

萬行

All Ways

2020年7月刊

383期



華嚴專宗研究所第二十五屆畢業論文口試上午場結束後，全體師生合影。

社論

一場肺炎改變了世界

特別報導

華嚴專宗研究所第二十五屆畢業論文口試
經提問及答辯後六位研究生全數通過

2020年8月30日 ~ 9月6日



盂蘭盆

8/30 ~ 9/6

啟建盂蘭盆法會，禮拜《梁皇寶懺》。

9/6 下午

瑜伽觀行普施法事一堂，拔渡各姓先亡，往生淨土。

祈福報恩大法會

- 凡於本社地藏殿安放靈骨、靈位之家屬請親至本社登記超薦。
- 法會期間亦可登記消災祈福佛事。
- 若需設立往生蓮位，超度祖先親友者，即日起，請至本社事務處登記，以便設位超薦。
- 屆時敬請諸大護法，踴躍參與誦經、禮懺佛事，同崇孝思，共薦先靈。



萬行

萬行雜誌 383 期
改版 251 期

目錄

社論 / 02

一場肺炎改變了世界

特別報導 / 04

華嚴專宗研究所第二十五屆畢業論文口試
經提問及答辯後六位研究生全數通過

法輪常轉 / 08

《華嚴經·十地品》講錄（續 382 期）

《華嚴經·光明覺品》講錄（12）

華嚴祖師文鈔選集 / 16

安徽佛教學校歡迎持松法師講演紀略

華嚴金獅吼 / 19

2019 華嚴金獅獎散文類作品

華嚴蓮社歷史影像 / 24

成公宣傳影印《續藏經》到高雄

菩提園地 / 25

如何透過華嚴宗思想，瞭解紛爭的
緣起，和運用在公司管理

翰墨觀心跡

素食養生 / 35

鹹金橘糖茶

人間道場 / 36

教界服務

2020 年 6 月大事記

社論

一場肺炎改變了世界

本社

新冠肺炎自去年12月爆發以來，歷經短短半年，對全球經濟造成重創，波及的產業及個人難以估量，例如以撿拾資源回收維生的辛苦階層，也因為遊客減少及經濟不振，收入僅剩過去三分之一。所謂一葉知秋，從這個案例可知，新冠肺炎除嚴重威脅人體健康外，對全球產業的巨大衝擊也將不斷浮現。能夠在產業經濟災難下倖免於難者，在未來必然更具有產業競爭力。

許多產業將會在這波肺炎疫情下消失或萎靡不振，但也會誕生新產業，或產業得到強化，例如「宅經濟」（外送平台服務業）及遠端視訊產業等等。《天下》雜誌新一期的封面主題「誰是新冠貧民」，點出了臺灣受到肺炎衝擊的人口數約400萬人，失業率已來到9年新高的5.3%。全球16億、近半數勞工正面臨失業風險，「新冠貧民」正在全球蔓延。

臺灣在新冠肺炎的衝擊下，雖然疫情控制得宜，但臺灣經濟體小，且以外銷出口為導向，加上產業結構超過七成屬於服務業，因此，當全球經濟萎靡，出口訂單必然首當其衝，許多服務業，如餐飲、旅遊以觀光客為大宗者，因疫情而幾乎停擺的情況下，成為新冠肺炎衝擊下的最大苦主。

過去半年，從政府紓困的八類行業人員，可知其衝擊涵蓋面之廣，此八

類行業為：自營作業者或無一定雇主者、遊覽車及計程車司機、載客小船及助手、導遊領隊及國旅領團人員、受創產業（減薪人員）、擴大就業（打工族）人員、無薪假人員、有工作無勞保及農漁業從業人員。疫情衝擊遍及各行業，連社會穩定基石的中產階層也難倖免，長期以往將成為社會不穩定因素。

經濟全球化早已將世界融為一體，但是新冠肺炎的蔓延，導致各國封鎖邊境，減少人流及物流的往來。因人們減少外出活動，各種需求降至新低，不說奢侈消費，就連普通消費模式都減緩，製造業、航空業、餐飲業、旅遊業無一倖免，這對臺灣依靠觀光旅遊，以及各類出口為主的產業模式，無疑是嚴重衝擊。

這場人類與病毒之戰恐無盡頭，專家甚至警告每年都可能捲土重來。新冠肺炎爆發之初，許多醫學病理專家判斷，到了夏天病毒會因高溫自然消失。然而，北京卻在六月盛暑疫情大爆發，顯見新冠病毒比專家想像的更頑強、更不可測。所以人類也要與病毒長期共處的心理準備，而口罩也將成為每個人的日常。

新冠肺炎衝擊全球，也正改變世界。然而，危機就是轉機，經濟觀察家認為，不僅要趁此刻進行產業升級，還要佈局未來十年，將眼光放遠，不能以解決現下問題為著眼。加緊研發疫苗將成為首要，就如同流感一樣，新冠病毒將長期流行於人類之間。當疫情再度來襲，人類將能更平和看待，在口罩、疫苗與產業升級的準備下，我們也才能如平常過日。一場肺炎改變了世界，如同在風雨中挺進，風雨之後，人類將更強大，世界也會更強大。





華嚴專宗研究所第二十五屆畢業論文口試 經提問及答辯後六位研究生全數通過

編輯部

5月29日上午9點，華嚴專宗研究所於四樓視聽教室舉行第二十五屆畢業論文口試，本次參加的研究生有：耀志法師、惟耀法師、廣徹法師、心再法師、真聲法師、慧珠法師，一共六位。本次參與的口試委員，上午場有：陳一標教授、徐銘謙教授、李治華教授。下午場的口試委員為：陳英善教授、鬮正宗教授、陳一標教授。經口試委員指導及研究生答覆後，全員皆順利通過，於下午4點30分順利結束。

首位發表者耀志法師發表〈《華嚴經》現前地緣起觀的研究〉，本文主要以佛教發展史的脈絡、緣起思想形成的過程，及緣起背景之概述；進一步探討現前地緣起觀與華嚴法界緣起之間的關聯性；依〈十地品·現前地〉十二緣起為著手，以三觀攝十門為焦點，作為本文探討的主要對象。

口試委員讚美表格製作詳細，而發表者也十分認真的完成論文。接著提出，研究動機與目的有點過於廣泛，可以再想辦法聚焦。再者，引用祖師的說法做為論文的敘述之外，可以提出作者的個人觀點更有說服力。此外，註解的敘述應明確，讓讀者容易理解。





▲耀志法師發表論文〈《華嚴經》現前地緣起觀的研究〉。



▲惟耀法師發表論文〈華嚴菩薩解脫之音——以〈入法界品〉善知眾藝童子為中心〉。

第二位發表者惟耀法師發表〈華嚴菩薩解脫之音——以〈入法界品〉善知眾藝童子為中心〉，內容主要敘述如何以「字」為「門」悟入「解脫」，以及從菩薩五明利生的角度探討「善知眾藝童子」自利、利他的菩薩行，即是本文聚焦的所在。次以著名的「華嚴字母」梵音唱誦為媒介，探討「梵唄」與「中國古代醫學」連結之可能性。

口試委員提出，發表者的文字底子非常好，期待這個論文能有更多拓展，認為此文與現代實務經驗更有關連性，希望研究生之後能繼續以此為題往下做，會對現實人生有所幫助。此外，也提出一些建議，認為引用華嚴的部份可以再增加，才不至於與主題脫勾，可以調整章節、以及與不同的經典版本做比對，能使論文更為豐富。

第三位發表者廣徹法師，發表〈《華嚴經·十地品》「業」之研究以〈離垢地〉十善業報差別為主〉，本文首先釐清「業」的含義，分別從婆羅門教、阿含佛教、大乘佛教的經典教義分析「業」思想的演變過程。並通過對《華嚴經·十地品》的分析，闡釋業與十地菩薩修行的聯繫。最後論述《華嚴經·離垢地》中的十善、十惡業報差別。

口試委員認為，研究生這篇的主題、結構、結論都非常清楚，台風也很穩健。但是標題的訂定可以再考量，而論文中各章節的比例也可以再調整，以免有章節篇幅過重。此外，建議可製作表格或是引用來源的表格，讓論文能說明的更清楚。



▲廣徹法師發表論文〈《華嚴經·十地品》「業」之研究以〈離垢地〉十善業報差別為主〉。



▲心冉法師發表論文〈「華」之譬喻的研究——以《華嚴經》為主〉。

下午場第一位發表者心冉法師發表〈「華」之譬喻的研究——以《華嚴經》為主〉，本文以「華」在華嚴祖師著作、《華嚴經》中所含的義理而展開研究，去了解華嚴中「華」所要表達的內容，還有「華」之喻的與現代社會關聯性。

口試委員認為這篇論文選題不錯，能夠小題大作。不過在資料引用上，建議最好不要用網路上來源，而是直接找第一手資料，會較為嚴謹。再者，關於表格的部份，最好要編號並說明資料來源。

下午第二位發表者真聲法師發表〈華嚴義學在越南的傳播〉，本文提及越南本土文化與佛教融合的過程是自然而然的，且越南本土化文化是接受、選擇外來文化優點，並轉為自己的文化。其次，探討華嚴學在陳朝的傳播及當代華嚴的發展。

口試委員稱讚真聲法師經過三年的洗禮，在中文寫作及台風都提升很多。接著，針對論文中關於華嚴義學在陳朝的發展及在當代的發展這一塊，有點過於跳躍，可能需要解釋時間點的意義以彌補中間的空白。再者，論文的年代跨幅有點廣，或可以再聚焦一點。此外，論文應再多加一點關於自己的意見，才能突顯這篇論文所欲闡述的意義。

下午最後一位研究生，慧珠法師發表〈近代華嚴宗之復興——以月霞顯珠為中心〉，綜合分析研究月霞法師生平、復興華嚴宗的心路過程，以及月霞法師在佛教界的貢獻。



▲真聲法師發表論文〈華嚴義學在越南的傳播〉。



▲慧珠法師發表〈近代華嚴宗之復興——以月霞顯珠為中心〉。

口試委員認為，月霞法師所留下的著作不多，近三、四年才有學者開始研究，是一個很好的研究主題。建議在寫作論文時，要注意用詞的精確度及錯字。再者，論文第二章至第四章都有小結，但內容不夠充足，建議可刪除小結，直接將結論列於文章最末。另外，背景的篇幅可做刪減，增加關於復興事業因緣方面的補充。

在準畢業生的論文發表完畢後，先退席由口試委員互相討論，接著，陳一標教授宣布全體發表者都順利通過，在全體合影留念後，本日的畢業論文口試順利結束。

畢業生即將邁入另一段生命的學習，畢業只是當下，而學習是終其一生的功課，讀書是學習的一種方式；朱熹說過：「無一時而不學，無一事而不學，無一處而不學，成功之路矣」的話，由此可見學習不只是在學校讀書而已。人終其一生都是在學習，從出生到學齡前，家庭、父母是我們最重要的老師，學生時代上學期間的讀書學習，參加工作之後繼續學習，成家立業又是另一種學習，在每個不同身份的轉換中不斷學習；退休之後，又有活到老學到老的常青課程。每個階段之學習都不斷地豐富我們的生命，唯有不斷地充實自己，方能找到屬於自己的路，活出精采美好的人生。

憨山大師之〈醒世歌〉中提到：「紅塵白浪兩茫茫，忍辱柔和是妙方，到處隨緣延歲月，終身安分度時光。」不管是回到常住服務，或是繼續升學，時時提醒自己不忘初衷。好事隨境，善事隨行，好念隨心，凡事隨順因緣。共勉之！

華嚴經·十地品

講錄



主講 / 成一長老

整理 / 明芬
續 382 期

如計都山王，純寶所成，大威德阿修羅王咸住其中，無有窮盡；菩薩所住善慧地亦復如是，一切世間生滅智行，咸在其中，說不可盡。

第九如計都山王，有大威德阿修羅王住在其中，不知其數。菩薩所住善慧地亦復如是，一切世間上的生滅緣起的道理，以及如何消除生滅流轉苦惱的智慧與修行的法門，都在這一地中圓滿成就。

如須彌盧山王，純寶所成，大威德諸天咸住其中，無有窮盡；菩薩所住法雲地亦復如是，如來力、無畏、不共法、一切佛事，咸在其中，問答宣說，不可窮盡。

第十如須彌盧山王，有大威德的諸天們都住在其中，十地佛德如天，已淳淨故，十地菩薩一切佛事都已經修行圓滿了。如來的十力、四無畏智、十八不共法，以及一切殊勝的佛事。菩薩要證得以上種種如佛的境界，必須在此地中精勤修學，圓滿菩薩所應具備的功德，方能進入等覺妙覺的果位，而證入佛果。這些過程都在十地中成就，以及種種的問難，宣說妙法等等，不可窮盡。

以下是第四「總結法、喻，即結成本意」的部分。



佛子！此十寶山王，同在大海，差別得名；菩薩十地亦復如是，同在一切智中，差別得名。

如《疏鈔》言：「第四總結法、喻，即結成本意。本意有二：（一）既同一智海，得差別名，則差非差也。（二）互相顯義，謂彼十大山因海得高勝名，若在餘處，不足為高故。大海亦因大山得深廣名，含斯大義故。十地亦爾，因修佛智，故得高勝。佛智亦因十地所不能窮，方顯深廣。」如同十座大山，因有大海而顯高勝，若在別處，或許顯不出巍峨高度；又大海因為有巍峨高山，而見其深廣。菩薩十地亦復如是，雖然同在一切智海中，故差別得名。

佛子！譬如大海，以十種相，得大海名，不可移奪。何等為十？一、次第漸深；二、不受死屍；三、餘水入中皆失本名；四、普同一味；五、無量珍寶；六、無能至底；七、廣大無量；八、大身所居；九、潮不過限；十、普受大雨，無有盈溢。

如《疏鈔》言：「大海十相，明難度能度大果功德。先喻，後合，皆有總、別。」大海有十相，說明難度、能度，大果功德。先說譬喻，再說合的部分；不管是法喻或法合都有總說、有分別說二種解釋，如何為大海十種相呢？

第一是次第漸深，大海是由淺漸深的，越到海中央是越深。與我們修學佛法一樣，從十信、十行、十迴向到十地，紮紮實實完成每一階段的修行，由淺至深修行下來的。如歡喜地的菩薩，出生大願而漸次深故。

第二是不受死屍，大海雖然大，但對於死屍不能容受，像落海死亡的人都會被海浪沖上岸，絕對不會留在海裡。我們佛法說大海不容破戒之人，若以在佛門中而言，粗口罵人、動手打人是不共住的，這是很嚴重的問題，因



為已經喪失修學佛法的資格，所以說佛法大海不容破戒之人。

第三餘水入中，皆失本名。不管是江水、河水，或是什麼水流到海裡都變成海水，海水只有一個味道，鹹味。任何江河之水、雪水、雨水，只要流入海中都同一鹹味。

第四普同一味，這是佛法的平等相。

第五無量珍寶，雖然大海看起來是汪洋一片，但海水之下有無量珍寶，如南台灣的珊瑚，澎湖有碑磔。

第六無能至底，大海很深，雖然現代的潛水有很好的技術，但因為水壓的緣故，還是不能至底。

第七廣大無量，一望無際。

第八大身所居，就是大鯨魚等等的大型魚類所居之處。

第九潮不過限，大海的潮汐是有時間性的，假如沒有限制，就把大地淹過了。

第十普受大雨，無有盈溢。不管大雨有多大，江河流入的水有多急，大海都能容受，不會因為水量而有盈溢的現象。大海的容量深度、寬度、大度、難度、能度，也就是說大海的容量，深不可測。

菩薩行亦復如是，以十相故，名菩薩行，不可移奪。何等為十？所謂歡喜地，出生大願漸次深故；離垢地，不受一切破戒屍故；發光地，捨離世間假名字故；焰慧地，與佛功德同一味故；難勝地，出生無量方便神通、世間所作眾珍寶故；現前地，觀察緣生甚深理故；遠行地，廣大覺慧善觀察故；不動地，示現廣大莊嚴事故；善慧地，得深解脫行於世間，如實而知不過限

故；法雲地，能受一切諸佛如來大法明雨無厭足故。

如《疏鈔》言：「合中總云，不可移奪者，此有二義：（一）果海，因十地相，不可奪其果海深廣之名。（二）地行因相，由依智海，不可奪其因行之稱，以是海家之相故，果家之因故。若奪因相，則果亦不成。喻中約果，名不可奪。法中舉因，名不可奪。」

「菩薩行亦復如是，以十相故，名菩薩行，不可移奪。」十相就是十地的果位，每一地都有每一地的果位。何等為十？現在要把名字說出來，就是要來說「合」的部分，合有兩種，第一是總說。大海有十種相，得大海名。大海有十種相不可移奪。菩薩行也有十種相，不可移奪。這是總說。

如《疏鈔》言：「故《論》云：因果相順故。云何相順？謂十地如大海，此總舉也。能度難度者，顯因順果也。如海十相，方能成海。得大菩提果，故果順因也。如海成時，不失十相。離十相而無海，離十地而無佛智，故十地即智海也。」

大海以十種相，得大海名，不可移奪。菩薩行亦有十相，名菩薩行，不可移奪。若分別說，則攝十為八。我來解釋一下。

如《疏鈔》言：「別中攝十為八：（一）易入功德以漸故，（二）淨功德，（三）平等功德，（四）護功德，護自一味，恒不失故。（五）利益功德，利世間故。（六）六、七二句合為不竭功德，以深廣故。（七）住處功德，無功用行是菩薩所住故。《經》云：大身者，以無量身修菩薩行，十身相作故。（八）末後二句合名護世間功德。九地潮不過限，不誤傷物；知機授法，不差根器。十地若無大海，水溺四洲；餘不能受，必生毀謗。又得此二法，用護世間。」（待續）





編著 / 賢度法師

續 382 期

第八重光，光超過百萬世界，徧照十方的一億世界。這裡面，文殊師利菩薩說偈來讚歎佛的權、實雙行的方便幹能。同樣以十首偈頌，說明佛的因中十種加行方便的力用修成的佛果自在。

爾時一切處文殊師利菩薩各於佛所同時發聲，說此頌言：

智慧無等法無邊 超諸有海到彼岸

壽量光明悉無比 此功德者方便力

這是依佛的即體而起用為方便的，當然是以智慧超越，根據證得無邊法的境界而達到解脫、達到涅槃彼岸，能夠展現無量壽的光明。

所有佛法皆明了 常觀三世無厭倦

雖緣境界不分別 此難思者方便力

同樣讚歎佛的方便，有橫、豎。第一句就橫來看，所有一切的佛法，就空間上，都是能夠照了的。第二句就豎，是就時間上來看，那是三世「過去、現在、未來」常觀。後兩句是就「即寂照而無思」，所以難思。是要藉助難思者的方便力，才能夠瞭解「緣境界不起分別」的現象。

樂觀眾生無生想 普見諸趣無趣想

恆住禪寂不繫心 此無礙慧方便力



這是在讚歎佛的「事、理無礙」，「觀眾生」這是事，但是「無生想」這是理。住禪定，這是定；離禪定，不繫心，這是就散來看，是「定、散無礙」。

善巧通達一切法 正念勤修涅槃道 樂於解脫離不平 此寂滅人方便力

這是讚歎佛修、無修的方便，不管是正念勤修，或者是「解脫離不平」進入寂滅，兩個層面都是方便平等的。

有能勸向佛菩提 趣入法界一切智 善化眾生入於諦 此住佛心方便力

這是佛能以方便趣入法界，是迴向真如實際，同時，迴向佛果菩提、迴向一切眾生。要能夠住在這樣一個佛心方便力，才能夠做到這三種迴向：迴向佛果菩提、迴向真如實際、迴向一切眾生。

佛所說法皆隨入 廣大智慧無所礙 一切處行悉已臻 此自在修方便力

這是就「證知方便」來說的，佛能隨順證入，知也沒有障礙，而且可以徧趣一切行去做利生。這是佛自在修的方便力所能達到的。

恆住涅槃如虛空 隨心化現靡不周 此依無相而為相 到難到者方便力

「難到」是什麼？就是外凡的凡夫，還有二乘者難到。「恆住涅槃如虛空，隨心化現靡不周」這些是方便的。以涅槃寂靜的方便去顯現用，以「無相而為相」這些境界，都是難到者無法瞭解的。

晝夜日月及年劫 世界始終成壞相 如是憶念悉了知 此時數智方便力

「時數方便」，不管是晝夜、日月、年劫都有成壞相，這些佛都能夠方便了知。對佛來說，時間上、數量上的差距，這是可以突破的。

一切眾生有生滅 色與非色想非想 所有名字悉了知 此住難思方便力

佛住在這樣的「難思方便」力，知道所有眾生的名字、色與非色、想與非想的差別相的生滅法。



過去現在未來世 所有言說皆能了 而知三世悉平等 此無比解方便力

這是三種時間相，豎窮三際、橫徧十方，所有言說都能了，且知三世都是平等的。

第九重光，光照十億世界，答法性問，歎佛大悲救生德。

爾時！光明過一億世界，徧照東方十億世界，南、西、北方、四維、上、下亦復如是。彼一一世界中，皆有百億閻浮提，乃至百億色究竟天，其中所有，悉皆明現。彼一一閻浮提中，悉見如來坐蓮華藏師子之座，十佛剎微塵數菩薩所共圍繞，悉以佛神力故，十方各有一大菩薩，一一各與十佛剎微塵數諸菩薩俱來詣佛所。其大菩薩謂文殊師利等，所從來國謂金色世界等，本所事佛謂不動智如來等。

第九重光是讚歎佛的「大悲救攝」。光明徧照到東方十億世界，南、西、北方、四維、上、下。文殊菩薩同樣以十首偈頌來讚歎大悲救攝的情況是什麼。

爾時一切處文殊師利菩薩各於佛所同時發聲，說此頌言：

廣大苦行皆修習 日夜精勤無厭息 已度難度師子吼 普化眾生是其行

第一首總標行滿而能普化，佛用他的大苦行，日夜精勤地、沒有倦怠地去度化眾生。即使再難度化的眾生，也用師子吼去調伏了。

眾生流轉愛欲海 無明網覆大憂迫 至仁勇猛悉斷除 誓亦當然是其行

有八首偈頌是「別顯化類不同」，佛可以顯化不同類的眾生。不管眾生流轉到愛海、欲海等等，或者是無名癡網，受大逼迫，佛都有可能去度化他。

世間放逸著五欲 不實分別受眾苦 奉行佛教常攝心 誓度於斯是其行

這是佛在世間度化「著欲」的眾生，所教化的還有放逸的「著緣」的眾生。執著五欲的，或受種種諸苦的眾生，佛都會讓他們受持佛教，而且能攝心。



眾生著我入生死 求其邊際不可得 普事如來獲妙法 為彼宣說是其行
著我的眾生是佛所救的，佛極盡可能的用方便去為眾生宣說法，讓眾生能夠獲得如來的勝妙之法。

眾生無怙病所纏 常淪惡趣起三毒 大火猛焰恆燒熱 淨心度彼是其行
這是救惡趣眾生，「眾生無怙」是說，眾生沒有絲毫的「微善」可恃，不知要依靠什麼？因為都是惡業，召感三毒惡趣，像大火在燒他們一樣。但是，就佛而言，還是要以方便地淨治其心來度化他們。

眾生迷惑失正道 常行邪徑入暗宅 為彼大然正法燈 永作照明是其行
這是救邪見的眾生，迷於四諦理的，所以說「失正道」，要用正法燈來照明他。

眾生漂溺諸有海 憂難無涯不可處 為彼興造大法船 皆令得度是其行
這是救著有眾生。眾生漂溺在生死海當中，漂至人、天，也溺在惡趣。當然，佛也要為這些人造大法船，把他們從漂溺大海當中救度出來。

眾生無知不見本 迷惑癡狂險難中 佛哀愍彼建法橋 正念令升是其行
「無知不見本」，這是住於無明當中的眾生。「迷理惑事」，狂走在生死當中的，佛還是要為他搭上一座法橋，讓他走上正念。

見諸眾生在險道 老病死苦常逼迫 修諸方便無限量 誓當悉度是其行
險道的眾生是在人天果報當中最容易墮落到三惡道的，佛也要給他方便，救他們脫離將要墮入惡趣的危險。

聞法信解無疑惑 了性空寂不驚怖 隨形六道徧十方 普救群迷是其行
這首偈是總結悲、智周徧。教證眾生的信解，沒有疑惑，可以讓眾生達到佛的同體大悲，徧及十方。讓眾生知道空寂而不驚怖的一種救度群迷、橫徧十方的「普救群迷是佛所行」的真實境界。（待續）



安徽佛敎學校歡迎持松法師講演紀略

南亭

江蘇虞山興福寺持松法師，曾充吾校教授。後以研究密宗留學日本，返國後，駐錫武昌洪山。日前由滬往漢，便道過皖，吾校全體爰於第一教室開歡迎會，請其敘述留東之經過。

首由本校主講常法師述歡迎詞云：二十世紀科學昌盛之際，舉世迷於物質文明，忽視精神修養，欲以理智而支配一切。卒之殺人之利器愈精，而世界之恐慌亦愈甚，此歐戰後各國學者群思有以療濟此機械之生活也。而環顧世界各宗教各學說，能治科學哲學於一鑪，並能指其迷謬，以救今日精神之恐慌者，非佛法不能勝其任。佛法雖產生於印度，而大乘化久已滅亡。

故今日世界之佛敎國，惟支那日本而已，但日本明治維新後，佛法住世相大為變遷，且以二十一條關係，國民間感情尤多隔膜，吾人鮮明其真相，致使兩國佛敎徒不能互相提攜，共昌佛化，以救今日世界之痛苦，誠為憾事。今幸持法師留日多時，對其內容當必盡悉。務祈不吝教誨，使吾人得知其梗概，今後宏化，庶有所司南云。

次由持法師登台云：鄙人才疏學淺，留東年餘，愧無所得。今日承諸位熱烈歡迎，甚不敢當。僅將在日之見聞，為諸同學一縷述之。當民國四年，余在杭州華嚴大學肄業時，日本有二十一條要求，並有來華傳布佛敎之說，聞之不勝懷疑。我國千餘年來，佛敎雖迭有興廢，而大乘



教理綿延未絕。日本佛法為中華之末流，有何特出之點，轉欲傳佈於我國。然其自明治維新後，或亦不無可採之點。爾時即欲往東，一探其究竟，奈時機未熟，殊失所期。

迨十一年冬，杭地諸居士勸學密宗，余以此乃中國絕學，假此並可參觀日本佛法之施設，遂慨然允諾，於冬月底放洋。初至橫濱，觀其填街塞巷，多半僧徒三五成群，聚眾演說，並遊行示威。詢其所由，蓋羅馬教皇要求駐一總監於東京，管理傳教一切事宜。日僧以於教權有礙，全國集議反對。政府卒以此力爭，事不果行，彼國教徒團體之堅，為若此也。

鄙人當時目擊心傷，回思曩者日本欲佈教於我國時，曾未聞我國僧徒有若何之舉動，或集一團體而抵制之，甚且有不知斯事者。縱有一二高明之士，思有所建樹，辦學以植人材，結會以重團體，有彼如聾若啞之輩，尚有羣聚而非笑之者。謂余輩出家數十年來，高枕無憂，素未開會辦學，亦能度此安閒生活，何用斯躁進為？又安知患生眉睫，禍隱蕭牆，人方挾持異說以凌我，倘不早固根基，則將來大教必有陸沉之一日。鄙人興念及此，能不痛心疾首邪？後至高野山，潛究密宗，並探其佛教施設狀況。

彼現有宗派，畧分十餘種，而各宗皆有一專宗大學以培高深人才，而其小學中學更不一而足，教徒鮮有不入學者。倘不入學則為眾輕棄，欲求生活自由，必不可能。故其教徒學識甚高，多能服務社會，就中尤以大谷大學辦理最善，資格與帝國大學相等。其教授南條文雄與我國楊仁山居士常通音問者，今猶健在。

其各宗中皆有宗本叢林，此叢林之主席者，皆由附屬各寺院中選舉之。而附屬各寺院中之主事者，悉由此宗本叢林之主席者委任之。由採行選舉



制，可以歷久而無弊，蓋倖進者不能立足其間也。關於一宗之事，由一宗開會解決之。關於全體對外之事，則由各宗開會集議對付之。故其團體甚堅，不落散漫。就中如天台之延歷寺，法相之法隆寺，禪宗之總持寺，皆落落大者。現在最衰者為賢首宗，然尚有大學一所，將來興盛，或尚有一線之光明也。

此上就日本佛法施設上可為我國取法者，略說如是。但其最弱之點，則為戒律廢弛，娶妻食肉，視為分內。彼邦佛法名雖興盛，實則三寶之形神不完，以戒為師之語，彼早視為小乘不足重矣。以視我國篤持戒律，行解兼優者，尚得十之三四，縱有不肖者，不過暗室欺心，較之日僧之公然違律，不啻有霄壤之隔焉。

故吾國同胞倘能改革舊習，奮發精神，廣立學校，嚴謹戒律，恢我教固有之精神，則前途之希望，正未可限。不特不需彼輩來華佈教，並可以祖國之家風，往矯其非，斯在我輩之奮勉耳。

今各家叢林，漸注意教育是亦良好之現象。所可惜者，辦學之地址已有，求學之學人亦有，但欲覓一熱心能辦之人，並有實地經驗者，則寥若晨星，鄙人常引以為憂。故深望諸同學，共發大悲心，精勤力學。將來以廣濟眾生為懷，則佛教之興盛，可立而待也。願諸同學共勉之！



華嚴金獅吼



2019 華嚴金獅獎散文類作品

參獎 鄭禎雄

贖罪

人總有面對不了的過去，不是選擇逃避，而是記憶太真實，讓自己無力去面對，癱倒後還要被鞭打，火辣辣的傷口湧出血紅色的液體，每當夜幕低垂，萬籟俱寂，總是最煎熬的時刻，心中無限悔恨交織讓我難以入眠，看著昏黃的夜燈到體力不支而得以短暫睡眠，但仍會時常半夜驚醒。

當初為何如此喪心病狂，明知不可為而為之？

人生的選擇了什麼，就得為此負擔什麼——

生活中岔出的歧途，讓我走進與母親分離的囚城迴廊。縲囚中巍然聳立的高牆，是森嚴無情的隔離禁錮；漫長難數的刑期，是無形沉重的心靈枷鎖。隨著服刑歲月的腳步漸行漸遠，回想昔日的輕蔑張狂，活得任性囂張，也只是短暫得意而已。

走在前往會客室的廊道，雨落下來了，好像晚秋時分漫天飛舞的落葉在空中聚散離合。每月中旬母親都會前來探視，從沒遇過這麼大的雨。母親是道地是南部人，在較熱的南部鄉下住了大半輩子，和她聊起雨照，當然沒有很好的評價。母親捲起袖子，指著右手肘一個硬幣大小的疤，「雨裡走在田埂上，跌倒可不好受。」



總愛用掌心緊貼著母親的掌心，那種感覺猶如回到最初臍帶相連的親密時刻。記不得有多久不曾對母親有如此親暱的舉動，雖然母子之間還隔著一層厚厚的壓克力窗，但仍感受得到母親的慈愛，那是種無聲卻充滿了力量的節奏，傳來無怨無悔的關懷。會客結束時，放下靜默無聲的話筒，但母子間的交流還在彼此的心裡急切喧嘩，更不時接收到母親投射過來不捨中隱含寂寥的目光。

母親從與我的對話中，觀察出我的消極和頹喪。知道我對命運有許多的忿忿不平，找不到出口，便在一封長信中告訴我：

孩子，人活著的目的，不是一味的沉溺過去，往昔的種種，儘管是多麼光采奪目、燦爛無暇；仰或是萬惡不赦、頹廢糜爛，對於當今的你我甚至每一個人，全都已成過往雲煙。就算過去的你，有多少的豐功偉業，而今你做了一件錯事，在別人眼裡，就是錯誤的沉溺過去，往昔的種種，儘管是多麼光采奪目、燦爛無暇，沒人會在意你以前是否功在社稷；反之，你的過去，不論是如何的殘暴不仁道，只要你能夠改頭換面，重新踏入正途，秉持「正心正急」的信仰，光明就亦近你不遠。

母親接著繼續又說：「閻浮提內，五濁眾生，不修十善，專造惡業，殺盜邪淫，妄言綺語，惡口兩舌，貪瞋邪見，不孝父母，不敬三寶，更相忿爭，互相毀辱，任情起見，非法謀求，以是因緣，所以才有刀兵饑饉，疾病死喪，人禍天刑，種種受報。」這是佛菩薩透過《華嚴經》的垂教，就是要讓你知知道，善與不善只在於一念之間——惡念產生，煩惱就生，而至步步墜落；善念一起，朝向美善、光明的大道前行，必然快樂無比。這正是佛菩薩在指引你的一盞明燈！你務必要照顧好這念善心。

母親這段話徹底喚醒我的良知、照亮了我內心深處的那片幽谷，使我幡然明白自己以往是多麼的愧對自己、愧對父母、也愧對佛菩薩。不禁深切地譴責自己因為再次犯案泯滅了良知，雖生猶死般麻木不仁。而今《華嚴經》的經典內涵猶如一盞明燈般，使我的生命充滿了生機與盼望，給了我正信的



思維，所謂「欲修身、先正其心，欲修心、先正其意。」更讓我對佛菩薩懷著崇敬、欽佩之心。深受著佛菩薩倫理道德的精神與感召，其中又以「欲知過去因，觀其現在果；欲知將來果，觀其現在因」印象最深刻，瞭解這正是我們在日常生活中行事做人的準則。也讓我明瞭其生命實屬不全的型態，當人處在順、逆不同的際遇時，往往會使人出現在認知上與行為上的衝突，進而產生人生價值不同的判斷。誠然，每個人都有著仁義之真心本性，切莫因著人心澆漓、綱常敗壞的世風，繼而隱沒了這點真心，我們該發揮這份真心本性，來創造有意義的生命歷程。

了悟此層後，痛悔如海嘯般洶湧襲來。由於自己本身的價值觀念錯誤、濫交損友、品格墮落、虛擲青春，蹉跎歲月在巔躓的歧途上。致使自己縱情於罪惡之中，似乎此生就是為罪而生，為罪而活。生命逐漸被吞蝕，從來不曾慎思，漸漸地註定了人生輕則眾叛親離，重則家破人亡的慘澹結局。身在冰冷鐵窗內的我，今時今日方能靜下心來，用最真誠的心去研讀《華嚴經》的道理，進而體會到魔性與佛性僅是一層薄膜之隔，過去不明白是非善惡，才會任由魔性引導人生，危害社會。所幸！在母親的牽引中而接觸到了《華嚴經》，從經文的解說中，深深的了解到，做人處事不能違背道德倫理，應遵循端正慈悲的心念。也因此因禍得福放棄魔性改過向善，汲取《華嚴經》的滋潤，自然偏向光明佛性。所以魔性發作舉起的刀是傷人魔刀！光明佛性舉起的刀是智慧之刀！

在高牆的歲月裡，受到佛菩薩浩然正氣潛移默化地導正我偏差的價值觀；以前那暴躁蠻橫的毛病、貪得無厭的欲望一一改過，而能律己、克己。

「世間是道德的考試場」，透過《華嚴經》及佛菩薩訓示，讓我明瞭其生命實屬不全的型態。當人處在順、逆不同的際遇時，往往會使人出現在認知上與行為上的衝突，進而產生人生價值不同的判斷。誠然，每個人都有著仁義之真心本性，切莫因著人心澆漓、綱常敗壞的世風，繼而隱沒了這點



真心。因此，為更一步了解「道德是什麼樣的境界時？」我將平常愛看武俠小說時間，改成研讀《華嚴經》經典，明白了行事兼顧他人和自己的利益，公平而正直，多為別人設想，即是道德；而身體力行者所呈現的成就他人之美、正氣浩然之美，可謂道德的境界。佛菩薩雖然身在天庭，卻心心念念著凡世間的我們，這就是佛菩薩慈悲如月的心，這份遲來的體悟是我從來未曾感悟到的人生基本圭臬。《華嚴經》是一部勸善除惡的「倫理道德」典籍，在經文中，佛菩薩之訓示勉勵我們，應秉持如太陽那般光明磊落，以平等、沒有分別的心，默默地散發光芒溫暖，照耀大地萬物；在待人處世上，打開自己的心量，放下執著，展現廣大無私的慈悲，才是根本之道。

自從閱讀《華嚴經》後，我始終抱持著這樣的觀念，不怨天、不尤人，反而感恩佛菩薩給了我這麼一段長時間可以讓我認真去思考一些人生中的道理，了解自己到底在追求什麼，我也感恩周遭的人事物，給多我體驗人生、歷練的機會，每當我有了這樣的念頭，周遭的一切都變得明亮起來，而內心也變得平靜。常閱讀《華嚴經》聖賢經典，更能從中學習聖賢仙佛的道德與智慧，如此一來，自可在人生中獲得安身立命的心靈力量。不論將來能弘揚普濟眾生；在中華民族的歷史長河之中，《華嚴經》對整個社會文化的影響層面，卻遠已超過歷史的範疇。這一朵奇葩的璀璨光彩，也將永恆照耀著人類的千古長夜。

夢裡度化悔悟心，苦海靈歸報天恩，
牢城道場利群生，佛法大師慈悲心，
授我正法華嚴經，牢城患難勤修法，
伏魔大帝斷邪靈，紅光慧劍度苦鳴，
群民若崇華嚴經，倫理道德貫人心，
更生勇者向善心，牢城宣揚十善行，
笑看蓮花朵朵開，念念不忘菩薩情。



評審之一講評：

文從字順，藻辭麗句。文中描述身處繚紲的作者與母親會面，儘管隔著一層厚重的壓克力窗，透過話筒，仍阻擋不了慈母憐愛、為人子女的依賴。字裡行間透露出母子情深的細節，尤其母親一句句諄諄教誨，以佛教的道理循循善誘，讓作者在鐵窗裡重新省思生命中的道德良知、真實智慧。文末，作者在《華嚴經》中汲取訓示，以一首偈頌圓滿作結，讀來感人心脾、迴盪心頭。

評審之二講評：

詞句順暢優美，情感豐富而真實。

得獎心得：

有痛才有覺，從逆因奮起向陽光灑照的方向奔去，不停頓、不回頭。這份覺悟這份徹醒。來自閱讀與寫作，讓自我的心靈能夠維持純淨。

感謝評審對作品的肯定。在艱困歲月中「得獎」讓我能更有信心的面對未來，同時亦鼓勵我能繼續堅守自己的信念，勇往直前。也謝謝長官給予協助與鼓勵。讓我有機緣肯定自己，並且自信地面對未來。

華嚴蓮社歷史影像

成公宣傳影印《續藏經》到高雄

編輯部

1958年6月8日，「中華佛教文化館」印藏委員會，在完成《大正藏》後兩個月，印藏會決定繼續影印《續藏》，特聘成公、慧聖（後因故請辭，改任顧問）、煇聖、慶慈等法師為委員，組織環島訪問團，徵求附印。

6月16日，環島訪問團由臺北出發，經縱貫公路南下，先離島後轉東部環島一周。訪問團由煇聖法師任團長，成公為領隊兼發言人，慶慈法師為總幹事，楊秀鶴居士為翻譯。本圖為環島訪問團抵達高雄鳳山蓮社合影，前排右四起：慶慈、成公、煇聖法師與環島訪問團團員等。



菩提園地



學佛對我個人的影響

如何透過華嚴宗思想，瞭解紛爭的緣起， 和運用在公司管理

演尊

我覺得華嚴很奧妙，雖然看起來很深奧，難以理解，但是其實華嚴和我們的生活息息相關。

以一家跨國公司來舉例，一個團體裡必定有很多來自世界各國、不同文化背景的職員一起工作，必然會有很多不同觀念和意見的分歧。雖然如此，每一個人的本性上是不變的，都是一顆真如的心或佛性。每一個人是本覺的，本是清淨，只因為無明煩惱，所以才會互相不瞭解事物背後的因緣、緣起而產生紛爭。

消弭紛爭的辦法當中，共識與開放扮演著一個非常重要的因素。小至兩個人相處，乃至國家與國家之間，很多小的齟齬甚至大的戰爭都是因為沒有共識而引起的。如果大家都只把心思放在分歧上，而不共同努力找到共識，便會非常浪費資源和能力，如此一來，大家就無法以正向、積極與和平為共識的目標而向前邁進。



何謂共識？共識是透過考慮所有人提出的正當合理的意見，以不偏離目標和願景為主軸，而找到的一個共同體認的觀念、想法。共識並不是求同意；當然，理想的共識是沒有任何反對的意見。

何謂開放？開放可以說是一種概念或哲學，特別強調透明度和自由，不被過去的知見、執著、封閉的觀念所束縛，而能適應當代的需求，從傳統當中取其精華，去其糟粕，大家一致地向大方向發展，這樣才會進步。

我們可以從以下方面達到共識：

（一）對於不同的文化背景要尊重

我們要瞭解每一個人的出生、成長、學習背景與人生經歷都不一樣，所謂：「一種米養百種人」，就算是雙胞胎生活在一起、一起成長、一起學習，也不會有一樣的個性、思想、意見，也會有意見不合而導致紛爭。我們應該尊重、包容、肯定和欣賞每一個人不同的特色、優點都可以建立理想的公司淨土。也因為每一個人的不同，才能互相彌補對方的不足，生活才會多姿多彩。只要大家有一致的目標，為未來努力增上，「眾惡莫作，眾善奉行」，人與人之間善意對待，漸漸就能走向理想的淨土。

（二）對於職位地位的高低，要有共尊共榮的認識

我們應該有一個共識，就是「以法為貴」，不論對方是什麼身份、形相都應該互相包容和尊重。我們應該常觀人人平等，人人都是未來佛；雖然現在都是未覺悟的佛，或許也可以將每一個人視為佛菩薩的示現，這樣大家就不會有分別相，就會漸漸接近真理。

此外，無論處在哪種地位上，都應該以公司的大方向邁進，而非以個人的權利來做揀擇。其實，很多事情都是互相成就的，彼此相助，發揮自己的專長來集體創作，成就公司的目標。



（三）職場上應該男女平等

佛陀提倡平等，人人有佛性，批判印度傳統的四種姓文化。如此看來，為什麼佛教還會有男女不平等的表述與看法呢？我相信男女不平等的觀念，也許是受到印度傳統重男輕女的影響，而深深烙印在人們的記憶裡，已經成爲一種形式，便漸漸把此觀念合理化。

有一些男眾會輕視女眾，也許因爲文化背景的不同，所以會有大男人主義，擔心被女眾管控。其實修行就要撇開傳統的鄙陋、過時的觀念，以平等、三法印爲原則去檢視自己的見解。如果兩性不平等的觀念並不是因爲文化背景所致，那是否是出於高傲的性格呢？這種傲慢的煩惱，豈不是障礙修道？

有些女眾也會輕視一些男眾，這也許是因爲男眾沒有能力和效率的去實行任務，一些能力比女眾差；又或許是女眾傲慢自大、專橫跋扈，這其實都是修行上的障礙。

我們應該嚮往佛陀提倡的平等，大家互相瞭解彼此，互相尊重，互相包容，互相彌補，這樣才能創造一個健康的團體；而不是每當出現問題的時候，就互相對立，互相指責。

另外，還有些人提出女眾比男眾少修500年等論述。然而，試問我們怎麼可以確保男眾下一世還是男眾，而女眾下一世不會是男眾？其實，我們應該要這麼想：我們是否有把握下一世還是在人道呢？

（四）對公司的目標和願景要有共識

公司有公司的理想及願景，董事們也有他們的理想及願景，職員們也有他們的理想及願景。如果我們可以多方面互相理解，讓大家有一致的目標，



便能讓事業朝著蓬勃、興旺昌盛的好方向去發展，而不會浪費太多的時間在紛爭、分歧的意見上。

紛爭的出現並不是一個問題，紛爭的出現代表我們還有某些方面沒有達到共識或圓融。所以我們要著眼的問題是，應該如何去正視、面對、調解並以一個公正的立場排解各方的紛爭，達到各方都能接受的程度，促成各方和解，以公司的目標和願景為共識，主軸才不會偏離及偏頗。

我們應該以像法藏調和與整合印度大乘佛教中觀思想「性與相」之間的矛盾，而非對立那樣思想開放的態度，來調和、整合公司、董事們及職員之間的共識。所謂的思想開放，是沒有分別、互相尊重、互相包容、互相團結的心。一個思想有多開放就能有多大的事業，這樣才能放眼未來，公司才能欣欣向榮。

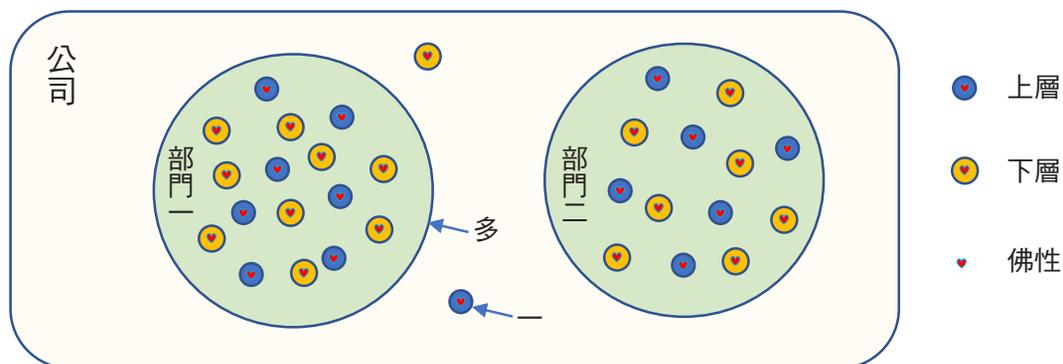


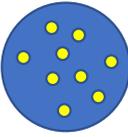
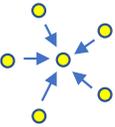
圖1：公司裡部門之間的關係

我們可以從華嚴宗所提「四法界」當中的「事事無礙」和「理事無礙」來分析一家公司的本質。公司如一個「事事無礙」法界，雖然一切萬法、萬事萬物每一個體都呈現不同的現象，實際上的本質是一致的，沒有矛盾、沒有衝突，因此我們不應該有分別，應該體認一切諸法都是萬有圓融。所謂：

「法界緣起」包括一多相即、大小互融、重重無盡，這就是事事無礙法界。

從細微來看，每一個職員都是一個「事」，大家在各自的部門工作；部門為一個「理」，我們要以共識和開放來達到理事無礙，進而看大方向，公司的每一個部門都是「理事」關係。

再者，一和多應該融合一體，我們可以互相合作以達到共識，達到事事無礙、多即一的體會。一個團體要團結一致，所謂「一有力，多無力」，不要一盤散沙，要上層和下層圓融一體，因為只有單方面是沒有力量的，要集合大家才有力量。這樣我們可以把公司推廣到國際。這就是「相即」和「相入」。

	自	他	相即【一樣：空性】	一vs一切		相入	有力vs無力	
空【變化】	一切	一	融合一體	一切即一		多即一	一有力 多無力	一根筷子和多根筷子 (團結就是力量)
有	一	一切	圓融一體 (融攝一切於一)	一即一切		一即多	一無力 多有力	一位總裁是眾多因緣 成就的

參考資料：

BLIA WORLD 國際佛光會世界總會：2016 - 共識與開放

<http://www.blia.org/global-view/world-congress/keynote-speech/256-2016-%E5%85%B1%E8%AD%98%E8%88%87%E9%96%8B%E6%94%BE>

人間通訊社：星雲大師佛法真義系列 四法界

<http://www.lnnews.com/news/%E6%98%9F%E9%9B%B2%E5%A4%A7%E5%B8%AB%E4%BD%9B%E6%B3%95%E7%9C%9F%E7%BE%A9%E7%B3%BB%E5%88%97%E3%80%80%E5%9B%9B%E6%B3%95%E7%95%8C.html>



翰墨觀心跡

蘇美玲



現今社會發展神速，漢字書寫的退化、傳統文化迷失、式微，發展書法藝術，讓中華文化藝術的真諦更深刻的體認，彙聚更多的力量，是現今的我們要努力的。

非常感謝僑愛佛教講堂給機會，學習書法教學，在此看到僑愛講堂在保有、推廣中華文化不遺餘力，更看到文化傳承、延續、普及眾生的希望，更讓我在教學相長中看到自己，也看到名符其實的「可愛快樂書法班」。

有感於現今書法創作，有部分創作者忽略傳統經典底蘊的重要，追求視覺感官、書寫時的快樂，因而在筆墨形式上，有率意，甚至看不到筆法、好的線質。因此本書法班教學以學習傳統經典碑帖為主軸，體會古人的書法藝術美學，了解書法在技進乎道的歷練修為中，追求宇宙文化的心性價值，並探索可資借鑑與開展的養分，加以實踐、印證、延伸。

在游於藝的過程中，體會到「心」是萬法之源，遊心翰墨，其實是作者與作品的心靈交會，在敬、靜、淨、境四個環節中觀其跡、洞察己心，不斷的從落實、省思、交融中，遇見更好的自己。

一、敬——敬畏之心

首先要敬畏碑帖、書家、藝術，「敬」才能產生高尚的追求，才能老實

寫字與古人交流。

1、老實寫字

馬雲說：「複雜的事情簡單做，你就是專家；簡單的事情重複做，你就是行家；重複的事情用心做，你就是贏家。」點滴的積累，繼續持續不斷的臨帖，務求每一次都比上一次進步；縱然偶爾有低潮也不要放棄，因為熬過之後，又是自己另一階段的跨越。

2、師古傳統

孫過庭指出要「思通楷則，學成規矩」；張懷瓘也說：「學必有法」，法是基礎技術，理解永字八法、研究精微、了解造形線質原理、探古搜奇，最後反芻、拓展、革新、運用，內化成自己的風格，所以說入於法是學書態度。

書法的最高境界，是無法而法。而無法而法，乃是在基礎技法訓練和書外功夫的靈感頓悟中從事自由創作，提升到無法而法的創作立場。所以傳統是根源，重視、學習傳統是創新的前提。

二、靜——寧靜之心

敬使人產生寧靜、平靜、安靜。靜，則有智慧面對世事紛擾。靜，則能納萬物，開啟深藏內在的能量。中國字是藝術，也是修身養性的工具，用手寫字，練的卻是心，專注、平靜寫字，心靜字好。

1、不忘初心

不忘初心，就會找到更好的方法，成為更棒的自己。在紛擾的塵世中，靜下來，時時沉澱、檢視自己，保持一顆安靜淡然樂觀的心態，找到自己的節奏和步調，做一個內心豐盈的人。

2、寧靜致遠

在《諸葛亮誡子書》中，諸葛亮教育兒子說：「……非寧靜無以致遠。」



夫學須靜也，……。」要學得真知必須使身心處在寧靜中研究探討，時時觀照、反省自己，內心充滿力量。

三、淨——清淨之心

清淨心能生智慧，能生萬法。只要專心一意，杜絕雜念，內心時時保有清明之心，即能明心見性。

1、本來具足 本來清淨

「菩提自性，本來清淨，但用此心，直了成佛。」清淨心，也是智慧的佛心，本來清淨、本自具足。

六祖慧能不識字卻能聞誦金剛經而開悟，我們的佛性本來具足，本來清淨。寫字也是修行，所以不管出生背景、學歷程度如何，只要心無雜念，保持一顆簡單的心，每個人都能快樂學書法。

2、心齋與虛室生白

《莊子·人間世》提到：「唯道集虛。虛者，心齋也。」「虛室生白，吉祥止止。」

「心齋」是心靈齋戒之意，即透過澄思靜慮、清心寡欲的修養功夫，追求內在心靈或精神的沖虛無礙的精神境界，直觀事物的本質，並向無限拓展。

「虛室生白，吉祥止止」：意思是我們的心靈好比是「虛室」（虛者，心齋也），外面的光線就能夠照進來，這個房間（心靈）也就亮了。所有的吉祥都會聚集在這裡。

學書過程中在專注時易處於敏銳狀態，能廣為領略、吸納，當心中對碑帖、創作等，多明白一點、敞亮一點、開放一點、虛心一點，當心靈開放，四面八方的光都會聚集在這裡，心靈就敞亮了，就能獲得智慧，這就是「虛



室生白，吉祥止止」。人在美感體驗的過程中須保持心的空靈、虛靜的狀態，才能讓靈感自然湧現。

書法具有線條美，線條與紙、筆、墨密切結合，產生相互依存、抗衡，又相互拒斥、滲透，具有方向性、內在力，筆法的生命力由此體現，可以創造無窮變化、豐富的線條。因此康丁斯基說：「一條線是一個力量」，所有的字都離不開線條，線條貫穿於全部書寫之中，發展、豐富、實現完美的篇章。

在一次課堂實作，以《祀三公山碑》做大字線條練習。同學們當下抱著一顆簡單的心，盡情揮灑，玩出每個人的真性情，更觸動同學回家意猶未盡，高興主動寫作業。

四、境——自然本心

康有為在《廣藝舟雙楫》談到：「書法亦猶如佛法，始於戒律、精於定慧、證於心源、妙於了悟、至於極也，亦非口手可傳焉。」也就是說書法要提升到精神層次，才能體會到生命的深度。

1、與佛同在

「我心即佛佛即我心」，佛在每個人的心中，透過書法藝術，回歸自我、觀照當下，找到源自內在的真實情感、心靈妙悟之自然本心。

2、萬境之心

創作者把心境轉為意境，觀者以自己的心境去領會、洞察作品的意境，每位觀者對作品的解讀不同，所以觀賞者的意境已不是創作者當時的意境了。曾有藝術家說過：「作



▲碧珠同學第一次主動寫作業～驚喜、感動

品永遠沒有完成、作品是有待觀者來完成。」所以一件作品能造萬境之心。

年前張志仲師兄在群組po了一個「春」之古字，問是「春」字嗎？引起多位同學討論、再深入探討了解，看到這樣的學習熱誠，年後忙完也回應了一段話：

各位師父、師兄、師姊新年快樂！

這個群組真的是名符其實的可愛快樂書法班！

- 1、佩服張師兄的好問，印証學問是問出來的
- 2、讚美Cindy，熱愛生命、關心周遭人事物
- 3、讚嘆每個被觸動的同學，樂在其中！



看完Cindy的創作，想到梁啟超說的「筆鋒藏感情」，做有感覺的人寫有感覺的字，道在日常生活中，是和我們息息相關的。

《大學》：「定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得。」

因為專注專一書寫所以定，用平靜的狀態、安靜的心，到達澄思靜慮去除雜念，最後得到內外功夫。書法暗合中國哲學之道，從技法熟而後能生巧、熟而有自信的過程中，悟透生命，境界從此提昇。熊秉明更印證：「書法是中國文化核心的核心。」學習和探索書法藝術可發揮巨大的能量。書法、書藝、書道，代表了書法藝術與人的精神世界聯繫的三個不同境界。人的涵養和技藝一樣，往往有一個由量變到質變的階段，達到精鍊、生動流暢，品味出其中的藝術道理。一旦水到渠成，自然表裡澄澈，無拘無束，自由自在。

學習書法，可以觀心（觀照自己的起心動念）、貫穿內在、串起我們人生歷練的軌跡、匯聚成生命創作。書法藝術美學讓我們的生命更繽紛更豐潤，讓我們一起來舞動生命的線條！

鹹金橘糖茶

治咳嗽·小兒百日咳·醒脾



素

食

養

生

【功效】

鹹金橘糖茶，有理氣、化痰、止咳的功效。民間常用以治療咳不癒、小兒百日咳等疾患。

【製法】

把成熟的新鮮金橘果摘下，放在玻璃或瓦容器內，以食鹽埋藏備用（埋藏半年以上效果更好，中草藥店亦常有製備出售）。用時每次取鹹金橘二至四個（小兒酌減），用清水沖淨食鹽，放碗內搗爛，加食糖適量，沖入開水拌勻，去渣飲用（食渣也可）。

【解說】

金橘，是芸香科植物金橘的果實。性味辛甘、溫。含金柑橘和多量維生素C等。功能理氣解鬱，化痰醒酒。《本草綱目》記載它「下氣快膈，止渴解醒，避臭，皮尤佳」。《隨息居飲食譜》說它能「醒脾，避穢，化痰，消食」。《中國藥用植物圖鑑》指出它能「治胸脘痞悶作痛，心悸亢進，食慾不佳，百日咳」。

【參考資料】《本草綱目》、《隨息居飲食譜》、《中國藥用植物圖鑑》。
（世界佛教出版社提供）



▲淨耀理事長與修熏法師等貴賓聯袂出席慶典。

教界服務 中國佛教會

新北市瑞芳運動公園落成啟用典禮於二〇二〇年六月九日上午熱鬧舉行，本會淨耀理事長、常務監事修熏法師、弘法委員會主委大慧法師及開善副祕書長等應邀出席，新北市侯友宜市長、市議員林裔綺暨瑞芳區各里里長……等各界嘉賓亦聯袂出席慶賀。

是日於吉慶國小精彩舞獅表演中啟用典禮正式揭幕，侯友宜市長致詞表示：瑞芳運動公園是新北市第21座共融式公園，且是第1座結合當地山林地貌規劃而成的全齡化場地，設有具當地特色的大冠鷲造型天幕球場、體健設施、健走區、山林步道、遊憩觀景及親子遊戲場等多元設施，滿足所有年齡層使用需求，也提供身障人士一個友善的休憩空間，未來將為九份、金瓜石觀光旅遊增添一個低碳運動休閒新景點與新地標。

結合山林地景的瑞芳運動公園於2018年9月21日動工興建，基地面積為1萬3,830平方公尺(約4183.5坪)，工程總造價新臺幣8

千萬元，侯市長述及興建過程及金山寺慷慨捐贈土地做為公園，造福當地居民深表感動與敬佩。

具90年歷史的「金山寺」創立於1930年春，建築巍峨景色清幽，可遠眺臺灣海峽海景，是瑞芳九份地區宗教及旅遊聖地，創設初期兼有民俗信仰；本會常務監事修熏法師1976年接任金山寺住持始實行改革，迄今已成為正信佛教道場，長期投身公益慈善與社會教化事業不遺餘力，如：感念清潔隊清理風災廢棄物之辛勞，主動捐贈「15噸抓斗車」以提升災後復原工作，創新北市民間團體捐贈環保機具車輛之首例。

今再以實際行動回饋鄉里，捐贈數千坪土地興建公園，除秉承前任住持普義老和尚之遺志，復鑒於公園所在地鄰近自來水集水處，為免生態環境遭受汙染及破壞，經金山寺全體僧眾一致同意捐地供新北市政府使用，以喚起民眾的環保意識，俾號召更多人重視並善待這塊土地，金山寺之慈心善舉堪稱教界楷模。



▲運動公園啟用將使新北市邁向「運動城市」的目標。

大事記 2020年 6月

06.05

上午7點，僑愛佛教講堂自莊住持帶領常住僧眾與信眾，前往基隆市立殯儀館慈暉廳，參加天然法師的親人溫萬能居士的告別追思，為其誦經、念佛、開示，祈願溫居士於經聲佛號中往生佛國淨土。

06.06

上午10點，華嚴專宗學院賢度院長於二樓最吉祥殿宣講《華嚴經·十地品》要義，帶領大眾學習〈第十法雲地〉之妙義，說明「彰地行」之內容。

06.07—08.12

僑愛佛教講堂為「盂蘭盆孝親梁皇法會」加香，於國曆6月7日至8月12日止，早課輪誦《藥師經》、《金剛經》、楞嚴咒，共63天，總共《藥師經》、《金剛經》各21部，楞嚴咒21遍。

06.10

上午7點50分，僑愛佛教講堂福田功德會天仁總幹事與常住僧眾、蓮友，至中壢市立殯儀館，參加張陳儉居士之追思典禮，並為其誦經、念佛，祝願張陳儉居士往生佛國淨土，蓮品上生。



06.10

僑愛佛教講堂自莊住持受信眾洪瑞鈺邀請，為高齡母親鄭專居士求授三皈依，由家人一起陪伴，恭請住持解說皈依三寶的意義，接著正授皈依。

06.24

僑愛佛教講堂福田功德會捐贈僑愛國小畢業生「積極向上獎」七名，由自莊住持與福田功德會天仁總幹事代表致贈。

06.25

欣逢端午佳節，臺北華嚴蓮社全體常住法師及學僧，於早課結束後，在最吉祥殿向佛菩薩拜節，再到祖堂向祖師拜節。續向賢度董事長、天演副董事長，以及天蓮住持拜節。上午10點30分進行午供。

06.27

中午12點，臺北華嚴蓮社天蓮住持帶領常住法師與信眾，前往板橋殯儀館為劉以梵居士誦經。告別之期，祈願劉居士萬緣放下，蓮品增上。

06.29

上午10點，華嚴專宗學院於四樓視聽教室舉行108學年度第二學期結業典禮暨畢業典禮，賢度院長宣讀證書內容後，將畢業證書頒發給本屆的6位畢業生。在師長致詞之後，全體學僧至一樓向院長告假，暑假就此開始。



創 辦 人 成一
發 行 人 賢度
總 編 輯 關正宗
編 審 天蓮
主 編 天悅
文字編輯 呂虹
美術編輯 莞熊

74年1月10日創刊·85年1月10日改版
行政院新聞局登記證局版台誌第4299號
中華郵政北台字第1165號執照登記為雜誌交寄
社 址：台北市濟南路二段44號
電 話：(02)2351-8333 分機117
電 話：(02)2391-8924
傳 真：(02)2321-8958
郵 政 劃 撥：0012588-1
戶 名：財團法人台北市華嚴蓮社
h t t p：www.huayen.org.tw
E - m a i l：allways@huayen.org.tw
印 刷：耿欣印刷有限公司
T e l：(02)2225-4005

雜誌如有破損缺頁，敬請寄回本社更換。
地址變更或重複收閱，請於每月十五日前，來信註明
電腦編號、姓名、地址、電話，逾期請至原處拿取。
•歡迎索取、助印。



堂講教佛愛僑

2020 招生

華嚴專宗學院大學部

辦學宗旨

一為了紀念華嚴蓮社歷任住持智光和尚、南亭和尚，成一和尚因其生前學行皆專宗華嚴，而華嚴大教主張法界緣起，頗能切合民主科學時代之思潮。二為提高僧伽教育水準，培養具備專業知識之弘法教育人才。

課程規劃

華嚴經導讀、華嚴宗綱要、華嚴經專題講座、華嚴行門儀軌、一乘教義章、賢首五教儀、印度佛教史、中國佛教史、八宗綱要、戒律學、唯識學、禪學、天臺學、淨土學、經典選讀、國文、英文、日文、梵唄、書法、論文寫作指導、弘法實務。

教學特色

第一年奠定華嚴宗門行儀、梵唄法器、叢林生活之聞思基礎，著重律學、國文讀經能力及宗教情操的培養，並導以華嚴經義、佛教八宗綱要及中、印佛教史，建立行布與圓融之解行信心；第二、三年精解諸宗學理，厚植佛學專業知識；第四年至華嚴蓮社所屬海內外道場進行弘法實務學習與撰寫畢業論文。

修學年限：四年，並通過畢業論文審查。

在學待遇：學費、膳宿費全免(在學期間酌發獎學金)。

畢業出路：(一) 可申請至華嚴專宗研究所就讀或繼續升學。

(二) 可至台北華嚴蓮社、僑愛佛講堂及國內外所屬道場服務。

應繳文件：(一) 報名表一份，兩吋照片三張。學歷證明書影本一份。

(二) 自傳(含學佛因緣、修學動機)一篇。

報名方式：即日起，現場報名或上網下載報名表，請務必註明姓名、地址、電話，郵件地址，並以PDF檔案格式寄至e-mail信箱。

聯絡方式：台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2、5號出口)

電話: (02)2341-4760 教務處 (02)2321-3319 推廣部

傳真: (02)3393-8523 e-mail: huayencollege@huayen.org.tw

網址: <http://www.huayencollege.org/>

上課校址：桃園市大溪區介壽路238號 電話: (03)380-1996轉16、17、18

傳真: (03)380-1601 e-mail: huayencollege380@gmail.com



華嚴專宗學院推廣部 109年度第2期(9/15~12/25)



大乘佛教經典講座

藍吉富老師

9/14起 週一下午2:00~3:50

選擇大乘經典要義，以專題方式與同學共同研討。



禪修

天聞法師

9/18起 週五下午2:00~4:00

包含禪修規矩、靜坐方法、行香等說明指導以及禪修的功能、心態、基本觀念與初級禪學課程、基礎華嚴止觀、禪修之生活應用等介紹。



敦煌舞

李碧霞老師

9/15起 週二下午2:30~4:00 (下午班)

9/15起 週二晚上7:00~8:30 (晚上班)

敦煌舞源自於敦煌莫高窟飛天與佛菩薩畫，在動靜之間呈現S形的優美舞姿，配合深層的呼吸，與肢體律動，心如菩薩舞出心靈的禪定，適合各年齡層婦女學習。



太極拳

范嘉昇老師 及助教

9/15起 週二晚上7:00~8:30

弘揚佛法、融入生活、延年益壽、增進福慧。教授太極拳舒筋健身法、太極樁步、太極進步法及太極拳64式上半套架式演練。



書法

鄭江銘老師

9/16起 週三下午2:00~4:00

以楷書為基礎，進入書法各體的實習書寫。並按各學員的程度狀況，做適當的調整進度。除隨堂批改作業外，並講解楷、隸、行、草、篆各體用筆技法及架構、章法解析，並做示範教學。



瑜珈-普及班

周芷洛老師

9/16起 週三晚上7:00~8:30

以瑜珈體式為主軸，做出日常生活很少使用的動作來訓練關節、活絡軟骨，保持骨滑液的流通，促進血液循環。「有意識的呼吸」專注於當下的動作和調息，能有效提高專注力、記憶力及反應時間。歡迎以開放與輕鬆的心情來參與的你！



烏克麗麗

郭志明老師

9/15起 週二晚上6:50~8:50

烏克麗麗被喻為世界上最簡單的彈唱樂器！在此課程中能夠讓你輕鬆學會烏克麗麗的演奏，包括許多好聽歌曲的演奏、彈唱、獨奏與合奏等。讓我們一起來學會這個好樂器吧！

※上課日期：9/15、9/29、10/13、11/3、11/17、12/1、12/15、12/22、11/01/5 本期共9堂課



五禽戲

范嘉昇老師

9/17起 週四晚上7:00~8:30

依據中醫經絡學原理，仿鳥獸之特性，內以調息、吐納來調身養氣與強化五臟六腑，外效五禽之和伸之俯、仰、開、合等動作鬆揉筋骨，使周身血脈暢通，以達治病養生之功效。

聯絡方式

*烏克麗麗、書法：「重新招生」之課程。

*太極拳、敦煌舞、瑜珈、五禽戲、禪修：
上期因疫情於3月中旬停課，順延至本期再行開課。
歡迎新生繼續報名！

*大乘佛教經典講座：新開設之課程。

※每門課程酌收場地清潔費2000元。

※進入蓮社請勿攜帶葷食，穿著請勿袒胸露背、勿穿拖鞋。

※教室使用時間為上課前後半小時，敬請配合，謝謝！

*網址：<https://www.huayencollege.org/index.php/ext/enroll>

*E-mail：extensionschool@huayen.org.tw

*電話：推廣部 (02)2321-3319 / 教務處 (02)2341-4760
(來電請於上班時間:週一~週五09:00~18:00)

*地址：臺北市中正區濟南路二段44號
(近捷運忠孝新生站 5號出口)



推廣部印

2020

「華嚴金獅獎」徵稿啓事



懸賞華嚴

金獅子

如果你喜歡寫書法、繪畫、攝影、散文、漫畫創作

如果你願意一起來了解

《華嚴經》的經偈或《華嚴經·十住品》

就是我們懸賞的華嚴金獅子

用最擅長的形式，表達閱讀經典的體悟和感動

詳情請上 <http://www.qiaoai.tw/> 下載徵稿訊息或Facebook搜尋：僑愛佛教講堂

投稿須知：

- 投稿資格：歡迎有興趣者皆可投稿。
- 徵獎主題：
以《華嚴經》為主題自訂題目，並自選下列徵獎類別進行創作，用現代的語言及表現方式，呈現經典中的內容或精神。
- 徵獎類別：
 - 1、書法：以〈世主妙嚴品〉第一之四偈頌為主，「隸書」為限。
 - 2、繪畫古典及Q版：以「文殊菩薩、普賢菩薩、觀音菩薩、地藏王菩薩」四大菩薩為主題，手繪為主。
 - 3、漫畫：以華嚴「五十三參中第十四參(具足優婆夷)及第十八參(無厭足王)」為主題。
 - 4、攝影：以「在地人文風情」為主題之攝影創作。
 - 5、散文：取《華嚴經·十住品》之義理，3000字左右，需以中文創作。

※相關內容及資訊請至僑愛佛教講堂網站下載專區查詢。
- 獎項與獎勵：得獎者將致贈獎狀及獎金。(主辦單位保留以下獎項內容修改權利)
獎別：首獎 8000元 貳獎 5000元 參獎 3000元 佳作 2000元
- 投稿方式：寄送或親送「報名表」及「參賽作品」至桃園僑愛佛教講堂。

投稿時程：

截稿：2020年8月31日晚上12時止。(以郵戳為憑)

評審：2020年10月上旬，公告於僑愛佛教講堂華嚴推廣中心網頁。

頒獎：2020年10月25日。

主辦單位：財團法人台北市華嚴蓮社 僑愛佛教講堂

承辦單位：僑愛佛教講堂華嚴推廣中心

贊助單位：僑愛佛教講堂福田功德會

桃園市大溪區介壽路238號 電話：(03)380-1996#18 傳真：(03)380-1601

2020

第九屆華嚴專宗國際學術研討會

停辦公告

華嚴專宗學院原定將「二〇二〇華嚴專宗國際學術研討會」延至今年秋冬舉行，因應國際疫情現況，會務組最新決議：「二〇二〇華嚴專宗國際學術研討會」今年暫停舉辦。造成不便之處，敬請見諒。

華嚴蓮社共修迴向，祈願疫情早日結束、世間祥和安定！

2020年12月5、6日

華嚴

國際青年
學者論壇

徵稿啟事

● 會議宗旨：

以「華嚴學」為主題，廣邀大專院校或佛學研究所，已畢業或在學、專攻華嚴領域的碩、博士生發表論文。藉由研討會促進華嚴學的學術交流與推廣，並提升華嚴學研究之品質，培養更多華嚴學者。

● 申請資格：

在學研究生：45歲以下之大專院校及佛學院所在學研究生。

已畢業研究生：45歲以下之大專院校及佛學院所已畢業之研究生。

● 議題方向：

與「華嚴學」相關之主題。

● 論文發表各類費用：

在學研究生：領慈孝獎學金，博士生新臺幣20,000元，碩士生新臺幣15,000元

已畢業研究生：領發表費新臺幣6,000元

※境外青年學者投稿經錄取，全額補助經濟艙來回機票、食宿招待。

● 截稿期限及結果公告：

截稿日期為2020年8月10日，經審查後，將於9月1日公告審查結果。

投稿時請填妥「2020國際青年華嚴學者論壇投稿資料表」，連同論文全文WORD檔及PDF檔於上述截稿日期前E-mail至：huayenyong@huayen.org.tw

(註：請一律以繁體中文繕打，撰稿格式請上華嚴專宗學院網站下載「國際華嚴研究中心 論文撰寫體例」)

會議日期：2020年12月5日(六)至12月6日(日)

會議地點：台北市濟南路二段44號華嚴蓮社4樓講堂(捷運板南線忠孝新生站2、5號出口)

主辦單位：華嚴專宗學院國際華嚴研究中心/協辦單位：台北市佛教會、國際青年華嚴學者學會

聯絡及報名方式/電話：02-2356-0758 傳真：02-2356-0758 信箱：huayenyong@huayen.org.tw

詳細議題內容及撰稿方式，請上<http://www.huayencollege.org/frameset.html> 網站下載「2020國際青年華嚴學者論壇徵稿啟事」

華嚴蓮社宜蘭分社「海印道場」 工程籌建正式啟動公告



緣起：

台北市華嚴蓮社成立於41年，以宣揚佛陀教義，淨化社會人心，護國利生為宗旨至今已屆67年。本社秉持佛教慈、悲、喜、捨之精神，增進社會福祉，每年興資收入90%以上，具體推動弘法、教育、文化、慈善四項志業不遺餘力，成果豐碩，連年獲內政部、台北市政府表揚。連續10年獲內政部表揚，106年由內政部專案報請行政院獲頒「興辦公益慈善及社會教化事業績優事業團體」。

華嚴蓮社為臺灣少數以華嚴專修、專研、專弘的道場，共修法會也表現出十足的華嚴特色，南亭和尚自43年啟建週日華嚴誦經共修會長達65年不斷，46年啟建春秋二季華嚴誦經法會，分誦《八十卷華嚴經》，年終舉行「華嚴佛七」。99年起依北宋華嚴中興教祖晉水淨源大師編訂《華嚴普賢行願修證儀》於春季華嚴共修會期，設立華嚴海印三昧海會聖眾壇場，舉辦華嚴七處九會海印道場修證法會，僧信二眾如法觀修，行禮如儀，道場莊嚴殊勝。但因本社位處市區空間有限，無法將此華嚴觀行法門及壇場供養做為常態性的加行功課。且所有廳堂皆已做為弘法殿堂，領眾焚修、佛學院講堂、推廣教育教室、文化編輯辦公室、國際華嚴研究中心培養學術人才之用已呈飽和，故極需另闢空間成立「財團法人台北市華嚴蓮社宜蘭分社—海印道場」以利長期帶動四眾研修及培養發展四大志業人才之需。

故於105年董事會議中通過，取得宜蘭縣員山鄉土地，面積共16749平方公尺，約5,067坪，為本蓮社宜蘭分社之興建基地，以確立兼具有華嚴、南山律、臨濟禪宗正統法脈傳承，永續培養專研、專修、專弘之人才養成，專業進修及華嚴推廣教育種子師資培育基地，順應環境地形，並帶動週邊產業的轉型，以此做為華嚴道場信仰中心，再創社會教化事業之佳績。

本工程預計兩年內完工，建寺經費歡迎十方善信樂助！

郵政劃撥：

劃撥帳號：0012588-1

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

· 通訊欄請註明"捐款用途"。例：建寺基金。

國內銀行匯款或轉帳：

匯款銀行：永豐銀行（銀行代碼807）濟南路分行

匯款帳號：183-004-0001060-4

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

國際電匯或轉帳：

Bank name: BANK SINOPAC

Bank address: 9F., No.36, Sec. 3, Nanjing E. Rd., Taipei, Taiwan

Bank Swift Code: SINOTWTP

Account Name: HUA-YEN LOTUS ASSOCIATION, TAIPEI

Account Number: 014-008-0038814-2

請將匯款存根聯（包含帳號末五碼、日期、金額）及收據資料(收據開立抬頭、寄送地址、聯絡電話)傳真告知，以便收據寄發。

電話：02-23518333、02-23513868 聯絡人：許居士

傳真：02-23218958

地址：台北市濟南路二段44號 華嚴蓮社

敬請闍府光臨
共修福慧

上午

下午

普佛祝聖

宣講觀音菩薩成道之勝義

獻供祈福

禮大悲懺，迴向

2020 觀自在菩薩

生日

菩薩

成道紀念法會

8月2日

9時起



本校為全省唯一蔬食推廣特色學校

智光商工

餐飲管理科

蔬 | 食 | 料 | 理 | 特 | 色 | 課 | 程



證照 / 社團輔導

◆ 一年級輔導考取中餐素食檢定證照

◆ 二三年級安排蔬食料理課程



★遠到同學提供住宿協助★

新北市永和區中正路100號
(02)2943-2491 黃益政主任 分機888
<http://www.ckvs.ntpc.edu.tw/>



學校網站



2020 秋季華嚴誦經會

台北華嚴蓮社啟建「秋季華嚴誦經會」十永日，誦誦《大方廣佛華嚴經》第四十一至八十卷，並由蓮社住持天蓮法師開示華嚴法要，在諸佛菩薩的慈悲加被下，祈願法界一切眾生，同遊華藏世界，共入毘盧性海。敬邀十方大德蒞臨參與、同霑法義、共植福田。

10月16日 ~ 25日

早上 8:00 ~ 下午 4:00

☎ 02-23518333

🏠 台北市中正區濟南路二段 44 號

皈依三寶

踏出學佛、成佛的第一步

為方便平日上班繁忙的大眾，本社特定於
每月第一個星期日中午一點，
舉行皈依三寶活動。

禮請本社住持**天蓮法師**以準提法門加行後親授皈依，
並開示皈依三寶的意義。

受皈依前，且有引禮法師指導學習入佛寺、
禮佛等佛門基本禮儀。

皈依三寶是學佛之初門，
更是踏出成佛的第一步，

歡迎有意皈依之大眾踴躍報名。



報名時間：上午8時至下午7時

報名方式：電話或親自報名

電話：02-23518333

地址：台北市濟南路二段44號(近捷運「忠孝新生」站2、5號出口)

2020 招生

華嚴專宗研究所

辦學宗旨

創所宗旨在培植專研、專修、專弘華嚴思想之弘法教育人材。以現代的學術精神，研究佛教高深哲理；以更專精的涵養，迎接二十一世紀。

課程規劃與特色

華嚴經專題講座、華嚴經、華嚴學概論、華嚴思想史、華嚴思想專題研究、華嚴一乘教義章研究、華嚴五祖思想專題研究、華嚴文獻學專題研究、華嚴宗文獻選讀、華嚴經典語言、華嚴修證儀軌執行門課程，學術論文寫作與研討等必修科目，並輔以八宗共同科目及文、史、哲等選修課程之學習。既兼具於經典、教理、教史之理論與應用、亦著眼於文獻的分析與哲學思辨能力的培養，以宏觀的角度，深入研究華嚴，期使教導學生成為解、行並濟之華嚴學者與行者。(詳細課程規畫請見網站)



報名申請入學資格

1. 研究所正修生：大專(含同等學歷)或佛學院高級部畢業者，外籍學生及大陸女眾法師兼收。
2. 研究所選修生：大學、研究所在校生及一般社會大眾，男女兼收。
3. 研究所旁聽生：正信佛教徒。

修業年限 三年，並經畢業論文審查通過。

在學待遇 學費、膳宿費全免。(學期成績平均在八十分以上者，次學期起得申請每月研究費。)

應繳文件

- 1、報名表一份，兩吋照片3張。學歷證明書影本一份。
- 2、自傳(含修學華嚴的動機及理想)一篇。

報名方式

即日起，採現場報名，或上網下載報名表，請務必註明姓名、地址、電話，並以PDF檔案格式寄至下列 e-mail 信箱。

聯絡方式

地 址：台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2、5號出口)
電 話：02-2341-4760教務處 · 02-2321-3319推廣部 · 傳 真：02-3393-8523
e-mail: huayencollege@huayen.org.tw · 網 址: http://www.huayencollege.org





▲華嚴專宗研究所第二十五屆畢業論文口試，陳一標副所長致詞勉勵學子。



▲華嚴專宗研究所畢業論文口試，口試委員及學僧專注聆聽準畢業生發表內容。



▲華嚴蓮社端午佳節，常住法師與學僧於雲集廳聚餐。



▲臺北華嚴蓮社端午佳節，全體常住法師與學僧至祖堂向祖師拜節。

本刊自 269 期改為單月刊，若有誤寄，可來函或來電告知，不便之處敬請見諒！

ALL WAYS MONTHLY
 地址：台北市濟南路二段 44 號
 44, Chi-Nan Rd., Sec. 2, Taipei Taiwan, 100 R.O.C
 電話：(02)23518333 23918924
 傳真：(02)23218958
 http://www.huayen.org.tw
 E-mail:allways@huayen.org.tw

行政院新聞局登記證局版雜誌字第 4299 號
 中華郵政台北雜字第 1165 號執照登記為雜誌交寄
 本刊免費贈閱，歡迎隨喜助印，功德無量
 ◎非賣品 不得轉售
 郵政劃撥：0012588-1 財團法人台北市華嚴蓮社
 贊助單位：僑愛佛教講堂


 國內郵資已付
 台北郵局許可證
 台北字第 4299 號
 雜誌
 中華郵政台北雜字
 第 1165 號執照登記

TAIPEI TAIWAN
 R.O.C.
 POSTAGE PAID
 LICENCE NO. 4299
 無法投遞時請退回

