

恭賀新禧

萬行

All Ways

2021年1月刊

389期



2020 華嚴專題講座及慈孝獎學金頒獎典禮，全體貴賓合影留念。

社論

中國佛教會的成立與先賢的努力（三）

特別報導

第五十一屆慈孝獎學金頒獎典禮
建立正確價值觀，去惡從善心靈防火牆

提升、超越與轉化，人文佛教的當前問題

華嚴專宗學院招生

辦學宗旨

創院宗旨在培植專研、專修、專弘華嚴思想之弘法教育人才。以現代的學術精神，研究佛教高深哲理；以更專精的涵養，迎接二十一世紀。

課程規劃與特色

華嚴經、華嚴學概論、華嚴思想史、華嚴思想專題研究等，並輔以八宗共同科目及文、史、哲等選修課程之學習。既兼具於經典、教理、教史之理論與應用、亦著眼於文獻的分析與哲學思辨能力的培養，以宏觀的角度，深入研究華嚴，期使教導學生成為解、行並濟之華嚴學者與行者。

報名申請入學資格

1. **大學部正修生**：高中以上，正信佛教徒。
2. **研究所正修生**：大專(含同等學歷)或佛學院高級部畢業者，外籍學生及大陸女眾法師兼收。
3. **選修生、旁聽生**：大專院校在校生及一般社會大眾，男女兼收。

在學待遇 學費、膳宿費全免。(學期成績平均在八十分以上者，次學期起得申請每月研究費。)

應繳文件

- 1、報名表一份，兩吋照片3張。學歷證明書影本一份。
- 2、自傳(含修學華嚴的動機及理想)一篇。

報名方式

即日起，採現場報名，或上網下載報名表，請務必註明姓名、地址、電話，並以PDF檔案格式寄至下列 e-mail 信箱。請見網站。

聯絡方式

地址：台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2、5號出口)
電話：02-2341-4760教務處 · 02-2321-3319推廣部 · 傳真：02-3393-8523
e-mail：huayencollege@huayen.org.tw · 網址：http://www.huayencollege.org





萬行

萬行雜誌 389 期
改版 257 期

目錄

社論 / 02

中國佛教會的成立與先賢的努力（三）

特別報導 / 04

第五十一屆慈孝獎學金頒獎典禮
建立正確價值觀，去惡從善心靈防火牆

提升、超越與轉化，人文佛教的當前問題

法輪常轉 / 13

《華嚴經·如來隨好光明功德品》講錄（3）

《華嚴經·菩薩問明品》講錄（5）

華嚴祖師文鈔選集 / 21

解釋淨土法門的兩個疑問

華嚴金獅吼 / 24

2020 華嚴金獅獎繪畫類古典組作品

華嚴蓮社歷史影像 / 28

南公卸任住持遊陽明山

菩提園地 / 29

遇緣則有師

親近善知識，成就一切智

素食養生 / 33

金針菜糖水

人間道場 / 34

2020 年 12 月大事記

社論

中國佛教會的成立與先賢的努力 (三) 本社

民國18年中國佛教會成立後，全國各地的省縣市佛教會亦陸續成立，但佛教仍然面臨社會及政府政策的嚴重挑戰，如川防衛劉文輝於其防區內提賣寺產，45縣大小佛寺多遭摧毀，川東40餘縣僧尼集合大眾赴司令部請願；四川二十九路軍軍長田頌堯等拍賣寺產，修築馬路等事件。

民國19年年底，中央大學邵爽秋教授等重組「廟產興學促進會」，主張「打倒僧閥、解散僧眾、劃撥廟產、振興教育」，此一方案經國民黨第三屆第四次會議表決通過，發教育部、內政部等部門執行。此一消息傳開，佛教界譁然，認為政府欲置佛教於死地，造成佛教界空前的大團結。

民國20年，太虛大師針對層出不窮的「廟產興學」迫害，召開執委會，呈請各省市發還已提賣沒收之佛寺財產，內政部函復謂：「民國二十年三月以前所處分之寺產、僧產一律發還，事實上必多糾紛，所請似可毋庸置議。」這事雖是歷史因素所造成的。但是，中國佛教會所面臨還有政府及民間軍閥豪強覬覦寺產問題。

民國20年3月15日，中佛會在上海召集江浙諸山會議，其中太虛大師於該年4月於大會上〈告全國佛教徒代表〉一書，由於「廟產興學」在前一年底國民黨有意執行，太虛於5月撰〈上國民會議代表諸公意見書〉，送發正在首都開會的國民議會，這才阻止了廟產興學方案。



雖然中佛會有效地阻止了廟產興學方案，但是中佛會卻在改選常務委員及辦事員後造成了分裂，圓瑛、聞蘭亭等辭職抗議，太虛等接管會務，遷南京毘盧寺辦公。6月，太虛大師辭職離京，圓瑛法師接管中佛會直到抗戰爆發日軍佔領上海為止。

民國26年「七七事變」爆發，對日全面抗戰開始，圓瑛法師在上海召開緊急會議，決議召集江、浙、滬佛教青年，組織僧侶救護隊，圓瑛被選為團長，在戰區擔任救護工作。民國28年11月，圓瑛法師被日軍逮捕審訊，不久宣布辭去中佛會理事長一職。

太虛大師在抗日戰爭爆發後赴重慶，並發表〈告全國佛教徒書〉，呼籲佛教徒（1）懇切修持佛法以祈禱侵略國止息兇暴，克保人類和平。（2）於政府統一指揮之下準備奮勇護國。（3）練習後方工作，如救護傷兵、收容難民、掩埋屍亡、維持秩序、灌輸民眾防毒等戰時常識諸項。各地佛教團體通電響應。

民國27年8月之後至民國34年抗戰勝利，中佛會一直以臨時辦事處的性質在運作會務，但是隨著日軍佔領不斷地擴大，中佛會臨時辦事處管理範圍，也只限於重慶及其周邊地區。

民國34年抗戰勝利後，太虛大師在重慶所構想的「中國佛教會整理委員會」終於有了實現的可能，同年12月17日，內政與社會部訓令依法組織「中國佛教會整理委員會」，太虛出任整理委員會主委。只可惜整理委員會即將落實的前夕，民國36年3月5日，「中國佛教會整理委員會」第七次常務會議，決議於5月召開抗戰勝利後首次的全國會員代表大會，太虛大師竟於3月17日猝逝。整理工作最終未在大陸完成，隨著中佛會遷臺灣，組織運作又是一個不一樣的開始。





▲第五十一屆華嚴蓮社趙氏慈孝大專學生佛學獎學金頒獎典禮，賢度董事長首先恭喜慈孝獎學金之受獎人。

第五十一屆慈孝獎學金頒獎典禮 建立正確價值觀，去惡從善心靈防火牆

編輯部

12月5日上午9點30分，臺北華嚴蓮社於二樓最吉祥殿舉行「第五十一屆華嚴蓮社趙氏慈孝大專學生佛學獎學金」頒獎典禮，出席的貴賓有：華嚴蓮社賢度董事長、天蓮住持、台北市佛教會常務理事明光法師、淡江大學中國文學系高柏園教授、智光商工廖惠珍主任、華嚴專宗研究所陳一標教授，及評審委員徐銘謙教授，華嚴蓮社法律顧問吳西源律師、功德主代表楊悅居士、郭麗居士、徐國隆居士等人參與盛會。

首先禮請高柏園教授專題講座，為與會貴賓與學子們演說「人文佛教與當前問題」，深入淺出地回應時代問題。暢談「儒釋道」對人文的關懷，佛教又如何以慈悲喜捨的胸懷對於護持眾生、安養眾生為優先性，讓我們的身心靈得到安頓，在感性文化中自我超越。

賢度董事長致詞時，首先恭喜慈孝獎學金之受獎人，華嚴蓮社慈孝獎學金成立於民國59年至今已經有51年歷史了，主要是鼓勵青年學子親近佛教、

研究佛學，培養正確的宗教信仰，扮演導正社會風氣及建立正確生命價值觀，為新一代年輕血脈注入一股人心向上向善發展的心靈防火牆。今年受獎者共有96位分別來自臺灣、大陸、越南、緬甸、馬來西亞，其中博士生4位，碩士生16位，大學部76位。今年碩、博士生受獎人的論文多元化，有經論研究、文獻考察、祖師思想、行門法門研究、宗派間思想比較分析、佛教器物文化與圖像藝術、乃至儒釋道三教合一思想等研究。有41位出家法師受獎。

大學部受獎人的學佛心得有八大類：一、無常觀念體悟，因親人的逝去，思惟生死、苦與情緒調伏等問題，對於緣分、珍惜、放下，去除我執的領悟。或從悲痛中昇華出行醫也是修行，如菩薩對病人的慈悲與關懷。二、提升省思力，反省檢討貪瞋癡習氣，進而改變言行，從衝動學會忍辱，由憂鬱轉變為信心開朗，從焦慮到安頓身心，對幼時陰影能釋懷。三、透過隨緣布施、抄經、禪修、做義工，與觀照內心結合，緩解課業壓力，身



▲賢度董事長與博士班受獎者合影。



▲天蓮住持與碩士班受獎者合影。



▲明光法師與碩士班受獎者合影。



▲高柏園教授與大學部受獎者合影。



▲徐銘謙老師與大學部受獎者合影。



▲吳西源律師與大學部受獎者合影。



▲廖惠珍主任與大學部受獎者合影。



▲陳一標教授與大學部受獎者合影。



▲徐國隆居士與大學部受獎者合影。



▲楊悅居士與大學部受獎者合影。



▲郭麗居士與大學部受獎者合影。



▲天蓮住持感謝功德主常年對蓮社各項活動的支持。



▲明光法師致詞時表示，華嚴蓮社舉辦慈孝獎學金已經五十一年了。

心焦慮，達到换位思考轉念。四、從《華嚴經·入法界品》得知文殊智、普賢願、善財覺，能達到知行合一的目標，面對死亡、孝順報恩、知足無憂、迷途知返。從〈淨行品〉升起對佛法深刻的信念，由《羅云忍辱經》展開討論，是少見的新意。五、經師友善知識引導，擔任志工體悟慈悲利他的佛教關懷。六、談儒家向度的家教與佛法無礙融合的實例。七、從吃素中尋求生命啟發的答案，為生命中的挫折帶來新的面向詮釋及成長，實踐在藝術及對醫病二者身心靈的療癒。八、因家庭信仰，入佛學系就讀後，對不同角度省思現代學佛者的責任，肩負佛法使命的期許。

各類心得都是敘述以自身為實例，透過對經典的體悟與運用，培養在面對人事物有更廣闊的接受與包容的心量。改變對萬事萬物的看法，學習菩薩精神，確立「利他」的生命目標，願為國家社會奉獻，由此可見本屆受獎人展現成熟的宗教情操，與普世的價值。

天蓮住持致詞時，感謝功德主常年對蓮社各項活動的支持，這份獎學金是我們的功德主發心捐贈的，就功德主而言這份是功德金，平日跟著師父們一起修行，一起共修累積的成佛資糧，今天將這份獎學功德金頒發給各位同學意義深遠，期望各位同學在專業的領域中精進學習，將來能力所及，幫助他人，回饋社會。

台北市佛教會常務理事明光法師致詞時表示，華嚴蓮社從智光和尚、南亭和尚，到成一和尚都重視教育，舉辦慈孝大專學生佛學獎學金已經五十一年了，今天看到青年學子來受獎很欣喜，亦看到國家未來的希望，透過今日的活動，希冀大家能夠深入佛學領域，發菩提心，行菩薩道，勤修戒定慧，



▲高柏園教授說明，他是68年第十屆獎學金的學子。

息滅貪瞋癡，開展慈悲喜捨四無量心，將來結出智慧的果實。

高柏園教授致詞時，首先祝賀受獎之學子們，蓮社一向推崇教育，此慈孝獎學金成立於民國59年，而他是68年第十屆獎學金的學子，如今已經是第五十一屆了，有著薪傳的歷史意義與感動。佛家說要發願，有願

就有力，希望受獎者，自我鞭策，生命就有不同的感想與價值，今日是與佛相遇的起點，期許這起點無限延伸，提升社會功能。

由佛光大學佛教學系碩士班的成住法師代表答致謝辭，感謝佛陀，揭發緣起法的真理，佛教講因緣和合，此一殊勝的場合仰賴種種善因好緣共同成就。感謝主辦單位，每年堅持不斷地提供「華嚴蓮社慈孝獎學金」，讓我們不斷以法相會、共聚一堂，發揚《華嚴經》的深意，闡發佛陀的本懷；感謝所有的老師和評審，用您們的智慧，給與專業的指導，用您們的慈悲，給我們機會學習和成長；感謝所有的護法居士，您們就像菩薩一樣，為了正法的久住世間而不遺餘力。學佛，就是學習做自己的貴人。如《華嚴經》中所描述的善財童子五十三參就是我們學習的好榜樣。弘法，就是拿著智慧光明的火炬，點亮每一處無明黑暗的心靈。如《華嚴經》說：「譬如暗中寶，無燈不可見；佛法無人說，雖慧莫能了。」修行，就是在大眾之中磨練自我，成就別人同時成就自己。感謝華嚴蓮社，感謝諸位護法大德，感謝您們的發心與奉獻，使佛法能夠久住世間，讓我們得以安心學習。

在全體貴賓與學子們熱烈地掌聲中進行頒獎，首先由賢度董事長、天蓮住持頒發獎金，再由貴賓逐一頒發，唱名、合影，在陣陣如雷地掌聲中圓滿頒獎活動。



▲高柏園教授今日與大家分享「人文佛教與當前問題」之課題。

提升、超越與轉化，人文佛教的當前問題

編輯部

12月5日上午9點30分，臺北華嚴蓮社於二樓最吉祥殿舉行「第五十一屆華嚴蓮社趙氏慈孝大專學生佛學獎學金」頒獎典禮，首先請高柏園教授專題講座，為與會貴賓與學子們演說「人文佛教與當前問題」，深入淺出地回應時代問題。

高柏園教授中國文化大學哲學系畢業，中國文化大學哲學系碩士、博士。曾任華梵大學校長，淡江大學中文系教授兼行政副校長、系主任、文學院院長，中國文化大學哲學系副教授，又於《鵝湖》月刊任社長兼主編。現任淡江大學中文系教授，研究領域為儒家哲學、道家哲學、韓非哲學、宋明理學等。著有《中庸形上思想》、《韓非哲學研究》、《禪學與中國佛學》、《孟子哲學與先秦思想》、《莊子內七篇思想研究》等。於學術研究之外，亦作散文，從人文角度探討人生哲理，落實教育行政。或從生活細節出發，或引經據典與古對談，人生諸象的思考因而更加平實、更見深度。

高教授不僅學養精湛，更具有強烈的時代感受與人文關懷，充分回應此時代問題與挑戰。在這知識爆炸的時代，知識太多而智慧太少，資訊太多而覺醒太少，如何建立客觀視野以整合諸多知識，正是當今學界與社會人士共同的關懷所在。今日與大家分享「人文佛教與當前問題」之課題，「人文」是一種提升、超越、轉化與歷程。

中西方的人文主義之發展，東方的人文主義要與西方的人文主義做區分，在精神上是有差異性的，西方的人文主義是在文藝復興與啟蒙運動開始，文藝復興的核心思想是人文主義，反對神學宗教觀，主張解放人的天性，提倡個性自由。

東方則以唐君毅先生的人文四型論來區分：儒家是人文，道家、佛教是超人文，墨家是次人文，法家是反人文。在儒家之人文主義不是對立的，「盡心知性知天，存心養性事天」，天人合一是古代的一種哲學思想，儒、道、釋三家均有闡述，其基本思想是人類的生理、倫理、政治等社會現象，是與大自然的直接反映。

就儒家而言，是講德性心，道家是講虛靜心，佛教是講寂滅心，墨家與法家都是講認知心。所謂「克己復禮為仁」，孟子提出人有四端，即「仁、義、禮、智」是一個整合體，人皆有不忍人之心，故「仁」是重要的觀念，例如教人要「志於道、據於德、依於仁、游於藝」，肯定仁心為人性之常，「親親而仁民，仁民而愛物」，如《中庸》云：「修身以道，修道以仁。仁者，人也，親親為大。」仁者，人心也。這個「仁」乃在建立人道的準則。一念自覺，仁心當下呈現。儒家這種對「仁」的開展，肯定人人內在蘊藏的無窮潛力，引發人性的自覺，確認人可以自行決定人生定位、確立生命價值，由此開出「人人皆可踐仁成聖」之路，因而晉升為道德實踐的主體。

就道家而言，如老子說：「人法地，地法天，天法道，道法自然。」「法」就是效法，人要效法自然運行的法則。道法自然，天是自然，人是自然的一部分，所謂「天地與我並生，萬物與我為一。」道家以虛靜心，道法自然，致虛極，守靜篤；「虛」、「靜」，不僅是養心法門，同時是道家境界所指。強調自我修養首先從「心」出發，恪守「虛靜」工夫，從容應對世間往復循環的萬事萬物，進而以兼容並蓄的宏大胸懷接納萬物，以豁達地心態關懷眾生。

墨家次人文，是講認知心，以人為本，提倡兼愛、非攻、尚賢、節用、



節葬，在人性觀上，認為人性是趨利避害的，又主張「義」與「利」是相通的，其價值在知識與經濟上。

法家反人文，亦講認知心，國富兵強，如「以法為教，以吏為師」以法理來管理國家，其價值在政治上。要以人文指導政治，中國講聖王，內聖外王。

佛教以超人文而涵攝其他三型（人文、次人文、反人文），重在無住而隨緣常轉。對人文的終極關懷，建構佛教藝術、思想、文學、音樂等等，對生命的追求、安頓，真實性的掌握，超越世界，在二十一世紀面臨最大的問題就是「人的方向和價值觀」，就儒家來說是禮樂制度，若從佛教的觀點而言，乃以戒為師，戒律有規則讓我們安頓，以慈悲心為優先性，慈悲眾生、護持眾生、安養眾生。安頓與教養是現代人的需求。

人生的四大問題「天、地、人、我」，就佛法而言，天屬於超越界，如是如是；地是自然界，緣起性空；人是社會界，不相應行；我乃自我界，轉識成智。

天是超越界，諸佛菩薩之無量功德，德性優先，功德優先，涅槃寂靜，對人類及一切存在的命運之選擇與安頓，終極關懷。若從地藏菩薩的大願來說「地獄不空，誓不成佛」，不只是弘願，更是宿命。

地是自然界，就佛教說緣起性空，如同互攝互入的華嚴境界，諸法無我，對自然存在的肯定、尊重與超越。老子說：「周行而不殆，可以為天下母。」它現象界的總源頭，又是不斷地在化育萬物、運行萬物。莊子的說法「乘天地之正，而御六氣之辯。」所謂天地之正，就是指當下，乘天地之正，就是當下的此一有限經驗而體悟無限的道。佛教對自然界一切存在的尊重，對生命關懷的智慧與原則。

人屬於社會界，不相應行；方便起現，以戒為師，諸行無常，對社會結構的反省與檢討。就《起信論》說：「一心開二門，真如門與生滅門，」真





▲全體貴賓與學子們對於高柏園教授的演講，報以熱烈的掌聲。

如門是無執的世界，生滅門是有執的世界。從生滅門建構知識世界，如何圓滿多元化的現象世界，並對社會結構進行反省與檢討。

我乃屬自我界，以慈悲喜捨，一心不亂，轉識成智。如何將有執的「識」轉變成無執的「智」，以智慧來整合，以慈悲心隨順眾生，超越性的反省與安頓，對生命意義的終極肯定。現在我們看AI的問題，將來會不會也有「我」的問題，將來會不會取代人類。

最後提出五個具體案例，一、慈悲心的優先性，慈悲眾生、護持眾生、安養眾生。二、AI是人工智能，在大數據與新奴役時代。三、個人主義、資本主義與財富的分配，貧富差距，企業對社會的義務與責任。四、教育的技術化與新種姓、新士族的興起。五、感性文化的自我限制與超越。

高教授對學子們語重心長地說，冀望各位同學，堅定目標，自我提升，能為社會盡一分心力，讓這份美好的善緣能永續發展。

綜觀古今中外，無論是儒、釋、道，還是孔、墨、孟、荀諸子，還是西方宗教，雖然形式各異，教義不同，但都有一個共同美好的追求，就是「向善」。幾千年來，「善、博愛」一直是中華民族與全人類最美好的追求。先哲聖賢們以智慧為中華文化留下了美好的善與愛，慈悲與喜捨，使得中華文化成為最具有包容性的民族文化。

最後，在全體貴賓與學子們熱烈地掌聲中結束，接下來，是大家最期待的頒獎，在如雷的掌聲中圓滿頒獎活動。



主講 / 成一長老

整理 / 明芬
續 388 期

《大方廣佛華嚴經》亦是以人法喻三合而立名者，大方廣是法，佛是人，華嚴是喻。清涼師說：「題稱《大方廣佛華嚴經》者，即無盡修多羅之總名。」因《華嚴經》是佛所說法的根本法輪，所以清涼國師所說，並不為過。現在再將經題七字之含義，分別解釋如下：

大者，是約法之當體得名，有常和徧的兩種含義。常約時間，超越過去、現在、未來三世；徧約空間，包容東、西、南、北、四維、上、下的十方。

方者，約法之定義得名，有軌和持的兩種含義。軌是軌道，諸法皆有一定的軌道，人們可以就其軌道而產生了解；持是保持，諸法各各保持它特有的個性，而不相混濫。

廣者，約法之用而得名，有包和博的兩種含義。包約廣容，猶如虛空，包含萬象；博約普徧，力達一切色非色處。

其實，大是說法之體，方是說法之相，廣是說法之用；而此法非它，乃指生佛平等的一真法界心。

佛者，約人得名，梵語佛陀，華言有覺、照二義。覺則破長夜之迷夢；照則朗萬法之義理。又、佛是能覺悟的人，前面大方廣則是所覺悟的法。

華者，約喻得名，有感果、嚴身的兩種意義。感果是修得萬行圓滿，即能成功佛果的意思，如桃李等花，先開花而後結果；嚴身是眾德具備莊嚴法身的意思，如金花、玉花，俱能嚴飾身體，使增端莊氣氛。

嚴者，約功用得名，有資助與莊飾的兩種意義。資助是佛身的廣大體用，鑑機利物；莊飾是莊飾佛陀真（法）應（化）佛身的嚴好，滋潤群生。

經者，以能詮得名，有攝化與保持的兩種意義，攝化者，攝納諸法之義理，化導迷途之眾生；保持者，保持諸法無盡之性相，起無邊之妙用。

這部經，因為有如上所說的道理，所以將此經定名為《大方廣佛華嚴經》。

另外還有一種解釋，大是指的遮那之體，方是指的遮那之相，廣是說的遮那之用，佛就是毗盧遮那佛，華是代表普賢菩薩，屬於大行，嚴是代表文殊菩薩，屬於大智，大意是說明，人假若要成佛，就必須先以文殊的大智，去實踐普賢的大行，用來莊嚴毗盧遮那佛果上的體、相、用三大，所以將這部經，定名為《大方廣佛華嚴經》。

（二）人題

實叉難陀譯

以下再來解釋人題。人是指翻譯這部經的人，這部大《華嚴經》，是在唐朝武則天女皇時代，由于闍國高僧實叉難陀尊者，將原本梵文譯成華文的。在這部八十卷的《華嚴經》未譯出以前，東晉義熙年間，佛陀跋陀羅三藏，已經翻出了一部六十卷的《華嚴經》。當時的學者們，常常的以《華嚴經》翻譯未全為念，幸好武則天皇后，是一位信佛甚虔誠的聖主，她知道了這件事，頓發大心，於證聖元年，禮請于闍國實叉難陀尊者、華僧義淨、弘景、圓測、法藏等大德，於東都佛授記寺再譯梵文，兼補舊譯諸闕，總四萬五千頌，合成唐本八十卷，是為新經。武后時幸譯場，並親綴序文。武后讚此新經有言曰：初譯之日，久旱幸感甘露呈祥；開講之辰，大眾同感地震之



瑞。大經的感應，真不可思議！

（三）品題

〈如來隨好光明功德品〉

現在解釋品題，〈如來隨好光明功德品〉。如來者，是佛的十種通號之一，有法報化三身之別：

一、法身如來，就是諸法的「如」義，《金剛經》云：「無所從來，亦無所去，故名如來。」此約諸法本體而說，諸法體性平等，沒有來去及增減等相故。

二、報身如來，是乘如實道，來成正覺，故名如來。此為地上菩薩所現之千丈盧舍那身，身有無量色，色有無量相，相有無量好。

三、化身如來，是乘薩婆惹乘，來化眾生，故名如來。以為應凡夫乃至地前菩薩所現之身，如釋迦文之丈六身，乃至隨類化身都屬此身。

如來是所莊嚴的人，隨好是能莊嚴的德，光明是利生的用，功德是由好發光，由光利物所產生功德。這一品經的內容，是在說明一位功圓果滿，得證無上正覺的如來，佛身上的隨形妙好所發出的光明，這光明能給眾生開迷成覺的利益，這種利益就是諸佛利生的功德，所以定這品經文，為〈如來隨好光明功德品〉。

品者，類也。這一品經文，就是在闡明「如來隨好光明功德」一類的道理。

五、正釋經義

這品經文，是承接上品〈如來十身相海品〉而說的，因為相、好二字，是有連帶關係，相、好都是佛身上的莊嚴。相，又稱為大人相，好比是事物的質體；好，也稱為隨形妙好，就是那事物質體上的紋采。上品敘說如來的身分上，具有九十七種大人相，如說「如來右手有大人相，名海照雲，眾寶



莊嚴……」等，都是描述那些大人妙相的類別。

本品則再分別的從如來身分諸種妙相上，指出各種不同的妙好來，增進眾生對佛果莊嚴的欣樂之心，從而努力進趣出離之道。所以這一品經文，要在〈如來十身相海品〉之後來說。

如來為什麼會有那麼多大人相，以及隨形妙好呢？那是一種德行的表徵。依三乘教說，一個修行者，從凡夫到佛果，要經過三大阿僧祇劫的時間，修行各種功行，還要花一百劫的時間修諸相好。依一乘教說，要經「塵點」劫的長時間，修行十度萬行，方能成佛。可見佛身的相好莊嚴，得之殊非易事！其價值也是無法估計的。

現在來解說經文：本品經文分兩大科，先略顯，後廣辨。於「略顯」中分二：

（一）正標果好，文曰：

「爾時，世尊告寶手菩薩言：『佛子！如來、應、正等覺，有隨好，名圓滿王。此隨好中出大光明，名為熾盛，七百萬阿僧祇光明而為眷屬。』」

這一品經及前〈阿僧祇品〉的兩品經文，皆毗盧遮那如來親口所宣，因為〈阿僧祇品〉乃在說明因行的終點，而〈隨好光明功德品〉，則是說的果法究竟；因行深廣，果法難思，恐不為淺識者之所接受，所以佛乃曲隨方便，金口親宣，顯示其真實性也。

寶手菩薩，是這一品經的當機眾，所以佛在普賢菩薩說完了〈如來十身相海品〉之後，接著招呼寶手菩薩，告訴他說：「佛子！諸佛如來，應受人天供養，完成正等正覺的大聖者，除了具有九十七種大人相之外，在那些相上面，還有很多很多的隨形妙好。它的名字叫做圓滿王，這種隨形妙好當中，能出生一種大光明，名叫熾盛；在這一主光之外，還有七百萬阿僧祇光明，作為這主光明的眷屬光明。（待續）」



編著 / 賢度法師

續 388 期



1. 緣起甚深

爾時！文殊師利菩薩問覺首菩薩言：「佛子！心性是一，云何見有種種差別？」

由文殊菩薩請教覺首菩薩緣起甚深的問題，在經文中有十段先「問」，後答。又先起明「問」，後解「問」明。「明」就是明白，先提出問題，明白之後而回答所有的問題。唯有明白才能答覆問題，若是不明白就不能答覆。所謂「知之為知之，不知為不知。」不知而說知，是妄語；知而說不知，亦是妄語。所以「問明」，故用「明」字而不用「答」字，這是關鍵所在。

今初緣起中二：初問分二：「爾時！文殊師利菩薩問覺首菩薩」，這段經文是彰顯「問」答之主。文殊菩薩是提問題的人，覺首菩薩是負責回答之主。「問覺首」緣起深義，為何在此處要問覺首呢？問其它的人不好嗎？因為以覺為首，瞭解、覺悟緣起甚深，才能夠不流轉生死。覺悟緣起甚深就不流轉，不覺，則流轉故，所以在這裡先說緣起深義。

首先問「心性是一」，故《疏鈔》云：「問所為者，有二義。最初「問」之：一、拂異見，二、顯深理。」又「拂異

見」即摒除異見，有不相同的意見，不相同的見解，要把它摒除掉，與緣起義理不相同的，就叫做異見。又「顯深理」，緣起的義理是非常深奧，要正顯出來。

又拂見有三：（一）令諸菩薩知法從緣，異外道見。我們常說外道，他們並不是壞人，而是佛道以外之人，他們不是依緣起法而行持，所以稱為外道；就是與佛道不一，這種都是異見。（二）知從心現，捨二乘見。若我們知道一切萬事萬物為心所現，緣起感召，就能捨離二乘的偏執。（三）但心性起，不同權教。就是說瞭解心性，談的是所謂實教而不是權教。權是權巧，亦就是方便教；實教才有真實義，真正談到所謂的心性問題。

二、顯深理：令諸菩薩於此實義發深信解，起行證真，始終皆實，故「問」斯義。讓菩薩能夠對緣起真理，真正的發心，發解而起行，證到真理，至始至終皆實，都在實相當中。這是心性的問題。

所言法者，謂眾生心。是心即攝一切世間、出世間法。《起信論》云：「依一心法，有真如門及生滅門。」一心開二門，一個是真如，如如不動的真心；一個是生生滅滅的妄心，就是生滅門。眾生的心有此二種，依法來說有真如、生滅，講到心性問題，我們盡量不要講得太複雜。

「心性是一」，八識心王同是「心」故，八識是眼、耳、鼻、舌、身、意六識，加上第七末那識，第八阿賴耶識，八識心王同是心故，名為性一。心真如門，即是一法界大總相法門體，所謂心性不生不滅。心生滅門，依如來藏有生滅心，所謂不生不滅與生滅和合，非一非異，名阿賴耶識。真如證心性一，隨緣生滅，而成種種，為此深理故。

又「如來藏為無始惡習所熏，名為藏識。」又《入楞伽經》說：「如來



藏名阿賴耶識，而與無明、七識共俱。」在這裡若談到心，可以說我們提的是如來藏，這是真如的層次，如來藏因為無始以來被惡習所熏染，故有種種不同的妄念。

「佛子！心性是一。」在釋文中，文分三別來解釋。初、「心性是一」，說立宗按定；看經文時要與科判一起看，說立宗按定。二、「云何」以下就是設相違難，首先預設問題，然後就問題答覆明難。三、「業不知心」等等的問題，結成前難。「心性是一」謂心之性，是如來藏。就心性來說它是如來藏，又「心」即「性」，說心、性它沒有二樣，心就是性，故是自「性」清淨「心」，這就是所謂的如來藏清淨心。

如來藏自性清淨心含藏有八識，被無始以來的無明妄想所纏縛著。又有所謂的妄心之性，無性之性，是「空如來藏」；真心之性，實性之性，是「不空如來藏」。有空如來藏、有不空如來藏，無性之性它是空如來藏。所謂不空是什麼意思呢？為何是不空呢？具恆沙德，名「不空藏」。說如來藏具備有恆沙性德，所有一切佛果的功德，都涵藏在如來藏當中，又如來藏本具恆沙性德，所以又稱為不空如來藏。

所謂：往善趣、惡趣，諸根滿、缺，受生同、異，端正、醜陋，苦、樂不同。

經文一開始，就開宗明義提出「心性是一，云何見有種種差別？」既然每個人的心性都是一樣，為何有這麼多差別呢？「所謂：往善趣、惡趣，諸根滿、缺，受生同、異，端正、醜陋，苦、樂不同。」這十事五對，有「同異」、「醜陋、端正」、「苦樂」、「滿缺」、「善惡」都是相對的。善惡趣是總報，雖然開頭說「心性是一」，但是有往生善趣，有往生惡趣的，善趣是人、天；惡趣就是地獄、餓鬼、畜生，說心性是一，為何眾生會跑到六個不

同的地方去，有善、有惡，而且諸根有滿、有缺是什麼原因？我們的諸根，眼睛、耳朵、舌頭、鼻子、身體，有滿、有缺，並不是每人都健全圓滿。受生同、異，出生的家庭不一樣，有人長相端正，有人長相醜陋，有人一生都享受快樂，有人生活艱苦，求得溫飽都不容易。種種不同的差別，為何心性是一？又有種種的現象感召不同。

在設難中，先總顯相違，心性既一，為何有五趣、諸根之報。雖然心性為總，但因業受生，故果報不同，所謂根、滿、缺、受、生等等都是果報之殊別。雖然都出生為人，善根不同，又有程度上的差異，有人善根深厚，隨時都有機會聽經聞法，有人終其一生，與佛無緣。

趣向六道，這是總說。六道有善、有惡；有人、天，這是善，三塗就是惡。「同異」、「醜陋、端正」、「苦樂」、「滿缺」四對就是別報。說善、惡趣當中，又有所謂「諸根」滿缺之別，根就是眼等內「根」，甚至於我們的五臟、六腑，有的人天生就不健全，如心臟有漏洞，就是不圓滿。受生各有同異，生有四生，四生就是胎、卵、濕、化。胎生像人、馬、豬、羊，這些都是胎生；卵生就是有蛋殼的，包在裡面要孵的，待殼破了以後，生出來的小雞、小鴨，這些都是卵生；而濕生就是臭水溝裡面那些生物，化生就像昆蟲類。

有同異之別，亦有勝處、劣處之分，若生在勝處，同樣是小貓、小狗，主人當寵物疼愛，常上美容院有專人洗澡、美容，這是生在勝處。若生在劣處就是流浪狗、流浪貓，處處受同類欺侮。長相有醜陋、端正不同，古人說相貌有媿、妍不同，妍就是美好，媿就是醜陋。眾生苦樂不同，除了報體的感受差別之外，有人知足，故常在樂中，不知足者，故常在苦中。人生三萬六千日，不在病中即苦中，去日苦多。（待續）

解釋淨土法門的兩個疑問

常惺

現在各種學說很複雜，社會事業應辦的又很多，以我們一個渺小的人生，來應接這許多事實，已覺很為吃力，又那抽得餘暇的工夫，來研究這高深的佛學呢？所以除掉一般專門學者不計外，我以為通俗最相宜的佛家法門，當以淨土為第一，但淨土法門含義很深，普通人多把他忽略過去，并起許多的疑難，我現在且不談淨土的真理，專把各種疑難解釋一下，那麼淨土真理，亦可以見其大概了。

第一種知識最淺的人，以為世界盡五大洲以外就沒有地方了，那裡還有什麼極樂世界，況且人人往生西方將有人滿之患，我們這裡的事業又靠誰辦呢？

哈哈這種真誤解了，現在天文學大倡，不明明告訴我們，大宇內星球是無量嗎？無量星球即有無量世界，我們所居的五洲，不過為無數星球中的一個罷了，所以佛在《華嚴經》中說世界無量，有仰形的，有覆形的，有圓形的，有三角形的，真是多得很哩。我們人類所知道的，不過等於大海的一滴，佛既以現量智證明西方十萬億佛土外，有一極樂世界，又有何可疑呢？

至慮西方有人滿之患，尤不成問題的。因為既生西方以後，非是永久卜居於彼，既悟無生法忍以後，須往十方遊行，教化眾生，所以不愁人滿的。又況一生淨土，與我們凡夫不同，我們乘此業報身，處處不能自在，淨土為淨業所成，有神通妙用，可以變現自在，一多無礙的，所以居處迫窄一層，是不成問題了。



又恐人人往生，社會事業無人辦理，這真徒抱杞人之憂了，要曉得我們世界的成因，是大家共同活動力所感的，我們雖同生西方，仍有同業者接踵而來，譬如我們既死以後，世界事業仍有人辦的，即使真真都生西方了，是這世界的共業已滿。此世界是必要壞的，就是我們不生西方，也沒有法子維持他，因世界終歸破壞，也經科學家承認了，佛說的法是真實的。同胞們如有這類粗淺的思想，我勸你們不要懷疑吧！大家同信願念佛，求生西方，超脫這個人類無法解決的生老病死罷。

又有人說西方是理想中變的，不是事實上實有，佛家亦自承認，「自性彌陀，唯心淨土」的兩句話，那麼我們就在此處用淨心的工夫好了。又何必求生什麼西方呢？

哈哈這兩句話，實在有點似是而非，於淨土真理還沒有了解哩，因為世界有「共變」與「不共變」的差別，你將「不共變」來疑「共變」真是錯了，怎麼叫「共變」呢？譬如合四萬萬人組一中華民國，此中華民國為四萬萬人所共有，即名「共變」。我雖為中華民國一分子，而我有我的家庭職業，為我所獨有，不與他人共，是名「不共變」。所以共變就是許多不共變的總和。共與不共，分也分不開，合也合不攏來的。

明白這個淺近的例，我們對於淨土真理，就容易明白了，因為西方十萬億佛土以外的極樂，是阿彌陀佛與諸大菩薩共變成功的一個實有世界，也是許多不共變的總和。我們現在要想往生彼國，必須依彼佛法門而修加行，將來報終必得往生，所以說唯心淨土的道理，就因淨土雖是實有，你不發心念佛，決定不能往生。



你的往生由你一心不亂中得來的，所以就說是你自心變現的，亦無不可。就因是你一人不共變的緣故，而實非撥棄實有的共變極樂世界。譬如中華民國雖是實有，你不遵守中華民國所有的道德法律，你不算是中華民國的人民，由你依實有的中華民國，心中發起一個影相，決定要入中華民國的國籍，於是對於中華民國的道德習慣悉皆遵守。那麼你就是中華民國的國民了，但從你要入籍的這一念心上說，說中華民國就是你心上變現的，也未嘗不可。事實上非是沒有實在的中華民國，淨土真理也是如此，雖說唯心淨土，并非說沒有事實上的極樂世界，這一層大家切不可誤會，而蹈執理廢事病呀！至於心淨即土淨，我們何以偏偏要生西方，不在東土用正心誠意的工夫，這個理由還長得哩，我們慢慢的再說罷！

（佛化隨刊 第一年第一期）



華嚴金獅吼



2020 華嚴金獅獎繪畫類古典組作品

首獎 四大菩薩 李苡華居士



首獎 四大菩薩

評審之一講評：

創作者把四大菩薩並排繪出，構圖上不但沒有壓迫感，甚至透過優秀的色彩處理能力，把畫面表現得舒朗而深邃，菩薩們在各自的時空中，毫無罣礙的展現各自的風貌，生動而細緻。

評審之二講評：

將東方跟西方的方式融入，尤其作畫的細膩程度真的是非常令人驚艷，加上每一個菩薩的神韻跟手勢畫得非常好，畫風細緻，非常難得的作品。

評審之三講評：

中西結合的手法，是少數作品中難得一見的，此作品中不但展現出自己的特色，細緻與純淨的手法，讓人能感受到作者的細膩心思，並不會因為篇幅而失去重點，讓每一處都是重點，每一個細節都抓緊人心。

得獎心得：

感謝佛菩薩的加持，有幸在弟子最低潮的2020年指引了明燈……，這段時間不斷思考自己到底該如何重新開始，也因此有緣在網路上看到主辦單位舉辦的華嚴金獅獎活動，「不如來畫菩薩，先讓自己好好靜下心來再說吧！」於是開始著手收集了四位菩薩的資料，進而完成了這一張作品。感謝評審們不嫌棄弟子樸實的作品呈現，這是弟子第一次畫佛菩薩聖像，也有許多不足之處，希望能得到更多指正跟學習，也祈望未來能更加進步，為佛門畫出更為殊勝莊嚴的聖像，阿彌陀佛，弟子苾芻至誠頂禮。



貳獎 平等

評審之一講評：

油畫創作的優勢是層次較多，光影的變化豐富。本創作名為「平等」，於菩薩的背景中出現的天平，別具眾生平等的寓意，可算是匠心獨運！

評審之二講評：

作品用油畫的方式呈現，光線光影層次，加上菩薩的神韻，整個畫風非常的飽和，非常耐人尋味是一種感動，非常棒的作品。

評審之三講評：

寫實感與色澤挑選相對沉穩，因此更能感受菩薩的莊嚴，其中此作品構圖方式，讓菩薩與背景一同呈現，利用明與暗的手法呈現出特色。



王建智居士

得獎心得：

感謝華嚴蓮社與僑愛佛教講堂，所主辦的華嚴金獅獎，讓更多人了解佛陀的教法。

我希望藉由油畫的細膩質感，將菩薩智慧與慈悲表現出來，更希望能秉持著眾生平等的精神推廣出去。

參獎 地藏王菩薩

評審之一講評：

作品中的菩薩比例明顯較小，卻更具體的展現菩薩悠遊於廣大虛空的深邃美感。創作者於菩薩本身的著墨，也並不因其小而疏忽細節，因此，整體表現更見其精緻。是非常有意境的優秀作品。



蘇懿蘭居士

評審之二講評：

作品非常的清亮清透是一個難得的作品，畫作整體顏色用的非常的明亮也非常的清晰讓地藏王菩薩有不同的面貌跟呈現非常得好。

評審之三講評：

鮮少作品會採用藍色為基底，在此作品中卻感受到另一種獨特性，柔和的相互搭配讓整體色彩與刻劃，展現出作者對於地藏王菩薩的不同心境。

得獎心得：

這次恭繪『藍衣地藏王菩薩』，運用最直覺的畫法，不設限所學、所聞，一路上有同修及學姐的護持，畫佛路上不孤單……感恩僑愛講堂及華嚴蓮社所舉辦的華嚴金獅獎。感恩。

華嚴蓮社歷史影像

南公卸任住持遊陽明山

編輯部

1971年3月3日(農曆正月十六日)，南公在月會將華嚴蓮社住持之位交給成一和尚，不散帖、不宣布、不請客。

住持交接之後，南公偕陳姜月仙、龔慧庵、蔡馬光珠、祁慧悅、鄒甘觀筆(由右至左)遊陽明山，南公親筆寫下「暖風清櫻花未盡，杜鵑多數正開也」。

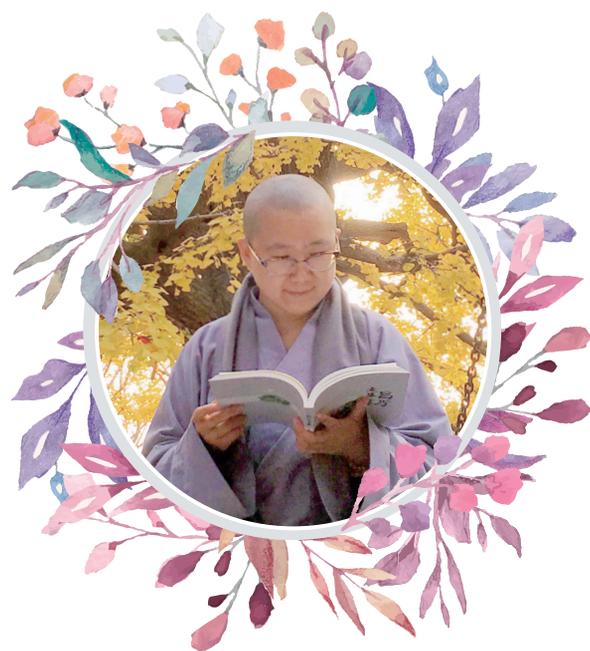


菩提園地

秋季華嚴誦經會心得

遇緣則有師

慧法



如果說善財童子五十三參在在處處為我們示現了求法慕道的熱誠，那麼文殊菩薩的遇緣則有師便是告訴我們把握每一個當下，善觀緣起，把每一段相遇都當作成長的助緣，生命的導師，不揀擇因緣，但努力將每一段旅途都耕耘為善因好緣。

或許往昔有緣，近十年我一次次飛往臺灣，我愛這片土地，也愛這裡的人。落地礁溪林美山求學以來，更是因緣機會來到華嚴蓮社，然而這個秋天卻是我第一次在這樣一個專宗華嚴的道場真正坐下來誦讀《華嚴經》。當手捧、目觀、心口誦讀一字一句的經文，滿溢的感動流淌在心裡，陌生又熟悉，那一刻是多麼感謝因緣，得以一窺寶偈靈文，得以走進華嚴經教。

其實對於歷來被稱為佛教經中之王的《華嚴經》，我並不陌生，來臺讀書之前每一年的安居都會至少誦讀一部，然而似乎那時候的誦讀總帶著幾分「小和尚念經，有口無心」的懵懂。這兩年每一個寒暑假都來蓮社，和法師們同學共住，未敢言多麼深入華嚴堂奧，卻每每讓我從其言行覺知到一位修學華嚴行者的樣貌。由是之故，這次秋季再次捧讀經文，除了有對佛陀的信仰，有其金口宣說法水的滋養，更有現前僧善知識榜樣的力量。



今天是秋季法會第一天，上午住持師父開示到「遮那妙體」的祝文，以往每聽到都只是覺得梵唄唱腔很美，悠揚的白文總是有讓人沉靜下來的力量，卻未曾能夠隨文入觀，仔細思維其中的內涵。師父說這是整個華嚴修持的一份願心和迴向，是一份胸懷量周沙界的美好祝福。我想尤其在今年這個多事之「秋」（雖然現在是實實在在的秋天，但其實這一年的肅殺在本該春和景明的新年伊始變已經開始，至今不絕），大家恐怕內心更加惶恐，也更加期待一份加被和祝福。疫情導致的全球百萬計傷亡，每一分秒都在上演的悲歡離合，甚至整個環境與地球讓人體悟到的國土危脆……讓我們多麼嚮往經中佛國場景的璀璨輝煌，然而誦讀、學習華嚴，能不能讓我們體悟到心是一部華嚴經，在佛力加被之外，其實世界上的每一個你我都有著不可或缺的力量，因為這個世界便是你我每一顆寸心互入互照，相即相攝而建構起來的。我們的心是如何，是衝突、對立，拼個你死我活；還是圓融、無礙，如華嚴之心，廣納法界一切有情，如赤子的善良，亦如我們學佛最初，那一顆晶晶亮如朝露之光的初發心般光明。

其實每一部經都是一面鏡子，華嚴更是，當我們誦讀這些經文，是以之為鏡，讓其成為檢視他人的參照物，還是將其作為觀照己身的衡量標準。我們是否真的能無緣大慈，同體大悲，以一顆華嚴之心體察、愛惜、祝禱法界一切如母有情，我們能不能真正意識到彼此是如此命運休戚相關地同體共生在一張因緣網絡中，就如那張因陀羅網般，誰又能獨存於天地之間呢？大約認識到此點，方知廣納法界的華嚴之心，實在不能當做是道德的高標準要求，而切切是六道群靈不得不面對的生命最真實體態。由此，是不是我對他人的疾苦更能感同身受多一點呢？是不是我的慈悲能更加深厚一點呢？是不是我的祝禱能更真切一點呢？就如祝文中的願：邦基鞏固，民道遐昌，佛日增輝，法輪常轉。亦願四生九有，同登華藏玄門；八難三途，共入毗盧性海。法界眾生，同圓種智。



秋季華嚴誦經會心得

親近善知識，成就一切智

陳隆德



為期10天的109年秋季華嚴誦經會，從大方廣佛華嚴經卷第四十一開始念誦，至卷第八十圓滿，是一場十分殊勝的法會。這次是我第二次參加秋季華嚴誦經會，與去年第一次參加時的心情跟體驗完全不同，以下將簡略說明我這次參加秋季華嚴誦經會的心得。

秋季華嚴誦經會因為有四十卷經要念誦，所以每天的第一支香從早上8點開始，因為我要負責這次法會敲鐘的工作，所以大約每日7點50分，我就要準備好海青與縵衣的穿搭，調整好自己的心情，以最清淨的心於7點55分敲下鐘聲，開始一天的法會。首先由法師引領大眾唱誦香讚，然後由維那師獨自唱誦祝文，這段祝文含意深遠，梵韻優美，充分演繹了華嚴海會七處九會的莊嚴與不可思議的境界，也對國家、社會及人民給予祝福，祈願佛日增輝，法輪常轉，法界眾生，同圓種智；而祝文的第一句：「遮那妙體遍法界以為身」，更是完全呼應了「佛身充滿於法界」的境界。

從卷六十至卷八十為入法界品，屬於華嚴海會第九會，會場在逝多林給孤獨園，主要內容在敘述善財童子五十三參的過程。善財童子文殊師利菩薩的開示下，發了菩提心，想要學習修行菩薩道；文殊師利菩薩指示善財童子：要了解菩薩道，要親身去參訪善知識，並且要經歷修行中的五十三個階段，分別為十信、十住、十行、十迴向、十地、等覺、妙覺、佛。於是善財童子經歷了一百一十個城市，拜訪了五十三位善知識，最後進入彌勒樓閣，證入一真法界，這是一個由凡夫直至成佛的實例，慈悲的佛陀為了解開眾人

的疑惑，強化眾人成佛的信念，告訴了我們善財童子發菩提心及親近善知識的修行故事，希望眾生皆能以善財童子為榜樣，發起阿耨多羅三藐三菩提心，行菩薩道教化調伏一切眾生。

華嚴字母的唱誦，也是華嚴法會中十分殊勝的一個部分。善財童子的第四十五參善知識——善知眾藝童子，他所得的法門為「菩薩善知眾藝字智解脫法門」，他所誦持的四十二個字母，能趣入無量無數的般若波羅蜜法門，能夠具備一切世間與出世間的任何特殊才藝。四十二個華嚴字母有分一合、二合及三合三種類型，一合共有三十三個，二合共有八個，三合只有一個；華嚴蓮社大門的玻璃門上，有個「圓明字輪」圖，就是由四十二個華嚴字母所組成。每次華嚴誦經會，聽著法師帶領著信眾唱誦華嚴字母時，就會感覺特別的療癒，暫時放下了世間的一切煩惱，沉浸在優美的梵韻中，真的是如經文唱誦所言：「四十二字妙陀羅，字字包含義理多，梵韻滿娑婆，功德多，法界沐恩波。」

大方廣佛華嚴經是釋迦牟尼佛成道後，初轉法輪時所說的第一部經典，相傳為龍樹菩薩從龍宮取回，但為何這麼重要的一部經典，佛陀身邊的諸大聲聞弟子，卻無法親聞，華嚴經卷六十入法界品第三十九之一提到：「何以故？以善根不同故，本不修習見佛自在善根故……」，意即由於他們根基不夠，所以「有眼不識舍那身，有耳不聞圓頓教。」連證得阿羅漢的佛陀弟子們，都無緣聽聞華嚴經，身處於末法時代五濁惡世，僅為平凡眾生的我們，今生竟然有幸能夠親自讀誦華嚴經，參加殊勝莊嚴的華嚴誦經會，其中必然有著不可思議的大因緣。

住持師父於誦經會上開示：「華嚴經所講的就是因與果」，想要有成佛的果，就必需要種下成佛的因，而何謂成佛的因，首先就是要發起菩提心，親近供養諸善知識，以成就一切智。在這條漫長的修行成佛之路，我們何其有幸能夠得到人身，並且能夠有善緣接觸到佛法，這應該都是累世所種下的善因，因此更應該於當下發起菩提心，親近善知識，精進修行，於今生種下更好的善因，結下更好的善緣，將來才會有更好的果報，如此才不辜負十方諸佛菩薩的慈悲救度。



金針菜糖水

治痔瘡疼痛・痔瘡出血・食欲不振



素 食 養 生

【功效】

金針菜糖水，有利濕、止痔血的功效。民間用以治療痔瘡疼痛，痔瘡出血等疾患。

【製法】

每次可用金針菜六十克，紅糖適量，加水煮熟，每天早飯前服，連服三至四天。

【解說】

金針菜，又名黃花菜、萱草花。性味甘、涼。功能利濕熱，寬胸膈，治痔瘡。《本草綱目》說它能「消食，利濕熱」。福建《中草藥新醫療法資料選編》記載它能「治內痔出血」。

【參考資料】《本草綱目》（世界佛教出版社提供）

大事記 2020年 12月

11.01

美國華嚴蓮社為慶祝觀音菩薩出家啟建紀念法會一永日，上午9點，普佛祝聖，誦持〈大悲神咒〉、〈心經〉、〈普門品〉，以及獻燈供養祈福。午時，佛前大供。下午1點半，準提經咒行法共修。晚課，禮拜〈八十八佛大懺悔文〉，加持〈蒙山施食〉迴向。

12.01

中午11點，僑愛佛教講堂自莊住持偕福田功德會涂惠屏副總幹事，前往中壢麗宴會館，參加109年桃園市政府舉辦「優質宗教文化座談會」。會中，鄭文燦市長特別強調，由於國際機場位於桃園，因此桃園成為此次防疫的重鎮，期望宗教界能同心協力，支持政府的防疫工作，保護自己也保護大家，免受疫病之災。

12.04

上午10點，僑愛佛教講堂舉辦年度第二次義工課程講座。邀請自觀法師主講，以「悲智願行的華嚴志工」為講題，與義工們分享身為華嚴志工的理念、方法與願景。自觀法師勉勵大眾將心磨平，安住道場，發心在因地上以華嚴四大菩薩的悲智願行為學習榜樣，廣結善緣，自利利他，則可不負此生學佛之因緣。講座於11點30分大合照後圓滿。



12.05

上午9點30分，臺北華嚴蓮社於二樓最吉祥殿舉行「第五十一屆華嚴蓮社趙氏慈孝大專學生佛學獎學金」頒獎典禮，首先請高柏園教授專題講座，為與會貴賓與學子們演說「人文佛教與當前問題」，深入淺出地回應時代問題。

上午10點30分，臺北華嚴蓮社於二樓最吉祥殿舉行「第五十一屆華嚴蓮社趙氏慈孝大專學生佛學獎學金」頒獎典禮，出席的貴賓有：華嚴蓮社賢度董事長、天蓮住持、台北市佛教會常務理事明光法師、淡江大學中國文學系高柏園教授、智光商工廖惠珍主任、華嚴專宗研究所陳一標教授，及評審委員徐銘謙教授，華嚴蓮社法律顧問吳西源律師、功德主代表楊悅居士、郭麗居士、徐國隆居士等人參與盛會。

12.05

上午9點，僑愛佛教講堂自莊住持帶領常住僧眾及蓮友，至板橋市立殯儀館，參加周朱萬居士之告別儀式。

12.13—101.01.10

美國華嚴蓮社為因應 COVID-19 嚴峻之疫情發展，避免宗教群聚感染之情事，本社原訂「2020年歲末華嚴誦經會」，將調整為一個月精進修持的方案，自12月13日起至110年1月10日止，圓滿日，總迴向與化牌位，以資替代施行。

由於冬季疫情加劇，美國華嚴蓮社大殿目前不對外開放。如欲祭祀先亡近逝眷屬者，請於每週六9點30分至16點，及每週日午供時段11點15分至12點，請自行攜帶口罩，於大殿南面廣場參拜祭祀。



創辦人 成一

發行人 賢度

總編輯 關正宗

編審 天蓮

主編 天悅

文字編輯 呂虹

美術編輯 莞

74年1月10日創刊·85年1月10日改版
行政院新聞局登記證局版台誌第4299號
中華郵政北台字第1165號執照登記為雜誌交寄
社址：台北市濟南路二段44號
電話：(02)2351-8333 分機117
電話：(02)2391-8924
傳真：(02)2321-8958
郵政劃撥：0012588-1
戶名：財團法人台北市華嚴蓮社
http：www.huayen.org.tw
E-mail：allways@huayen.org.tw
印刷：耿欣印刷有限公司
Tel：(02)2225-4005

雜誌如有破損缺頁，敬請寄回本社更換。
地址變更或重複收閱，請於每月十五日前，來信註明
電腦編號、姓名、地址、電話，逾期請至原處拿取。
•歡迎索取、助印。



華嚴專宗學院推廣部 110年度第1期 (3/2~6/30)



大乘佛教經典講座

藍吉富老師

3月初開課 週一下午2:00~3:50

選擇大乘經典要義以專題方式與同學共同研討。



禪修

天闍法師

3/5起 週五下午2:00~4:00

包含禪修規矩、靜坐方法、行香等說明指導以及禪修的功能、心態、基本觀念與初級禪學課程、基礎華嚴止觀、禪修之生活應用等介紹。



敦煌舞

李碧霞老師

3/9起 週二下午2:30~4:00 (下午班)

3/9起 週二晚上7:00~8:30 (晚上班)

敦煌舞禪源自於敦煌莫高窟飛天與佛菩薩畫，在動靜之間呈現S形的優美舞姿，配合深層的呼吸，與肢體律動，心如菩薩舞出心靈的禪定，適合各年齡層婦女學習。



太極拳

范嘉昇老師 及助教

3/2起 週二晚上7:00~8:30

弘揚佛法、融入生活、延年益壽、增進福慧。教授太極拳舒筋健身法、太極樁步、太極運步法及太極拳64式上半套架式演練。



書法

鄭江銘老師

3/3起 週三下午2:00~4:00

以楷書為基礎，進入書法各體的實習書寫。並按各學員的程度狀況，做適當的調整進度。除隨堂批改作業外，並講解楷、隸、行、草、篆各體用筆技法及架構、章法解析，並做示範教學。



瑜珈-普及班

周芷洛老師

3/3起 週三晚上7:00~8:30

以瑜珈體式為主軸，做出日常生活很少使用的動作來訓練關節、活絡軟骨，保持骨滑液的流通、促進血液循環。「有意識的呼吸」專注於當下的動作和調息，能有效提高專注力、記憶力及反應時間。歡迎以開放與輕鬆的心情來參與的你！



烏克麗麗-初階班

郭志明老師

3/2起 週二晚上6:40~8:40

烏克麗麗被喻為世界上最簡單的彈唱樂器！在此課程中能夠讓你輕鬆學會烏克麗麗的彈奏，包含許多好聽歌曲的演奏、彈唱、獨奏與合奏等。

※上課日期：3/2、3/16、4/6、4/20、5/4、5/18、6/1、6/22 本期共8堂課



五禽戲

范嘉昇老師

3/4起 週四晚上7:00~8:30

依據中醫經絡學原理，仿鳥獸之特性，內以調息、吐納來調身養氣與強化五臟六腑，外效五禽之和伸之俯、仰、開、合等動作鬆筋活絡，使周身血脈暢通，以達治病養生之功效。



古琴音樂賞析

今玉老師

3/4起 週四下午2:00~3:00

「古琴」為古代四藝「琴棋書畫」之首。此課程將提供古琴樂曲的現場演奏，與琴曲背景介紹，宛如小型的古琴音樂會與座談會。適合任何年齡層，對古琴音樂有興趣之聽眾。

※意者請參考臉書粉專，歡迎直接私訊洽詢老師！（臉書請搜尋「今之古琴」。網址如下：<https://www.facebook.com/7string.guqin/>）



歡喜佛樂

吳怡德老師

3/5起 週五下午2:30~4:00

知名佛曲創作家吳居微之女，教唱吳居士經典之佛教歌曲，及老師自創之嗡嗡呢叭咪吽組曲。音樂能治療身心靈的健康、減輕壓力，增加精神的能量。

藉由音符更親近宗教，唱福音能帶來喜樂與平安。祝福各位！

※凡報名參與課程者，老師將結緣精美小禮。

聯絡方式

* 網址：<https://www.huayencollege.org/index.php/ext/enroll>

* E-mail：extensionschool@huayen.org.tw

* 電話：推廣部 (02)2321-3319 / 教務處 (02)2341-4760
(來電請於上班時間:週一~週五09:00~18:00)

* 地址：臺北市中正區濟南路二段44號
(近捷運忠孝新生站 5號出口)

※除「禪修」不收費之外，其餘每門課程酌收場地清潔費2000元。

※進入蓮社請勿攜帶葷食，穿著請勿袒胸露背、勿穿拖鞋。

※教室使用時間為上課前後半小時，敬請配合，謝謝！



推廣部網站



110年度 華嚴推廣中心 生命實踐教育課程 第一期招生



品味華嚴



課程講師：自莊法師
課程時間：3月~7月
每週一 09:00~10:50

本課程以深入淺出的方式，講述《華嚴經·入法界品》，藉由善財童子遍訪善知識的過程，學習如何發菩提心，行菩薩道。

水墨書法



課程講師：蘇美玲老師
課程時間：3月~7月
每週二 09:30~11:20

以楷書筆法、結構為基礎，進入書法各種的實習書寫，按各學員的程度狀況，做最適當的調整進度。隨堂並講解楷、隸、行、草、篆各種用筆技法及架構解析。

明鏡繪畫班



課程講師：涂惠屏老師
課程時間：3月~7月
隔週二 13:30~15:20

從一點一線開始，藉由重複堆疊出多種簡單的圖樣，讓繪圖人在身心皆放鬆的狀態下，專注於欣賞線條的美，進而產生創作自信與能力。

創作花藝美學



課程講師：許馨尹老師
課程時間：3月~7月
隔週二 13:30~15:20

創作花藝美學，蘭花雕塑及多肉組盆。

養生太極拳



課程講師：范嘉昇老師
課程時間：3月~7月
每週四 09:00~10:50

遵循全度法師的一貫主張『太極不動手、動手非太極』，因此所有招式都是配合呼吸而且符合太極拳之拳經、拳理。完全傾囊傳授，對身體健康極有幫助。

基礎攝影



持續招生，可插班
課程講師：呂美中老師
課程時間：3月~7月
週四 14:00~16:00

由最基本的相機操作，相機保養，如何拍出清晰的影像，構圖的基本要件至夜景的拍攝技巧作最詳細的教學。

週六課輔班



課程講師：陸續教授
課程時間：3月~7月
每週六 09:30~11:30

透過如何看問題、問問題，學會面對問題、解決問題。

僑愛佛教講堂 敬啟

地址：桃園市大溪區介壽路238號
電話：(03)380-1956 轉分機18
傳真：(03)380-1601
網址：<http://www.qi-huayen.tw/>
信箱：qiaoai3801996@gmail.com
(來電或傳真請於上班時間內，
星期一至日 8:00~17:00)

華嚴蓮社宜蘭分社「海印道場」 工程籌建正式啟動公告



緣起：

台北市華嚴蓮社成立於41年，以宣揚佛陀教義，淨化社會人心，護國利生為宗旨至今已屆67年。本社秉持佛教慈、悲、喜、捨之精神，增進社會福祉，每年興資收入90%以上，具體推動弘法、教育、文化、慈善四項志業不遺餘力，成果豐碩，連年獲內政部、台北市政府表揚。連續10年獲內政部表揚，106年由內政部專案報請行政院獲頒「興辦公益慈善及社會教化事業績優事業團體」。

華嚴蓮社為臺灣少數以華嚴專修、專研、專弘的道場，共修法會也表現出十足的華嚴特色，南亭和尚自43年啟建週日華嚴誦經共修會長達65年不斷，46年啟建春秋二季華嚴誦經法會，分誦《八十卷華嚴經》，年終舉行「華嚴佛七」。99年起依北宋華嚴中興教祖晉水淨源大師編訂《華嚴普賢行願修證儀》於春季華嚴共修會期，設立華嚴海印三昧海會聖眾壇場，舉辦華嚴七處九會海印道場修證法會，僧信二眾如法觀修，行禮如儀，道場莊嚴殊勝。但因本社位處市區空間有限，無法將此華嚴觀行法門及壇場供養做為常態性的加行功課。且所有廳堂皆已做為弘法殿堂，領眾焚修、佛學院講堂、推廣教育教室、文化編輯辦公室、國際華嚴研究中心培養學術人才之用已呈飽和，故極需另闢空間成立「財團法人台北市華嚴蓮社宜蘭分社－海印道場」以利長期帶動四眾研修及培養發展四大志業人才之需。

故於105年董事會議中通過，取得宜蘭縣員山鄉土地，面積共16749平方公尺，約5,067坪，為本蓮社宜蘭分社之興建基地，以確立兼具有華嚴、南山律、臨濟禪宗正統法脈傳承，永續培養專研、專修、專弘之人才養成，專業進修及華嚴推廣教育種子師資培育基地，順應環境地形，並帶動週邊產業的轉型，以此做為華嚴道場信仰中心，再創社會教化事業之佳績。

本工程預計兩年內完工，建寺經費歡迎十方善信樂助！

郵政劃撥：

劃撥帳號：0012588-1

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

· 通訊欄請註明"捐款用途"。例：建寺基金。

國內銀行匯款或轉帳：

匯款銀行：永豐銀行（銀行代碼807）濟南路分行

匯款帳號：183-004-0001060-4

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

國際電匯或轉帳：

Bank name: BANK SINOPAC

Bank address: 9F., No.36, Sec. 3, Nanjing E. Rd., Taipei, Taiwan

Bank Swift Code: SINOTWTP

Account Name: HUA-YEN LOTUS ASSOCIATION, TAIPEI

Account Number: 014-008-0038814-2

請將匯款存根聯（包含帳號末五碼、日期、金額）及收據資料(收據開立抬頭、寄送地址、聯絡電話)傳真告知，以便收據寄發。

電話：02-23518333、02-23513868 聯絡人：許居士

傳真：02-23218958

地址：台北市濟南路二段44號 華嚴蓮社



2021 三千佛懺 暨

華嚴供佛齋天法會

三千佛懺

2月17日至22日

農曆正月初六至十一
每日早上9:00

舉行禮拜千佛洪名寶懺法會，並於初六上午舉行信眾團拜，歡迎各位護法居士共襄盛舉！

供佛齋天法會

2月20日

農曆正月初九
早上9:00

華嚴供佛齋天法會所收善款淨額，全數作為獎助學金，敬請諸位護法居士，共襄盛舉，同種福田，共修善業！

郵政劃撥儲蓄存款單

帳號

00125881

通知欄 (限與本次存款有關事項)

金額
新台幣
(小寫)

千 百 拾 萬 仟 百 拾 元

財團法人 台北市華嚴蓮社

戶名 寄款人

- 助印萬行雜誌
- 獎學金助學
- 冬令救濟
- 福田功德會
- 油印經
- 供僧燈
- 其他

項目：

姓名 通訊處 電話

姓名	通訊處	電話
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
		經辦局收款戳

收據抬頭名稱

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲蓄存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦記錄

經辦局收款戳

- ### 郵政劃撥存款收據 注意事項
- 一、本收據請詳加核對並妥為保管，以便日後查考。
 - 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向各連線郵局辦理。
 - 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名通訊處各欄請細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。

2021

七處九會海印道場法會

春季華嚴誦經暨清明祭祖法會

謹詹於民國一一〇年三月廿五日（農曆二月十三）上午九時起，啟建七處九會海印道場修證法會一永日。

三月廿六日至四月四日（農曆二月十四至廿三日）每日上午八時起，啟建春季華嚴誦經會暨清明祭祖法會十天。諷誦《大方廣佛華嚴經》卷一至卷四十。

圓滿日下午施放瑜珈觀行普施佛事一堂。以祈本社延生堂上諸蓮友，福壽康寧，家門吉慶。並願以此功德，拔度本社功德堂上各姓護法門中尊親先靈，亦迴向各地天災、事故等死難之亡靈早生淨土。

※若需設立往生蓮位，超度祖先親友者，即日起，請親至本社事務處登記。

卅屆時敬請諸大護法，踴躍參加，親臨拈香，同崇孝思，同修功德，共邀福庇！

3月25日

4月4日



02-23518333



台北市中正區濟南路二段 44 號



▲慈孝獎學金頒獎典禮，吳西源律師致詞呼應董事長所說。



▲慈孝獎學金頒獎典禮，現場大眾齊唱三寶歌。



▲慈孝獎學金頒獎典禮，佛光大學成住法師代表受獎者致答謝詞。



▲慈孝獎學金頒獎典禮，徐銘謙老師致詞勉勵受獎同學。

本刊自 269 期改為單月刊，若有誤寄，可來函或來電告知，不便之處敬請見諒！

ALL WAYS MONTHLY
 地址：台北市濟南路二段 44 號
 44, Chi-Nan Rd., Sec. 2, Taipei Taiwan, 100 R.O.C
 電話：(02)23518333 23918924
 傳真：(02)23218958
 http://www.huayen.org.tw
 E-mail:allways@huayen.org.tw

行政院新聞局登記證局版雜誌字第 4299 號
 中華郵政台北雜字第 1165 號執照登記為雜誌交寄
 本刊免費贈閱，歡迎隨喜助印，功德無量
 ◎ 非賣品 不得轉售
 郵政劃撥：0012588-1 財團法人台北市華嚴蓮社
 贊助單位：僑愛佛教講堂


 國郵資已內付
 台北郵局許可證
 台北字第 4299 號
 雜誌
 中華郵政台北雜字
 第 1165 號執照登記

TAIPEI TAIWAN
 R.O.C.
 POSTAGE PAID
 LICENCE NO. 4299
 無法投遞時請退回

