐香乍熱

法界蒙熏

諸佛海會悉遙聞

隨處結祥雲

誠意方殷

諸佛現全身

在氤氳而起的這一爐香中，有信仰的生起，有身心壇場的淨化，有虔心的供養，有人天感應道交的彼此交融……佛子藉由香來表達自己，祈請上達，蒙諸佛菩薩、龍天護法加被。亦祝願普世的人，能夠在輕舉的炷香中，眉眼心底全現華嚴海會清淨眾，緊緊握住那片飄下的、無聲無影解脫的花語，並法隨法行努力把自己也開成一朵花，開而見佛悟無生。

在主法的梵唱中，我第一次敢於全情投入的去開麥唱誦，誠然有幾分投入就有幾分受益，感動別人的同時最先感動的一定是自己，一字一句的唱誦間似乎感覺全身的毛孔都張開了，努力地呼吸著壇場的法味清涼，精進地納受著佛七的禪悅法樂。昔有聖人孔夫子聞韶樂而三月不知肉味，我想今有素食的您我聽聞勝彼世間音的梵音海潮音更是「吾有禪悅，不樂世間之樂」了吧！

今天也是這一年的最後一天，二〇二〇這一年大家過得並不那麼容易。年初一場突如其來的疫情，使得全球席捲其中，卻也正好可以讓我們善觀因緣，在因緣中，沒有一個人是沒有關係的，同體共生也不再只是一句口號，而是實實在在的現實，我們，沒有一個人能夠獨存。

日子過著就到了歲末，總結這一年的過往，似乎為學、為人仍然沒有多少長進，一年癡長的歲月卻還是平生習氣難料理，有那麼多的缺點。所幸這一年仍沒有忘記修學，仍舊在法義上用功再用功，仍舊有身邊許多善知識的愛護與教導，仍舊有永遠不曾放棄一個有緣眾生之諸佛菩薩的慈悲加被。

馬上明天就是新的一年，二〇二一年登場，大家都有新的計劃、新的希望、新的夢想，我也希望小小的自己雖然只是眾多因緣裡極其渺小的一個，卻也能傾盡所有去發光發熱，做一個點燈的人，亦如這一路來每一位釋放無限善意，照耀我前行的掌燈之人，願燈燈相傳，代代皆有掌燈人。願佛光普照，人心向善。

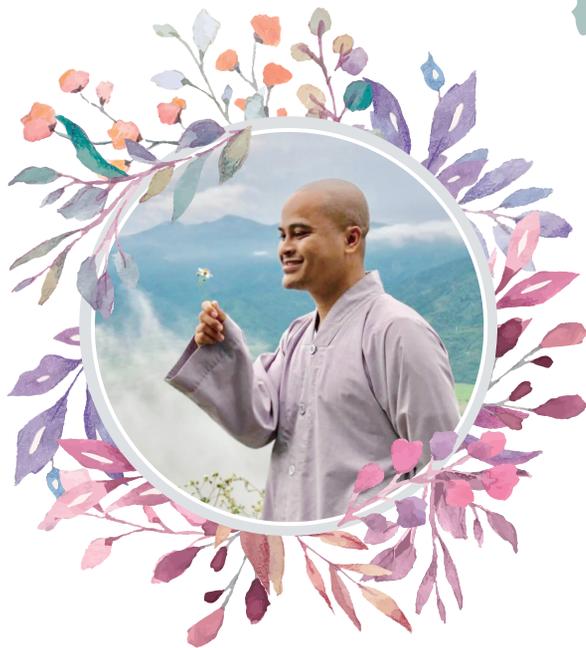
願我們都能自性眾生誓願度，自性煩惱誓願斷，自性法門誓願學，自性佛道誓願成。



## 學佛對我個人的影響

### 從學佛談心

#### 潤擇



心是我們的主人，在宗教上、哲學上、心理學上各有不同的解釋方式，我則只談佛教的、禪宗的心。

我們的心，本來是清淨的，只是因為被貪、瞋、癡等煩惱，財色名利等欲望所染污，所以就由清淨變成不清淨了，本來存在而人們沒有感覺到，本來處處都是現成的人們卻不知道，人們時時都跟它在一起卻沒有發現的那個「心」。一切佛法，就是在指導我們如何斷煩惱、去私欲，而回復到本來清淨的心性。

一位老僧坐在路旁，雙目緊閉，盤著雙腿，兩手交握在衣襟之下，陷入沉思。

突然，他的冥思被打斷。打斷他的是武士嘶啞而懇求的聲音：「老頭，告訴我什麼是天堂！什麼是地獄！」

老僧毫無反應，好像什麼也沒有聽到。但漸漸地他睜開雙眼，嘴角露出一絲微笑。武士站在旁邊，迫不及待，猶如熱鍋上的螞蟻。

「你想知道天堂和地獄的秘密？」老僧說道，「你這等粗野之人，手腳沾滿污泥，頭髮蓬亂，鬚鬚骯髒。劍上鐵鏽斑斑，一看就知道沒有好好保管。你這等醜陋的傢伙，你娘把你打扮得像個小丑，你還來問我天堂和地獄的秘密？」

武士惡狠狠地罵了一句，然後「刷」地拔出劍來，舉到老僧頭上。他滿臉血紅，脖子上青筋暴露，就要砍下老僧的人頭。利劍將要落下，老僧忽然輕輕地說道：「這就是地獄。」

霎時，武士驚愕不已，肅然起敬，對眼前這個敢以生命來教導他的老僧充滿憐憫和敬意。他的劍停在半空，眼裡噙滿了感激的淚水。

「這就是天堂。」老僧說道。

善惡常在一念之間。一切惡念、惡言、惡行，對於自己和他人都是地獄；一切善念、善言、善舉對於自己和他人都是天堂。如果人人都能棄惡從善，即使是地獄也能成為天堂。

因此，每個人都要靜坐常思己過，經常檢點審視自己的內心，摒除心中的惡念，放棄傷人的惡言、惡行。讓自己的心靈純淨，才會得到內心的真正平靜和安寧。「天堂地獄在一念之間」，如果你能懂得其中的深義，就會了解：人生不要光顧心外的生活，最重要的是必須要建設心內的「天堂」，如果心內的「天堂」沒有建好，把憂悲苦惱的「地獄」留在心裡，就會帶給你苦不堪言的人生。所以吾人在世間上生活，就算身處「天堂」，如果不能認識它的美好，天堂也會轉變成為「地獄」；如果你懂得以佛法來處理困境，轉化厄運，那「地獄」也可以成為「天堂」。所以佛教說，十法界都在我們的心中。一念清淨心起，佛、菩薩、聲聞、緣覺四種聖賢就在我的心中；一念善心幫助他人，凡夫六道裡的天、人、阿修羅三種善道，即刻在我的心



中；一念貪、瞋、愚癡心起，地獄、餓鬼、畜生的惡道眾生，馬上顯現。一天之中，我們在天堂、地獄等十法界，不知來來回回多少次。

釋論云：三界無別法，唯是一心作。心能地獄，心能天堂，心能凡夫，心能賢聖。三界是六道輪迴，欲界、色界、無色界。「唯是一心作」，這句話重要！三界是一心。這個心在哪裡？「即眾生日用現前」，就是我們現在面對著的起心動念。我們六根接觸外面境界，這一觸，境界產生了苦樂憂喜捨，產生了七情五欲。順自己意思的起貪心、貪變；不順自己意思的起瞋恚。總是起這個心，這全是妄心。什麼是真心？真心沒有念頭，見色聞聲不起心不動念，那是真心。

在《華嚴經》裡，有一段為人熟知的偈語：「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造」，這段偈子相當於唯識家說的「三界唯心，萬法唯識」。宇宙世間，所有的一切，並不是由什麼神明來創造，也不是由哪個人的力量所為。那麼，成就世間的最大動力是什麼？就是「三界唯心，萬法唯識」。世間萬有，都是我們的心識所變現、心識所成就。如果我們的心不動念，即所謂「視而不見，聽而不聞」甚至「食而不知其味」，這個世界怎麼會存在呢？我的心念一動，心裡就顯現出世界的一切。

《華嚴經》有一句話說：「心如工畫師，能畫諸世間」，形容心就像是一個畫師，可以畫山、畫水、畫花、畫鳥，天堂或地獄這諸多事物，皆由我們的心所造。因此，該如何放大我們的心來包容一切？這是最要緊的！

「能畫諸世間」，我們要把自己的人生彩畫成什麼樣子呢？心存不善的念頭，會把自己畫成一個魔鬼、畫成一個不明白是非、不通情達理的人，會把自己畫成一個貪、瞋、嫉妒、愚癡無明的人。時時心存善念，人生就會呈現出一個美麗的景象，我們也會成為一個善人、聖賢之人，廣受世間的尊敬。



我們的心很複雜，那怎能讓心平靜得到安樂呢？

以平常心獲得解脫

禪宗說「平常心是道」，又說「日日是好日」，真正的禪趣就在我們看似平淡無奇的日常穿衣吃飯之中。佛法不可以好奇心探求，所謂「奇」則神奇怪異不平常，只能偶而行之，偶而得之，而佛法是我們生活中不可須臾廢離的糧食，如果抱持奇異心來了解佛法，只有與道相悖愈遠。「平常心是道」就是要我們隨時隨刻都不可與道相違，日用六時生活在真理之中，吃飯睡覺固然是修行，大小便溺何嘗不是修行呢？唯有平常心才能與佛法真正契合一起。

以慚愧心獲得解脫

慚愧心，就是時時生起對不起別人，對不起自己的心；做人常常覺得對不起人、對不起自己，他一定是個有道德的人。曾經有個畫家，想畫一套羅剎像，想找一個面貌凶惡的人做模特兒，有人建議他，要找這種人，最好到監獄裡面找，因為監獄中多的是江洋大盜和凶殘歹徒，那些人的樣子很殘暴，做為畫羅剎的模特兒最適合了。這個畫家到了監獄，先看到獄裡有一個佛堂，一問之下，知道是犯人的布教所，就打消了來意，不找了。管理員覺得奇怪，問他為什麼？他說：「這是有佛法的地方，被佛教法水沾沐的人，再怎麼凶狠，都會有慚愧心，這裡不會找到面貌暴戾的人了！」

一個人要常生歡喜心。要用智慧戰勝自己的煩惱，戰勝自己的不開心，戰勝自己的困難，所以要常生歡喜心。一個人要常生比下有餘的歡喜心，就是要在心裡鑄造一個好的緣，一團和氣，好的氣場。

一個人要常生慈悲心。

有慈悲心就能產生智慧。慈就是給別人快樂，悲就是消除別人的痛苦。



時常關懷別人，處處為別人著想，就是慈悲心。慈悲心的另一種具體表現就是待人和藹，不發脾氣。憎恨心是可怕的，因為它可以使從前的善行和修養化為灰燼，而且給你帶來無數的煩惱和不安寧。所以說：「一把無明火，功德盡成灰」，「一念瞋心起，百萬障門開」。一念瞋恨心生起，各種各樣的業障都會出現。

所謂「菩薩」：乃心存善、行善而恆持不渝者是也。是以，常心生善念者，即是菩薩之心懷；常行善舉者，即是在行菩薩道。

心存「善念」，這應是件很容易做到的事，此可在平日間常習學存養之，由常心想助人、關心人做起，久久善念充塞，不衰不竭，心執善不息，則心繫天下蒼生矣！所以我們一定要讓自己一顆心永遠保持著「善念」而多做些好事，只要能堅持這股信念而不懈怠，那人人都是人間「活菩薩」。

修心不僅僅只修這個心，其包括修身、口、意三個方面，也就是身、口、意三業淨才是真的修心。

謂一切眾生之本性，原來都是靈靈覺覺，清淨光明，與十方諸佛無二無別的。只因一切眾生，自無始來，被妄想、執著所覆蓋故，遂不能證到這個本性，因而永遠在昏暗長夜中討生活，在迷惑顛倒中過日子！

《華嚴經》「心佛及眾生，是三無差別」，惡念跟善念，表面上看是兩個，實際上就是你心裡起念的一個念頭，一念。眾生跟佛平等，如果你有貪、瞋、癡，就是眾生，沒了貪、瞋、癡，就是諸佛，眾生跟佛沒有差別的，就在一念心當中。

「即心即佛，即佛即心」，人人皆有佛性，眾生個個是佛。所謂「佛」者，就是「眾生心」，也就是每個人的自心。這顆心有善有惡，惡去除了，善心就顯現出來；這個心有迷有悟，迷去即悟，悟心即佛。



## 學佛對我個人的影響

# 放下執著 和氣無諍

張哲維



### 一、緣起

我認為學佛對我最大的影響就是帶給我生命一份安定的力量，以及超越性的視野；安定的力量是讓我面對無常來臨時心中有所依歸，而超越的視野是讓我在面對人生各種難題時，能夠保持一種「既超越又現實，既現實又超越」的心態。我想佛法給我生命帶來的改變，需要先從我的成長背景說起。

我的家庭背景中並沒有任何人學佛，大家幾乎都是屬於民間信仰或者是道教徒；而我小時候對所有拜拜的事特別有興趣，因此收集了許多護身符、也喜歡逢廟就進去走踏，有一天家中有長輩認為我太過迷信，而問我的信仰為何時，我無法好好回答這個問題，只好踏上尋找「我所求為何？」、「我所信為何？」這條求知的道路。

幸好福報深厚，小學的我就喜歡看各種佛教電視，聽梵唄及各電視台的法師開示，在聞法過程中，我也找到了我信仰的理由；我不再迷茫的追求一般民間信仰所謂的平安，因為我了解，每個人都有佛性，而當我們了解自己的佛性時心就會安，心安了自然就平安；因此學佛之初帶給我最大的改變就是破除我對民間信仰之執著所產生的迷信式思維、行為。

### 二、實踐

在學佛過程中，除了顛覆我對信仰的看法以外，我發現佛法本身無所不含，對於人生各種問題也都能給出究竟、令人安心歡喜的答案，以下我將以佛法改變我對生活中「人、事、物、時、地」之看法的親身經歷作為舉例分享：

### 1.與人相處的改變——從忍辱到和氣無諍

我的家庭教育背景具有一種儒家的向度，小時候便常被要求需要以禮待人，而遇到與人爭執之時，必須要想盡辦法佔理，才能據理力爭，但殊不知即使自己有理與人爭執後的結果就是一段破碎的情感，學佛後了解「忍辱」為最上福田、諸佛所讚，因此慢慢使我能夠退一步，甚至轉念以化解人與人相處中的各種不愉快。舉例來說，有一次我擔任樂團指揮在帶領樂隊練習時，在團員的意外邀請與安排下，剛好來了一位與我以前私交甚好的音樂老師，臨時來看我帶隊練習，但練習過程中，這位老師突然不顧面子的在我面前大罵我的團員，認為我帶領的樂團音準上、節拍上有諸多錯誤；當下其它不認識他的團員有的人哭了，我則是非常的錯愕；過幾分鐘那位老師離開後，我馬上以佛法來轉念，並用正向的語氣跟團員們說：這位老師也是很關心大家的，所以才比較急著表達自己的意見，我也向大家道歉，因為我部份的疏失，造成今天的不愉快，於此事後雖然還是有部分團員相當不愉快，但也是圓滿落幕並完成一場座無虛席的音樂會。

### 2.看待事物的改變——無常化解執著

還記得我以前非常喜歡收集臺灣神佛的紙藝公仔，當遇到同好之時也喜歡與對方分享，但有一次一位朋友把我的收藏品弄壞了，我當下氣急敗壞，要求對方一定要花錢買來賠我，但對方也是學生怎麼會有錢呢？而此同時剛好遇到一位大善知識的班級導師，他便出面提醒我，萬事萬物有生就有滅的無常之理，今天即使同學不弄壞這個公仔，數年後這個公仔也會壞掉的；何必為了這個遲早要壞掉的公仔，這麼執著呢？我沉思一天後，想想的確如此，學佛雖然知道要不執著，但是當境界來時，是否能真的不執著就是一種考驗，人來的時候一絲不掛，走的時候一縷輕煙，懂得放下自己心中對特定事物的執著，才能更自在地欣賞全世界的事物；在此事件後，我不僅不再有收藏品，更不會對弄壞我東西的朋友們有所計較，而減少事物的執著後，我更懂得與人分享，與人分享同時也造就了更多善緣的成就。

### 3.從時間的感慨到光陰的珍惜

我一路讀書下來，總覺得小學、國中、高中、大學，一個過的比一個



快，同時感到一種成長的壓力，對自己也非常有期許，因此我讀到〈普賢菩薩警眾偈〉云：「是日已過，命亦隨滅，如少水魚，斯有何樂；大眾當勤精進，如救頭然，但念無常，慎勿放逸。」這段文時，深有感觸，但是對於過去如果過度執著是無濟於事的，對於未來太過期許更是會產生一種「期望越高，失望越大」的效果，因此我在讀到《金剛經》的三心不可得時，（過去心不可得，現在心不可得，未來心不可得）便轉念期許自己，時時刻刻把握當下；因此我反顧我的求學生涯，可以說是非常精彩的，因為我珍惜時間，所以我盡力學習我想學的，盡力完成我想做的事情，走到現在可以說時時刻刻都不會有後悔、惋惜的心態。

#### 4. 化解遠地讀書的思鄉情懷

在因緣的安排下，我到了離家鄉臺南最遠的花蓮讀書，每一次往返車程都需要12小時以上，在大學第二年時，慢慢會感受到家鄉土地好，因為花蓮生活機能不甚方便，同時天氣潮溼，常常導致我身體不適；但學佛後對此我也開始慢慢轉念，凡事往好處想，雖然花蓮不如都市方便，但是四面環山、空氣清新，倒不如在此好好享受自然的恩賜，透過山川大地來調適讀書的疲勞；而對於家人的思念，我則常用禪門的「一月普現一切水，一切水月一月攝」與其他遠地同學相互勉勵，其實我們與家人都在同一個月亮、同一片星空之下，當我們心中沒有距離的時候，就不會被地理因素困限，加上現在資訊通訊設備相當便捷，我們也能時常透過手機電腦關心家裡的人，因此在心中是沒有距離的，若能如此思考一番，不管浪跡天涯何處，我們都能夠化解對地區的執著而在心中無不自在歡喜。

#### 三、結語／未來

學佛帶給我最大的改變，就是面對世事都能較「不執著」，世間一切相、榮譽、成績等等不過是一時的曇花，究竟之處仍在於我們心中的那一份安定，有了這份安定，人就能輕鬆放下一切，不會莫名奇妙傷害自己；因此我認為所謂地放下不是放棄，而是在因有的責任義務下盡力完成後，可以不執著於結果，而欣然面對一切。我還年輕，未來少不了各種毀譽、成敗等境界的考驗，但我深信「有佛法，就有辦法」，學佛是一條自己心能回到安定之家的路，在此也祈願三寶的加被，使我們能夠具足福德智慧而同圓種智。



水  
之  
篇

# 益母草烏豆糖水

祛瘀·調經·活血



素

食

養

生

## 【功效】

益母草烏豆糖水，有活血、祛瘀、調經的功效。

## 【製法】

每次可用益母草三十克，烏豆六十克適量，清水三碗，煎至一碗，加紅糖適量調味，並沖入米酒一至二湯匙，飲用，每日一次，連服七天為一療程。

## 【解說】

益母草，性味辛、苦、涼，入心包、肝經。含益母草鹼、水蘇鹼、益母草定、益母草寧等多種生物鹼，並含苯甲酸、氯化鉀、月桂酸、亞麻酸、油酸、甾醇、維生素A、黃酮類等。功能活血，祛瘀，調經。《本草衍義》說它能「治產前產後諸疾，行血養血」。《本草綱目》認為它能「活血，破血，解毒」。

烏豆，性味甘、平，入脾、腎經。功能活血，祛瘀，利水，解毒。《別錄》說它能「下瘀血」。《日華子本草》認為它能「調中下氣，通經脈」。《本草綱目》記載它有「活血」的功用。

【參考資料】《本草衍義》、《本草綱目》、《日華子本草》。  
(世界佛教出版社提供)





▲華嚴專宗學院於一樓雲集廳舉行109學年度第一學期所務暨院務會議。

## 華嚴專宗學院 109 學年度第一學期所務暨院務會議

臺北華嚴蓮社

12月17日上午9點30分，華嚴專宗學院於一樓雲集廳舉行109學年度第一學期所務會議，賢度院長主持。會中報告第一學期工作事項，並討論109學年度第二學期工作事項及提案。院務會議續於上午10點30分舉行，會中各執事人員報告工作情況，確認國際研究中心明年度計畫及推廣部109學年度第二學期行事曆、課程表，提案討論後，會議於中午時分圓滿。

第一場召開所務會議，出席的有：賢度院長、陳一標副所長、天蓮副院長兼學務長、天聞副院長兼教務長、天起行政助理、研究所楊晴惠祕書。會議首先由天蓮副院長兼學務長、天聞副院長兼教務長做工作報告。會中討論109學年度第二學期行事曆及課程表，開學典禮預計是2月25日、第九屆華嚴專宗國際學術研討會訂於4月27日至28日，結業典禮於7月9日舉行。此外，由於疫情的緣故，本年度研究所三年級同學的口試論文將以視訊方式進行。

第二場的院務會議於10點30分召開，除了院務會議的參與人員外，尚有學院推廣部、國際華嚴研究中心、僑愛華嚴推廣中心執事人員出席。首先各執事人員報告年度工作情況，確認國際研究中心明年度計畫及推廣部109學年度第二學期行事曆、課程表以及預計師資。國際華嚴研究中心預計於6月26日舉行「華嚴系青年的第一堂課」，將控制參加人數以方便管理。再者，僑愛華嚴推廣中心110年的華嚴金獅獎，繪畫類組別將分成電腦繪圖及手繪組，以做區別。賢度院長也特別指示，金獅獎的規模日漸趨大，必要時需增加預算。

提案討論針對關於「國際青年華嚴學者論壇」及「華嚴蓮社趙氏慈孝獎學金」之英文譯名，決議由高明道教提供意見，而「華嚴蓮社趙氏慈孝獎學金」的正式中文名稱改為「華嚴蓮社大專學生佛學慈孝獎學金」。在兩場執事人員各自報告，並由賢度院長逐一指示後，會議於中午時分圓滿落幕。



▲僑愛佛教講堂假臺北華嚴蓮社一樓雲集廳召開110年度第一次信徒大會。

## 110 年度第一次信徒大會

僑愛佛教講堂

僑愛佛教講堂於1月14日上午9點，假臺北華嚴蓮社一樓雲集廳召開「110年度第一次信徒大會」，會議由賢度寺主主持，自莊住持及會計龍翠蘭居士分別報告109年度講堂各項工作要點、財務事項，以及110年度工作計畫暨財務預算。賢度寺主在致詞中，談到講堂在弘法共修、教育文化及慈善公益上平穩發展，都是大家共同成就。針對新冠疫情，提出寺院防疫重點，加強法會及活動的因應之道，堅守各項防疫工作，包含實名制登記、戴口罩、量額溫、勤洗手、保持社交距離等，避免群聚，安穩人心，做民眾心靈的慰藉。為平息災難，唯有人人守戒行善。因此，鼓勵信眾皈依、授五戒、菩薩戒。接著，就「華嚴金獅獎頒獎典禮」及「歲未年初 寒冬送暖活動」之流程，提出討論及建議。會中，自莊住持提出110年規劃重點，增加佛學推廣課程，有「佛法源流」、「梁皇寶懺淺談」等，加強義工招募及培訓。會議於10點圓滿結束。



▲僑愛佛教講堂在臺北華嚴蓮社一樓雲集廳舉行109年度寺務會議。

## 109 年度寺務會議

### 僑愛佛教講堂

110年1月14日自莊住持率領常住僧眾及職事人員，在臺北華嚴蓮社一樓雲集廳舉行109年度寺務會議。會議於上午10點開始，向賢度寺主彙報109年全年各單位工作重點內容。

會議中，自莊住持依109年度弘修表，說明五大法會及星期日共修、結夏安居、皈依、傳戒等弘法事項，以及佛、菩薩誕辰法會中開示法義等弘法活動。居士求授歸依及受五戒，自莊住持及常住法師舉行授法儀式，為其開示皈依三寶、受持五戒的意義，及如何成為正信三寶弟子，並期勉大家日後能夠聽經聞法，參與共修，從聞、思、修中增長智慧，斷除煩惱，行佛所行，成就佛道。

教育、文化是華嚴專宗及推廣中心重要的教育工作，包含佛學教育及才藝課程。華嚴專宗大學部課程，因新冠肺炎疫情影響，大陸同學無法回

院上課，暫時停辦。華嚴推廣中心推廣課程，從3月23日暫停所有課程，至5月初，臺灣疫情趨穩，方才恢復所有課程。華嚴推廣中心原有「品味華嚴、書法班、明鏡繪畫班、太極拳、攝影班」等課程，第二期課程增設「創作花藝美學班」及「週六課輔班」。

慈善公益方面，福田功德會致力於慈善事業，不遺餘力，不僅探視關懷老病信徒及鰥寡孤獨，貧困家庭，並施行緊急救濟及助學專案。今年因應新冠肺炎疫情，避免病毒感染的風險，改以電話，視訊慰問。依著四大項目：弘法、教育、文化、慈善持續。

龍翠蘭會計報告一年各項收支及提報110年度的財務收支預算，接著由各單位報告工作事項及110年度工作計畫。會中，賢度寺主指示：講堂可出版自己的文化作品，將「華嚴金獅獎」作品結集成冊，分享得獎人成果。藉由推廣教育，培養弘法、文化及藝術美學的各類人才。最後，進行提案討論及臨時動議，會議圓滿結束。



▲智光商工餐飲科109學年度畢業成果展，賢度董事長與現場貴賓給予極高評價。



▲智光商工學生帶來精彩的儀隊表演。

## 智光商工餐飲科 109 學年度畢業成果展

智光商工

智光商工餐飲科109學年度畢業成果展於1月6日上午11點，在智光商工大禮堂隆重登場。活動主題為「牛轉乾坤 好運連連」，賢度董事長率蓮社法師及華嚴專宗學院學生一同參與。本次成果展席開25桌，其中2桌為素食桌，希望藉由成果展讓家長來賓能看到學生們的成長。

活動的開始，禮請賢度董事長致詞，賢度董事長表示，智光商工為了提供最優質的學習環境，104至107年間董事會挹注9千萬的資金，強化學校各項硬體設施。在今年110年初，再度投入將近700萬資金，購置及整建設備，並聘請飯店專業級師傅到校授課。今年智光餐飲科以健康料理為主題，可以盡享多國健康美食，如美式、德式、法式普羅旺斯等多道經典料理，同學們的創意巧手加上豐盛食材，呈現經典美食，將自己三年所學，盡情展現眼前！參與此次畢業成果展還有御蓮齋素食餐廳、崇德發素食餐廳以及養心茶樓蔬食餐廳等三家蔬食業者，以及佛光大學的老師共同參與製作與靜態展示，產學緊密結合這也表示選擇智光的孩子未來升學就業都不是問題。最後，祝福所有同學在專業努力精進，在餐飲事業的平台發光發熱。

接續由代表智光董事星雲法師的妙具法師上臺，提出在餐飲科除了學習



烹調等技術外，歡喜心也相當重要，並獻上星雲法師祝賀詞：「耕耘心田，花開四季」，以勉勵現場同學。而御蓮齋素食餐廳劉楚明董事長則表示，智光有心想成為蔬食餐飲科的領頭羊，而蔬食料理會是日後的趨勢，代表現代人重視健康，環保的想法。東南科技大學李清吟校長說，智光有三個優秀，一是有優秀的董事長及校長帶領，讓校風非常良好，第二個優秀是老師優秀，第三個是優秀的學生，所以各科技大學極為樂意與智光商工合作交流。王尹先家長會會長非常讚嘆的說，他參加了三次餐飲科成果展，相當佩服學生巧手的烹調方法，自己在餐飲業界二十多年，錄用過多所學校的學生，但他仍然覺得智光餐飲科同學最為優秀，因為基本功相當紮實。也非常感謝餐飲科老師將學生教導的非常好，看著他們一步步成長，都是老師們的指導有方。

本次成果展由智光商工三年級歷經多個月的籌備，從菜單的設計、場地的佈置、料理的烹調、節目的規劃等都由學生一手包辦。智光商工餐飲管理科在地深耕經營30年，已成為雙和地區高職餐飲管理科最優質首選，智光商工配合國家防疫政策落實集會實名制，選擇在2021新年第一週辦理餐飲科三年級畢業成果展邀請250位家長與來賓共度美好的一天。

在貴賓致詞後，各桌開始上菜，本次蔬食桌的特色菜有粵式的荔甫扣若、上海菜的辣醬附單餅、客家口味的風彩水晶麵、川味的宮保猴頭磨等等，有來自各地的特色佳餚，色彩搭配繽紛，讓人看了食指大動。有美味的餐點以外，智光商工也貼心的為來賓獻上各種精彩的表演，有威風凜凜的儀隊演出，有活力四射的表演藝術科的青春舞蹈，有青春洋溢的歌唱演出，讓賓客得到視覺、聽覺及味覺的三重享受。

成果展的最後，林埔生校長表示現在智光商工邀請業界的老師，到校指導，讓學生學習創意料理。此外，除了在餐飲科的設備投注外，各科設備也做軟硬體的設備更新，希望藉由牛年的到來，讓智光的招生能達到目標。



# 大事記 2021年 1月

12.13—101.01.10

美國華嚴蓮社為因應 COVID-19 嚴峻之疫情發展，避免宗教群聚感染之情事，本社原訂「2020 年歲末華嚴誦經會」，將調整為一個月精進修持的方案，自12月13日起至110年1月10日止，圓滿日，總迴向與化牌位，以資替代施行。

由於冬季疫情加劇，美國華嚴蓮社大殿目前不對外開放。如欲祭祀先亡近逝眷屬者，請於每週六9點30分至16點，及每週日午供時段11點15分至12點，請自行攜帶口罩，於大殿南面廣場參拜祭祀。

12.17

上午9點30分，華嚴專宗學院於一樓雲集廳舉行109學年度第一學期所務會議，賢度院長主持。會中報告第一學期工作事項，並討論109學年度第二學期工作事項及提案。

上午10點30分舉行院務會議，會中各執事人員報告工作情況，確認國際研究中心明年度計畫及推廣部109學年度第二學期行事曆、課程表，提案討論後，會議於中午時分圓滿。

12.26

上午10點，華嚴專宗學院賢度院長於二樓最吉祥殿宣講《華嚴經·十地品》要義，帶領大眾學習〈第十法雲地〉之妙義，說明「彰地行」中入大盡分之內容。



---

12.27

---

臺北華嚴蓮社適逢藥師懺共修法會，在禮拜《藥師懺》之後，由天蓮住持帶領僧眾齊念「大悲咒」進行灑淨儀式，隨著大悲法音繚繞，走遍蓮社各樓層進行灑淨，嚴淨道場，祈求佛七法會圓滿殊勝。

---

12.27

---

僑愛佛教講堂華嚴共修日，上午9點，第一支香華嚴發願文及午供。10點10分，僑愛華嚴推廣中心舉辦專題講座，禮請賢度寺主以「《華嚴經》與十善業道」為題，為與會大眾開示。

11點30分舉行「109年歲末年初寒冬送暖」活動，由桃園市社會局提出15位，仁義里、仁美里、仁善里、僑愛里的里長共送來20位，僑愛福田功德會組長通報5位，共40位，接受慰問金及物資。

下午13點30分誦《普賢行願品》接蒙山施食，於14點40分舉行華嚴佛七灑淨儀式。

---

12.28—101.01.03

---

自12月28日起，至110年1月3日止，臺北華嚴蓮社啟建「歲末加香華嚴佛七」，每日六支香，從早上5點到晚上8點，由天蓮住持與天演副董事長共同主法。佛七前三日，由華嚴專宗學院的師生輪番開示。

1月2日賢度董事長以「上品十善業道的實踐者——《文昌帝君陰騭文》」為題，為大眾介紹《陰騭文》中實踐十善業道的例子。

1月3日圓滿，上午大迴向，並拍大合照，今年最大的特色，即是全體戴口罩合影；下午普佛，並頒發全勤與精進獎。今年有十位信眾得到全勤獎，有四位得到精進獎。



12.28—101.01.03

自12月28日起，至110年1月3日止，僑愛佛教講堂舉辦109年度「華嚴佛七」，今年特規劃在元旦期間，乃為使更多上班族在新年連假中能來參加，一同念佛精進。自莊住持為大眾開示，講題為「信滿成佛」，引用《華嚴經》中十信法門。

佛七圓滿日，當天上午大迴向，接著午供。下午圓滿普佛之後，自莊住持準備獎品及獎狀，頒發給精進參與佛七的信眾，以及大寮辛苦的義工菩薩們，在住持慈悲善巧的規劃下，最後是人人有獎，個個法喜充滿！

01.01

僑愛佛教講堂福田功德會天仁總幹事送上物資一批，給予李庭陽居士。

01.06

智光商工餐飲科109學年度畢業成果展於1月6日上午11點，在智光商工大禮堂隆重登場。活動主題為「牛轉乾坤 好運連連」，賢度董事長率蓮社法師及華嚴專宗學院學生一同參與。

01.09

上午10點，華嚴專宗學院賢度院長於二樓最吉祥殿宣講《華嚴經·十地品》要義，帶領大眾學習〈第十法雲地〉之妙義，說明「彰地行」中釋名分之內容。

01.14

上午9點，僑愛佛教講堂舉行110年度信徒大會，假臺北華嚴蓮社雲集廳舉行，由自莊住持報告109年度的弘法、教育、文化、慈善工作；由龍翠蘭會計報告一年來的各項收支，及提報110年度的收支預算，讓與會的成員了解一年來的工作成果。



---

01.14

上午10點，僑愛佛教講堂舉行109年度寺務會議，由自莊住持、常住執事僧眾及職員各別就其工作事項，向賢度寺主彙報工作成果。

---

01.16—01.19

僑愛佛教講堂舉辦為期四天的「敦親睦鄰分享臘八粥結緣活動」。此活動，從109年11月底開始登記，至110年1月10日截止。每日早上7點開始，到中午12點，由講堂法師及義工們匯集眾人愛心，發心製作一碗碗的平安臘八粥，將關懷社區、鄰里的善念，分送到社會的各個角落，讓人們得到無限地祝福與喜悅！數量共計5千多碗。

---

01.17

美國華嚴蓮社於1月17日（農曆十二月初五日）星期日，慶祝娑婆教主釋迦牟尼佛曠劫修行成道，啟建紀念法會一永日。是日上午9點，釋迦普佛祝聖，誦持〈楞嚴神咒〉、〈心經〉、精進拜願，以及獻燈供養祈福。午時，佛前大供。下午1點30分，諷誦《華嚴經·普賢行願品》，唱持〈華嚴字母〉；晚課，禮拜〈八十八佛大懺悔文〉，加持〈蒙山施食〉迴向。

---

01.17

上午9點，僑愛佛教講堂舉行「佛陀成道紀念法會」，由自莊住持開示佛陀成佛之道的意涵，說明佛陀在人間修行，成就道業，示導眾生如何從凡夫修行，到成就佛道的歷程。

中午時分，有陳美華、辛澤泉居士求受皈依，由自莊住持傳授三皈依，令其成為三寶弟子，並鼓勵其修學佛法，精進用功。



創辦人 成一

發行人 賢度

總編輯 闕正宗

編審 天蓮

主編 天悅

文字編輯 呂虹

美術編輯 莞

74年1月10日創刊·85年1月10日改版  
行政院新聞局登記證局版台誌第4299號  
中華郵政北台字第1165號執照登記為雜誌交寄  
社址：台北市濟南路二段44號  
電話：(02)2351-8333 分機117  
電話：(02)2391-8924  
傳真：(02)2321-8958  
郵政劃撥：0012588-1  
戶名：財團法人台北市華嚴蓮社  
http：www.huayen.org.tw  
E-mail：allways@huayen.org.tw  
印刷：耿欣印刷有限公司  
Tel：(02)2225-4005

雜誌如有破損缺頁，敬請寄回本社更換。  
地址變更或重複收閱，請於每月十五日前，來信註明  
電腦編號、姓名、地址、電話，逾期請至原處拿取。  
•歡迎索取、助印。



# 華嚴專宗學院推廣部 110年度第1期 (3/2~6/30)



## 大乘佛教經典講座

藍吉富老師

3/8起 週一下午2:00~3:50

剖析法華經要義及其對中日二國佛教的影響。  
(1)譯本、註疏、品目。(2)對中日二國佛教之影響。  
(3)述門十四品。



## 禪修

天聞法師

3/5起 週五下午2:00~4:00

包含禪修規矩、靜坐方法、行香等說明指導以及禪修的功能、心態、基本觀念與初級禪學課程、基礎華嚴止觀、禪修之生活應用等介紹。



## 敦煌舞

李碧霞老師

3/9起 週二下午2:30~4:00 (下午班)

※「晚上班」暫不開課

敦煌舞禪源自於敦煌莫高窟飛天與佛菩薩畫，在動靜之間呈現S形的優美舞姿，配合深層的呼吸，與肢體律動，心如菩薩舞出心靈的禪定，適合各年齡層婦女學習。



## 太極拳

范嘉昇老師 及助教

3/2起 週二晚上7:00~8:30

弘揚佛法、融入生活、延年益壽、增進福慧。教授太極拳舒筋健身法、太極樁步、太極運步法及太極拳64式上半套架式演練。



## 書法

鄭江銘老師

3/3起 週三下午2:00~4:00

以楷書為基礎，進入書法各體的實習書寫。並按各學員的程度狀況，做適當的調整進度。除隨堂批改作業外，並講解楷、隸、行、草、篆各體用筆技法及架構、章法解析，並做示範教學。



## 瑜珈-普及班

# 本期暫不開課



## 烏克麗麗-初階班

郭志明老師

3/2起 週二晚上6:40~8:40

烏克麗麗被喻為世界上最簡單的彈唱樂器！在此課程中能夠讓你輕鬆學會烏克麗麗的彈奏，包含許多好聽歌曲的演奏、彈唱、獨奏與合奏等。

※上課日期：3/2、3/16、4/6、4/20、5/4、5/18、6/1、6/22 本期共8堂課



## 五禽戲

范嘉昇老師

3/4起 週四晚上7:00~8:30

依據中醫經絡學原理，仿鳥獸之特性，內以調息、吐納來調身養氣與強化五臟六腑，外效五禽之和伸之俯、仰、開、合等動作鬆揉筋骨，使周身血脈暢通，以達治病養生之功效。



## 古琴音樂賞析

今玉老師

3/4起 週四下午2:00~3:00

「古琴」為古代四藝「琴棋書畫」之首。此課程將提供古琴樂曲的現場演奏，與琴曲背景介紹，宛如小型的古琴音樂會與座談會。適合任何年齡層，對古琴音樂有興趣之聽眾。

※意者請參考臉書粉專，歡迎直接私訊洽詢老師！  
( 臉書請搜尋「今之古琴」)。網址如下：  
<https://www.facebook.com/7string.guqin/> )



## 歡喜佛樂

吳怡德老師

3/5起 週五下午2:30~4:00

知名佛曲創作家吳居微之女，教唱吳居士經典之佛教歌曲，及老師自創之聯誼呢叭咪吽組曲。音樂能治療心靈的健康、減輕壓力，增加精神的能量。

藉由音符更親近宗教，唱福音能帶來喜樂與平安。祝福各位！

※凡報名參與課程者，老師將結緣精美小禮。

## 聯絡方式

\* 網址：<https://www.huayencollege.org/index.php/ext/enroll>

\* E-mail：[extensionschool@huayen.org.tw](mailto:extensionschool@huayen.org.tw)

\* 電話：推廣部 (02)2321-3319 / 教務處 (02)2341-4760  
(來電請於上班時間:週一~週五09:00~18:00)

\* 地址：臺北市中正區濟南路二段44號  
(近捷運忠孝新生站 5號出口)

※除「禪修」不收費之外，其餘每門課程酌收場地清潔費2000元。

※進入蓮社請勿攜帶葷食，穿著請勿袒胸露背、勿穿拖鞋。

※教室使用時間為上課前後半小時，敬請配合，謝謝！



推廣部網站



# 110年度 華嚴推廣中心 生命實踐教育課程 第一期招生



## 品味華嚴



課程講師：自莊法師  
課程時間：3月~7月  
每週一 09:00~10:50

本課程以深入淺出的方式，講述《華嚴經·入法界品》，藉由善財童子遍訪善知識的過程，學習如何發菩提心，行菩薩道。

## 水墨書法



課程講師：蘇美玲老師  
課程時間：3月~7月  
每週二 09:30~11:20

以楷書筆法、結構為基礎，進入書法各種的實習書寫，按各學員的程度狀況，做最適當的調整進度。隨堂並講解楷、隸、行、草、篆各種用筆技法及架構解析。

## 明鏡繪畫班



課程講師：涂惠屏老師  
課程時間：3月~7月  
隔週二 13:30~15:20

從一點一線開始，藉由重複堆疊出多種簡單的圖樣，讓繪圖人在身心皆放鬆的狀態下，專注於欣賞線條的美，進而產生創作自信與能力。

## 創作花藝美學



課程講師：許馨尹老師  
課程時間：3月~7月  
隔週二 13:30~15:20

創作花藝美學，蘭花雕塑及多肉組盆。

## 養生太極拳



課程講師：范嘉昇老師  
課程時間：3月~7月  
每週四 09:00~10:50

遵循全度法師的一貫主張『太極不動手、動手非太極』，因此所有招式都是配合呼吸而且符合太極拳之拳經、拳理。完全傾囊傳授，對身體健康極有幫助。

## 基礎攝影



**持續招生，可插班**  
課程講師：呂美中老師  
課程時間：3月~7月  
週四 14:00~16:00

由最基本的相機操作，相機保養，如何拍出清晰的影像，構圖的基本要件至夜景的拍攝技巧作最詳細的教學。

## 週六課輔班



課程講師：陸續教授  
課程時間：3月~7月  
每週六 09:30~11:30

透過如何看問題、問問題，學會面對問題、解決問題。

## 僑愛佛教講堂 敬啟

地址：桃園市大溪區介壽路238號  
電話：(03)380-1956 轉分機18  
傳真：(03)380-1601  
網址：<http://www.qi-huayen.tw/>  
信箱：[qiaoai3801996@gmail.com](mailto:qiaoai3801996@gmail.com)  
(來電或傳真請於上班時間內，星期一至日 8:00~17:00)

# 華嚴蓮社宜蘭分社「海印道場」 工程籌建正式啟動公告



### 緣起：

台北市華嚴蓮社成立於41年，以宣揚佛陀教義，淨化社會人心，護國利生為宗旨至今已屆67年。本社秉持佛教慈、悲、喜、捨之精神，增進社會福祉，每年興資收入90%以上，具體推動弘法、教育、文化、慈善四項志業不遺餘力，成果豐碩，連年獲內政部、台北市政府表揚。連續10年獲內政部表揚，106年由內政部專案報請行政院獲頒「興辦公益慈善及社會教化事業績優事業團體」。

華嚴蓮社為臺灣少數以華嚴專修、專研、專弘的道場，共修法會也表現出十足的華嚴特色，南亭和尚自43年啟建週日華嚴誦經共修會長達65年不斷，46年啟建春秋二季華嚴誦經法會，分誦《八十卷華嚴經》，年終舉行「華嚴佛七」。99年起依北宋華嚴中興教祖晉水淨源大師編訂《華嚴普賢行願修證儀》於春季華嚴共修會期，設立華嚴海印三昧海會聖眾壇場，舉辦華嚴七處九會海印道場修證法會，僧信二眾如法觀修，行禮如儀，道場莊嚴殊勝。但因本社位處市區空間有限，無法將此華嚴觀行法門及壇場供養做為常態性的加行功課。且所有廳堂皆已做為弘法殿堂，領眾焚修、佛學院講堂、推廣教育教室、文化編輯辦公室、國際華嚴研究中心培養學術人才之用已呈飽和，故極需另闢空間成立「財團法人台北市華嚴蓮社宜蘭分社－海印道場」以利長期帶動四眾研修及培養發展四大志業人才之需。

故於105年董事會議中通過，取得宜蘭縣員山鄉土地，面積共16749平方公尺，約5,067坪，為本蓮社宜蘭分社之興建基地，以確立兼具有華嚴、南山律、臨濟禪宗正統法脈傳承，永續培養專研、專修、專弘之人才養成，專業進修及華嚴推廣教育種子師資培育基地，順應環境地形，並帶動週邊產業的轉型，以此做為華嚴道場信仰中心，再創社會教化事業之佳績。

**本工程預計兩年內完工，建寺經費歡迎十方善信樂助！**

郵政劃撥：

劃撥帳號：0012588-1

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

· 通訊欄請註明"捐款用途"。例：建寺基金。

國內銀行匯款或轉帳：

匯款銀行：永豐銀行（銀行代碼807）濟南路分行

匯款帳號：183-004-0001060-4

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

國際電匯或轉帳：

Bank name: BANK SINOPAC

Bank address: 9F., No.36, Sec. 3, Nanjing E. Rd., Taipei, Taiwan

Bank Swift Code: SINOTWTP

Account Name: HUA-YEN LOTUS ASSOCIATION, TAIPEI

Account Number: 014-008-0038814-2

請將匯款存根聯（包含帳號末五碼、日期、金額）及收據資料（收據開立抬頭、寄送地址、聯絡電話）傳真告知，以便收據寄發。

電話：02-23518333、02-23513868 聯絡人：許居士

傳真：02-23218958

地址：台北市濟南路二段44號 華嚴蓮社

郵政劃撥儲蓄存款單

帳號	00125881	金額 (小寫)	仟	佰	拾	萬	仟	佰	拾	元
----	----------	------------	---	---	---	---	---	---	---	---

通知欄 (限與本次存款有關事項)

儲蓄金額  
新台幣  
(小寫)

項目：  
 助印萬行雜誌  
 獎學金助學  
 冬令救濟  
 福田功德會  
 油印經  
 供燈  
 其他

戶名	財團法人 台北市華嚴蓮社		經辦局收款戳
姓名	寄 款 人		
通訊處			
電話			

收據抬頭名稱

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明  
 ◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲蓄存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦記錄

經辦局收款戳

## 郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請詳加核對並妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向各連線郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

## 請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名通訊處各欄請細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。



# 華嚴專宗學院招生

## 辦學宗旨

創院宗旨在培植專研、專修、專弘華嚴思想之弘法教育人才。以現代的學術精神，研究佛教高深哲理；以更專精的涵養，迎接二十一世紀。

## 課程規劃與特色

華嚴經、華嚴學概論、華嚴思想史、華嚴思想專題研究等，並輔以八宗共同科目及文、史、哲等選修課程之學習。既兼具於經典、教理、教史之理論與應用、亦著眼於文獻的分析與哲學思辨能力的培養，以宏觀的角度，深入研究華嚴，期使教導學生成為解、行並濟之華嚴學者與行者。



## 報名申請入學資格

1. **大學部正修生**：高中以上，正信佛教徒。
2. **研究所正修生**：大專(含同等學歷)或佛學院高級部畢業者，外籍學生及大陸女眾法師兼收。
3. **選修生、旁聽生**：大專院校在校生及一般社會大眾，男女兼收。

● **在學待遇** 學費、膳宿費全免。(學期成績平均在八十分以上者，次學期起得申請每月研究費。)

## 應繳文件

- 1、報名表一份，兩吋照片3張。學歷證明書影本一份。
- 2、自傳(含修學華嚴的動機及理想)一篇。

## 報名方式

即日起，採現場報名，或上網下載報名表，請務必註明姓名、地址、電話，並以PDF檔案格式寄至下列 e-mail 信箱。請見網站。

## 聯絡方式

地 址：台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2、5號出口)  
電 話：02-2341-4760教務處 · 02-2321-3319推廣部 · 傳 真：02-3393-8523  
e-mail：huayencollege@huayen.org.tw · 網 址：<http://www.huayencollege.org>





▲ 僑愛佛教講堂華嚴佛七，信眾專注聆聽自莊住持開示。



▲ 僑愛佛教講堂華嚴佛七，自莊住持率信眾於佛前上供。



▲ 智光商工餐飲科成果展，賢度董事長參觀三家素食業者的靜態展示。



▲ 臺北華嚴蓮社歲末加香華嚴佛七前一日，天蓮住持帶領信眾進行灑淨儀式。

本刊自 269 期改為單月刊，若有誤寄，可來函或來電告知，不便之處敬請見諒！

ALL WAYS MONTHLY  
 地址：台北市濟南路二段 44 號  
 44, Chi-Nan Rd., Sec. 2, Taipei Taiwan, 100 R.O.C  
 電話：(02)23518333 23918924  
 傳真：(02)23218958  
 http://www.huayen.org.tw  
 E-mail:allways@huayen.org.tw

行政院新聞局登記證局版雜誌字第 4299 號  
 中華郵政台北雜字第 1165 號執照登記為雜誌交寄  
 本刊免費贈閱，歡迎隨喜助印，功德無量  
 ◎ 非賣品 不得轉售  
 郵政劃撥：0012588-1 財團法人台北市華嚴蓮社  
 贊助單位：僑愛佛教講堂

  
 國內郵資已付  
 台北郵局許可證  
 台北字第 4299 號  
 雜誌  
 中華郵政台北雜字  
 第 1165 號執照登記

TAIPEI TAIWAN  
 R.O.C.  
 POSTAGE PAID  
 LICENCE NO. 4299  
 無法投遞時請退回

