



萬行

All Ways

| 月刊 | 第305期 | 2014.01月 |

神駒晉福
頓開佛慧

社論

隨喜行施—歲末年終慰問金的發放
再談佛教的慈悲喜捨

特別報導

銷身心業惑·行十大願王—
2013年終加行華嚴佛七特別報導
經典傳承·創新突破—智光商工美工科
第26屆暨餐飲管理科第25屆畢業成果展



2014 三千佛懺 與 華嚴供佛齋天法會

三千
佛懺

時間：2月5日至2月10日
(農曆正月初六至十一)
每日上午9時

舉行禮拜千佛洪名寶懺法會，
並於初六上午舉行信眾團拜。

齋天
法會

時間：2月8日
(農曆正月初九)
上午9時起

華嚴供佛齋天法會所收善款淨額，全數作為清寒獎助學金。
敬請諸位護法居士，共襄盛舉，同種福田，共修善業！

歡迎各位護法居士共襄盛舉！

地址：台北市濟南路二段四十四號（近捷運2、5號出口）

聯絡電話：02-2351-8333

萬行 目錄 CONTENT

02 社論

隨喜行施—歲末年終慰問金的發放
再談佛教的慈悲喜捨

■ 本社

04 特別報導

銷身心業惑·行十大願王—
2013 年終加行華嚴佛七特別報導

■ 編輯部

經典傳承·創新突破—智光商工美工科
第 26 屆暨餐飲管理科第 25 屆畢業成果展

■ 編輯部

14 人間關懷

歲末送暖 行四無量

■ 徐子桓

16 法輪常轉

《華嚴經·十地品》講錄(續 304 期)

■ 成一長老 / 主講 天行 / 整理

《華嚴經·世界成就品》講錄(13)
(續 304 期)

■ 賢度法師 / 主講 悟證 / 整理

24 華嚴專題

生活中的朝暮二門功課—普賢十大願王
七者請佛住世(六下)

■ 天演

26 《華嚴經入門》

冥想與人生—
《華嚴經》的世界(四)

■ [日] 玉城康四郎 / 著 · 闕正宗 / 譯

28 《華嚴經傳記》

釋僧範

■ [唐] 法藏 / 編纂 · 編輯部 / 譯

30 菩提園地

念念佛名趣華藏 一路菡萏香自來

■ 釋聖泉

善用其心 當下即是

■ 釋耀溪

開啟智慧 心寬法喜

■ 顏彰程

轉迷成悟 離苦得樂

■ 潘儒奕

42 2013 國際青年華嚴學者論壇會後記

重重華藏目前人

■ 孫國柱

45 人間道場

華嚴蓮社 2013 年 12 月大事記

■ 編輯部



創辦人：成一

發行人：賢度

總編輯：闕正宗

編審：天演

主編：天悅

文字編輯：天悅 徐子桓

美術編輯：蕭佩嫻

攝影：林筱梅

編務：徐子桓

74 年 1 月 10 日創刊 · 85 年 1 月 10 日改版
行政院新聞局登記證局版台誌第 4299 號
中華郵政北台字第 1165 號執照登記為雜誌交寄
社址：台北市濟南路二段 44 號
電話：(02)2351-8333 分機 117
(02)2391-8924

傳真：(02)2321-8958

郵政劃撥：0012588-1

戶名：財團法人台北市華嚴蓮社

http://www.huayen.org.tw

E-mail: allways@Huayen.org.tw

印刷：耿欣印刷有限公司

Telex: (02)2225-4005

雜誌如有破損缺頁，敬請寄回本社更換。

地址變更或重複收閱，請於每月十五日前，來信註明

電腦編號、姓名、地址、電話，逾期請至原處拿取。

• 歡迎索取、助印。



隨喜行施——歲末年終慰問金的發放再談佛教的慈悲喜捨



本社

《像法決疑經》載：「我於處處經中說布施者，欲令出家在家修慈悲心，布施貧窮孤老乃至餓狗，我諸弟子，不解我意，專施敬田，不施悲田，敬田者即是佛法僧寶，悲田者貧窮孤老乃至蟻子，此二種田，悲田最勝。」

佛陀認為布施貧苦是讓四眾弟子們修慈悲心，「悲」乃是拔苦之意，當下因貧而苦故拔度之。冬至甫過，隨即入小寒、大寒，氣候一天冷過一天，天寒地凍，一波波寒流逼至，隨喜行施以慰貧苦，寒冬送暖正是時也。

在佛陀的本生故事中，割肉餵鷹、捨身飼虎是無我施的最高表現，南北朝時佛教僧人就有這樣的傳奇，受北涼國主沮渠蒙遜（368-433）器重的法進法師，及蒙遜去世，其弟沮渠安周（?-460）繼位那年，不幸隨即發生飢荒，《高僧傳》載：「死者無限，周既事進，進屢從求乞以賑貧餓，國蓄稍竭，進不復求。迺淨洗浴取刀鹽，至深窮窟餓人所聚之處，次第授以三歸，便掛衣鉢著樹，投身餓者前云：施汝共食，眾雖飢困猶義不忍受。進即自割肉和鹽以啖之，兩股肉盡心悶不能自割，因語餓人云：汝取我皮肉猶足數日，若王使來必當將去，但取藏之。餓者悲悼無能取者，須臾弟子來至，王人復看，舉國奔赴號叫相屬，因輿之還宮，周勅以三百斛麥以施餓者，別發倉廩以賑貧民。」

法進請求賑災，但因國力不濟未果，法進於是到受災最嚴重的餓殍處，割下大腿肉布施，最後感動安周，傾僅有之力開倉發糧。法進因為傷勢過重，隔天即入寂，傳載：「出城北闍維之，烟炎衝天七日乃歇，屍骸都盡唯舌不爛。」

隋末天下大亂，東都洛陽閉城堅守，城中飢骨相望，法素法師不忍飢民挨餓，將寺中兩尊金身佛像中的一尊熔解成

金塊後買米賑災，沒多久米糧發送一罄，法素再度欲熔金佛像，卻被寺眾制止，法素告之曰：「諸大德未知至理也。昔如來因地為諸眾生，尚不惜頭目髓腦，或生作肉山，或死作大魚，以濟飢餓，如何成果，復更貪惜化形，必不然矣。素今身肉堪者亦所不惜，大德須知，今此一像若不惠給眾生城破之後亦必從毀，則墜陷多人，何如素今一身當也，眾不許之。及偽鄭降日，像先分散，如其言焉。」

為飢餓眾生，生的時候願做其肉山，死後願為大魚，法素告訴寺眾，今不以金像購米，城破後佛像亦將被毀，同時會牽連多人，但寺眾無人肯聽，城破後，果如法素所言。

無論是南北朝的法進，還是隋末的法素，都得到佛法慈悲的真意，所謂「不為自己求安樂，但願眾生得離苦」。冬令慰問正是發揚佛教慈悲精神的時候。

古代佛教更設無遮大會從事救貧施食，無遮大會也稱無遮大齋、無礙大會，或平等大齋，簡單進行法會，道俗四眾平等，以施食者或布施食物為中心，此大齋多半為貧困者而施設，明顯受悲田思想之影響。關於大齋施食的來源，《幻住庵清規》說：「本師釋迦如來聖制圓成盂蘭盆大齋之日，思念夙生父母及現世父母師長檀越，恩有冤親及四生六道諸惡趣中受苦眾生，莫由解脫，謹於今宵營備香花燈燭茶果珍羞如法供養。」故知大齋施食原是來自盂蘭盆會拔救四生六道受苦眾生。

《法華經·譬喻品》說：「三界無安，猶如火宅，眾苦充滿，甚可怖畏。常有生老、病死憂患，如是等火，熾然不息。如來已離，三界火宅，寂然閑居，安處林野。今此三界，皆是我有，其中眾生，悉是吾子。而今此處，多諸患難，唯我一人，能為救護。」佛教慈悲眾生猶母憶子，雖佛陀已入滅，但在患難多發時刻，吾人秉持慈悲心，隨喜行施，即能救護。

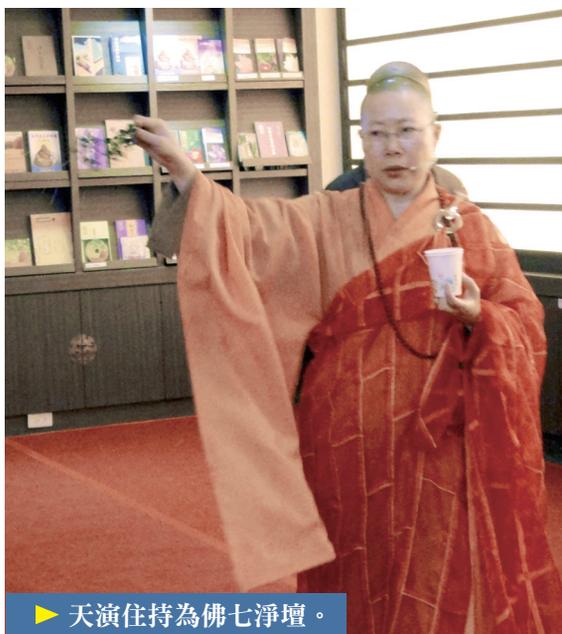


銷身心業惑 · 行十大願王

— 2013 年終加香華嚴佛七特別報導

編輯部

2013年12月23日至29日臺北市華嚴蓮社年終加香「華嚴佛七」法會，每日之功課為上午五時至下午二十時結束，有六支香再加上一堂午供，由賢度董事長與天演住持共同主法。22日下午先舉行灑淨儀式，適逢第四個星期日禮拜藥師寶懺，藥師法會本為蓮社之信眾消災祈福，與會信眾皆參與灑淨儀式共同為佛七淨壇，灑淨儀式莊嚴隆重。



▶ 天演住持為佛七淨壇。

七天法會中前三天，由天演住持以「〈毘盧遮那品〉中之十身相」為題，對信眾開示法要，先介紹本師毘盧遮那佛的佛身充滿於法界，其身周遍法界的不可思議的身相。引澄觀祖師《華嚴經疏鈔》中十身相之勝德，所謂：「示身相即法身，法無不在無有生滅，充滿於法界，周遍平等，理事圓融無礙，相即融攝於法、報、化三身圓融為一體。悲相即意生身，不捨因行，無所不生。成相即菩提身，理行、時處為一切道場。色相即福德身，湛然常住，乃稱為妙色具足，清淨妙色為福之果。勝相即威勢身，色容蔽於大眾，威德攝於群魔，力無畏圓，何能映奪。貴相



▶ 天演住持開示「〈毘盧遮那品〉中之十身相」之法要。

即相好莊嚴身，無邊寶相圓明可貴。應相即力持身，不往普現如鏡中之像，力持不滅。無礙相即願身，有感斯見，山河無隔；故經中云：『毗盧遮那佛，願力周法界，一切國土中，常轉無上輪。』化相即化身，化身從一真法界流出，源無有異，能令色相隨彼融通。吉祥相即智身，身智光照，普稱世間。」

接著後三天，則回顧今年之弘法紀事。天演住持帶領與會大眾，共同回顧蓮社這一年來，在各項弘法的成果。計有共修法會、文化交流、文化教育出版、佛學推廣教育、102 年度專題講座、推廣部課程；以及第二屆華嚴專宗國際學術研討會、2013 年青年學者論壇、慈孝獎學金頒獎。透過投影片的記錄，回顧過去，讓與會大眾了解這一年來大家的參與熱忱令人感動，在歲末時刻，除了感恩有機緣接受佛法的熏陶，也勉勵大眾再接再厲，努力精進。

圓滿日賢度董事長以「華嚴佛七之觀行」為題開示，首先說明在道場修行，很重要的一環功課，就是法會開始時的祝讚，亦是維那法師所唱之祝文的內容，是對諸佛菩薩之啟請，乃依照華嚴經的教義與佛七之修行結合，迴向邦基鞏固，民道遐昌，佛日增輝，法輪常轉，十方施

主，增益福田，法界眾生，同圓種智。同時以華嚴教義為基礎，加上法界眾生同圓種智，法界眾生總說有六凡四聖，希望法界眾生都能同圓種智，種智乃是成佛之十種智力。

佛七的內容中有〈華嚴發願文〉是北宋時的守遂禪師所作，此發願文乃詳述華嚴經之傳譯過程與教義，由於《八十華嚴》得到武則天皇后之大力支持，請得實叉難陀前來翻譯，爾

後有華嚴宗之祖師傳揚華嚴教義，華嚴是一乘圓頓教，「初發心即成正覺」的頓超法門，讓學習者見性成佛，華嚴行者當要常常思惟「手捧目觀心口誦，當知夙有大因緣，見聞隨喜發菩提，究竟圓成薩婆若。」要讓我們的佛性顯發出來。此發願文對華嚴修學者之啟發，乃至生生世世受持華嚴經，常得親近華藏一切聖賢，如經所說，願悉證明，以此發願功德，願與四恩三有，法界一切眾生，解消冤業與罪垢。

華嚴經偈「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」是耳熟能詳的法性偈，在晚課的蒙山施食中都會念到此偈，此偈出自於《華嚴經》，故我們常常念誦《華嚴經》而不自覺。修學華嚴的方法很多，有普賢菩薩之十大願王，有十度萬行的修學，賢度董事長更鼓勵大家禮拜《華嚴經》一字一拜，佛法從恭敬中求，與法界眾生同遊華藏莊嚴海，共入菩提大道場。

佛七的內容有讚佛偈、繞佛、念佛、發願、懺悔與迴向等，其中比例最重的是讚佛偈，「佛身充滿於法界，普現一切眾生前，隨緣赴感靡不周，而恆處此菩提座。」佛隨眾生的機感而示現，在繞佛時稱念「南無大方廣佛華嚴經 華嚴海會佛菩薩」，不離念佛、不離念法、不離念賢



▶ 賢度董事長開示「華嚴佛七之觀行」，勉勵華嚴行者應發願與法界一切眾生解消冤業與罪垢。



▶ 與會大眾誠心繞佛，虔誠稱誦：南無大方廣佛華嚴經 華嚴海會佛菩薩。

聖僧、不離念一切菩薩行，乃至不離念諸波羅蜜。我們修學華嚴的對象有文殊、普賢、觀音、彌勒與華嚴海會佛菩薩等。發露懺悔我們六根三業所造諸惡業，自惟微善報在人倫，能夠幸遇如來與大華嚴經，依此法門修懺悔法，悉以清淨三業在菩薩眾前誠心懺悔，銷我身心業惑霜露，藉由修行功德，翻三毒心成三秘藏，普與眾生咸登真界，成就普賢十大願王，履行十大願王，代眾生苦，拔苦與樂，作為成佛之資糧。

最後，賢度董事長在新年前夕獻上祝福，祝福大家在新的 1 年，好事接 2 連 3，心情 4 季如春，生活 5 顏 6 色、7 彩繽紛，偶爾 8 點小財，煩惱拋到 9 霄雲外，請接受我 10 心 10 意的祝福。祝福大家新年快樂、四季平安、馬到成功。

第一天與圓滿日大迴向後禮祖，頂禮華嚴懺主南亭大師，禮謝南亭和尚編寫《華嚴佛七儀軌》，倡導專修華嚴，接引無數有緣人。天演住持頒發全勤獎與精進獎，共有十三位菩薩獲獎。全勤獎之居士每日通勤，無畏清晨刺骨之風雨，五點前已在大殿就位，排班等待早課，其精神可嘉。圓滿普佛由天演住持主法，於 16 時 30 分圓滿結束，祝福大家，駿馬報喜，福慧駢臻。



▶ 佛七圓滿日禮祖，與會大眾向華嚴懺主南亭大師頂禮。



▶ 佛七圓滿，天演住持及法師和與會大眾合影。

經典傳承 · 創新突破

— 智光商工美工科第 26 屆暨餐飲管理科第 25 屆畢業成果展

編輯部

智光商工美工科第 26 屆畢業成果展，於 102 年 12 月 27 日至 103 年 2 月 28 日在智光商工文化藝廊展出，並於 12 月 27 日（五）上午 9 點 30 分舉行開幕剪綵，由智光商工賢度董事長、林埔生校長及美國加州聖荷西大學陳潤吾教授等貴賓出席開幕剪綵。賢度董事長在林校長的導覽下，欣賞學生的畢業成果展，對學生的傑出創意作品，頗多稱讚與鼓勵。這次展出主題為「經典傳承 · 創新突破」，藉以鼓勵同學，在設計的專業領域中，必須傳承優良的傳統，再力求創新突破，設計的生命才能生生不息。此次展出作品內容多元，包括微電影、布偶動畫、創意產品設計、生活空間設計、傢俱設計、手機殼彩繪、版畫、水墨畫、油畫、漫畫、廣告設計等。



▶ 賢度董事長出席智光商工美工科第 26 屆畢業成果展開幕剪綵。

（一）產品設計組：
作品注重創新發明，有電動刨絲機設計、手機殼彩繪、傢俱設計、玉雕等種類。「電動刨絲機設計」這組同學平時看見媽媽做料理，把白蘿蔔、紅蘿蔔和黃瓜刨成絲，相當辛苦，一不



▶ 賢度董事長為帶病創作的羅元廷同學加油打氣。

小心手就會受傷。有鑑於此，這組同學集思廣益利用報廢的馬達製作了一台電動刨絲機，可以分別把白蘿蔔、紅蘿蔔和黃瓜刨成絲，十分方便又實用，不但有效率，而且又安全，真是媽媽和廚師們的好幫手。另一組同學，結合美工科和機械科，發揮兩科學生平日所學，自行研發以 3D 建模繪製手機殼，利用美工科新購之 3D 印表機輸出手機機殼，並加以彩繪。客製化的產品，件件限量，風格獨特。

(二) 空間設計組：「蜂憩—運動休憩中心」這組同學將座落於永和區仁愛公園、樂華夜市之間的空地，以實地測量與環境分析，著手規劃運動休憩中心，採用蜂巢式結構及結合省電裝置—太陽能板，並達到綠能減碳及身心解放之效果。「綠亞方舟—綠色住宅」這組同學所使用建材都是最不傷害環境的建材，家具則使用木質建材，使用的都是採光良好的玻璃設計，結合太陽能板發電，而從中規劃都是使能源能夠回收再利用，讓資源生生不息。「豆の居—住宅別墅」這組同學選定綠能做為主題，討論出一座兼具環保與節能效果的休閒別墅。並以傑克與魔豆故事作為相關聯想啟發，倘若人類一再破壞大自然，反撲效應必定隨之而來，因此保護自然環境，必須與之共存。

(三) 多媒體動畫組：今年動畫組的作品有重大的創新與突破，第

一組主題為「寄生」，這組同學結合不同的表現手法，表現出世紀末人類面臨病菌感染的恐懼與不安，讓我們藉以反省與體認人類高度發展文明所帶來的負面影響是很可怕的！第二組主題為「緝毒」，這組同學利用微電影方式呈現，作品描述警察緝毒的英勇過程，利用 After Effects 軟體來進行後製特效，槍戰和爆炸場面都表現的十分逼真，整部影片耗時三個月的時間才完成，已具專業的水準。布偶動畫這一組作品也十分精采，同學們自行製作角色的骨架和關節，利用海綿做身體肌肉，並自己縫製衣服。拍攝時，慢慢調整動作，利用 Stop motion 的技術，一張張逐格拍攝而成。

（四）平面設計組：「摩登叢林」這組同學將可愛的兔子、青蛙、狐狸的各自特色幻化為青少年的休閒服飾，打破年齡與服飾的刻板印象，讓動物造型的服飾設計，不再侷限於嬰幼兒市場。還有童話故事中的角色（小精靈、茉莉、美人魚）運用時尚元素，重新詮釋，設計後成為時尚的流行時裝與晚禮服。另一組同學則利用釘子、釦子、羽毛等素材，各自創作出半立體，表現其質感的素材插畫。

學校藉由畢業成果展，期勉美工科同學，唯有不斷的努力，超越自我，才能贏得別人更多的掌聲。

總鋪師～盡展台菜之風華

【深根雙和 智光用心】

智光商工餐飲管理科第 25 屆畢業成果展，於 102 年 12 月 27 日星期五上午 11 時，在智光商工大禮堂隆重登場。學校董事長賢度法師致詞期許學生，認真求學，更上一層樓；陳潤吾教授則特別為參加 102 學年度全國高



► 賢度董事長於餐飲科第 25 屆畢業成果展開幕致詞。



▶ 美國加州聖荷西大學陳潤吾教授為全國技藝競賽選手頒發獎學金以資鼓勵。

級中等學校商業類科及工業類科學生技藝競賽，獲得優異成績的學生頒發獎學金，以示嘉勉。

今年適逢教育部推動十二年國民教育，餐飲專業學習更是多數選擇技職教育國中生及家長的最



▶ 智光商工林埔生校長回贈感謝狀予陳潤吾教授。

愛，智光商工餐飲管理科成立於民國七十六年，是新北市私立學校中最早成立餐飲科的高職，25年來默默在地深根經營，如今已成雙和地區首屈一指的餐飲學校。

今年搭上電影總舖師的熱潮，因此學生展出的主題皆符合時事，以辦桌方式傳承台菜的美食佳餚，藉由同桌共食，希望營造出舊時美好的歡樂時光，同時將三年所學盡情展現，以表達對父母師長的感謝。

【用心料理 健康美味】

本次智光師生以最高標準選購了當季新鮮食材，用最認真的態度精心準備了各款美食，包含富貴吉祥海皇羹、乾燒時蔬大蝦以及清蒸金酥皇鱈等多道創意台菜料理，為了讓家長來賓吃的安心吃的健康，每道佳餚都歷經多次試作，不論是台式料理或是西式料理，在每道精緻佳餚的後面，均蘊藏了學生三年來的認真學習與努力用心。



▶ 餐飲管理科第 25 屆畢業成果展，以辦桌方式傳承台菜的美食佳餚。



▶ 賢度董事長一行與受獎同學合影。



▶ 賢度董事長一行與受獎同學合影。

歲末送暖行四無量

《大智度論》云：「『慈』名愛念眾生，常求安隱樂事以饒益之；『悲』名愍念眾生受五道中種種身苦、心苦；『喜』名欲令眾生從樂得歡喜；『捨』名捨三種心，但念眾生不憎不愛。修慈心，為除眾生中瞋覺故；修悲心，為除眾生中惱覺故；修喜心，為除不悅樂故；修捨心，為除眾生中愛憎故。」亦即，慈是給予喜悅、快樂的意願和能力；悲是舒緩和轉變苦難、減輕憂傷的意願和能力；喜梵文之意是「憐憫的喜悅」或是「利他主義的喜悅」；捨即是平等心、不執著、不分別、平常心或放下。

寒冬季節，冷氣團一波接一波，景氣亦持續寒冷，中低收入戶增加，但愛心不打烊，全臺各地冬令慰問金的發放，社福團體或公司企業以圍爐方式邀請街友、獨居老人或經濟弱勢家庭，吃一餐來自社會的捐款，不僅溫暖了身體，也溫暖了心裡。佛教說：「無緣大慈，同體大悲。」儒家說：「人饑己饑，人溺己溺。」也說：「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。」這些義理是相符的。《法華經》形容觀世音菩薩「慈眼視眾生，諦聽世間苦」。這裡的悲，帶有深刻關懷的意思。我們應向觀世音菩薩學習，觀察眾生，聆聽眾生的苦，不論親疏遠近，皆予以關懷、照顧。尤其在天寒地凍的時節，許多家庭可能正面臨斷炊之虞，缺乏親友的關心，社會也看不到他們的處境，這時候我們更需要細心體察，聽聞有人正挨餓受凍，應立即行動，付出關懷和愛心。



徐子桓

在歲末年終的此刻，許多公部門、社福團體或企業廣邀大眾愛心，將民生物資提供給街友、獨居長輩、清

寒家庭或單親媽媽等弱勢族群。而華嚴蓮社歷年來舉辦的冬令慰問金發放，集合信眾的心意，以佛教的慈悲精神，將愛心送給經濟弱勢的民眾。這股匯聚眾人愛心的龐大暖流，為社會注入溫馨祥和的力量，目的是希望經濟弱勢的民眾能感受社會對他們的關懷，更希望能協助他們度過難關，除了能以歡欣的心情過好年，也盼望社會資源能充份運用，幫助民眾建立堅強、不放棄的毅志，生活上能過得幸福、快樂。

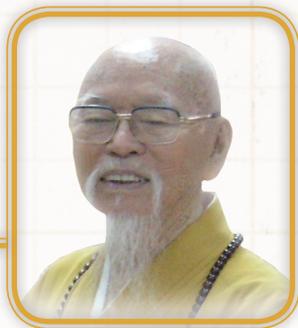
《佛說決定義經》云：「何名為四無量行？謂慈無量、悲無量、喜無量、捨無量。若有苾芻，具大慈心，於諸有情，無怨無親，等能與樂，如是常行慈無量心，是故名為慈無量行。若有苾芻，具大悲心，於諸有情，無怨無親，等能拔苦，如是常行悲無量心，是故名為悲無量行。若有苾芻，具大喜心，於諸有情，無怨無親，等施歡喜，如是常行喜無量心，是故名為喜無量行。若有苾芻，於諸有情，無怨無親，平等安住如是常行，是故名為捨無量行，如是名為四無量行。」慈悲喜捨四無量，見聞隨喜，能為自己累積功德，亦能利益他人，當下福慧雙修，將佛法的利益回饋他人，落實佛陀慈悲教化的本懷，則社會處處洋溢溫暖，公益慈善活動細水長流，愛心不間斷。

歲末行慈悲喜捨四無量，讓慈確實是真慈，必須要有悲、喜、捨；要讓悲確實是真悲，必須要有慈、喜、捨；真喜必須要有慈、悲、捨；而真捨也要有慈、悲、喜才行。也許您也擁有一顆滿滿的愛心，想捐款或捐物資給需要的人，在歲末酷寒的此時，正好能以四無量心關懷人間，送暖給受苦的人。甚至您想用言語鼓勵經濟弱勢的朋友，這時候可以行無畏布施，一句話能改變一個人的想法和態度，人生的低潮自然不會長久，因此能扭轉生命奇蹟。歲末送暖，行四無量心，此時正是最佳時機。

《華嚴經·十地品》講錄

(續304期)

主講：成一長老 整理：天行



解脫月菩薩言：「佛子！菩薩從何地來，能入滅定？」金剛藏菩薩言：「佛子！菩薩從第六地來能入滅定。」

這是科文第四種果：「明得勝行」，得到殊勝的一種修行成就。「佛子」：這是解脫月菩薩再來發問。「滅定」就是滅盡定，這種定是最高深的一種定。說：菩薩要從哪一地來可以入這種滅盡定呢？

金剛藏菩薩答覆解脫月菩薩的問題，分作兩個小段來答。先「明得法分齊」。「佛子！菩薩從第六地來，能入滅定。」這就是個分齊了。從什麼地方來？從第六地來。從第六地來，他的功夫已經到了能入這個滅定了。

今住此地，能念念入，亦念念起，而不作證。故此菩薩名為成就不可思議身、語、意業，行於實際而不作證。

這是「辨勝過劣」：他的殊勝超過一切的劣行的菩薩。這也是有法、喻、合。「法」當中，先說明「得而不證」。「今住此地」：指現在住在第七地的菩薩。「能念念入，亦念念起，而不作證」：雖然得到了滅定，但是他並不住於滅定—「不證」；藉這個滅定，他等於說能隨時入、隨時出，不作證。這是第一，先「得而不證」。

後面「出不證所以」。為什麼不證呢？第七地的菩薩他已經被稱為成就不可思議的身、語、意業，「行於實際而不作證」：他能夠真正的證悟諸法真理，可以進入涅槃境界，但是他為了大悲心的驅使，為了要利益眾生的緣故、莊嚴佛土的緣故、成就眾生的緣故，所以不作證；雖然他身、語、意業的條件已經夠進入，但是他不這樣做，這就是「以大悲故不住涅槃」。「大智故」，他可

以不住生死，但是他有「大悲」，所以不入涅槃—「而不作證」。這是一個法。拿譬喻來說明它，說：

譬如有人乘船入海，以善巧力不遭水難；此地菩薩亦復如是，乘波羅蜜船，行實際海，以願力故，而不證滅。

譬如有人坐在船上渡海，「以善巧力不遭水難」：到海上去行舟，往往是很危險的，但是這一種人，他有善巧的功力，這個善巧包括兩種的功力，一種是他有行船的學問，一種是他知道海的水相深、淺，他有這樣善巧的知識、智慧，所以他不遭水難。

這一個譬喻就是說：這個七地的菩薩，他有了這種所謂是不可思議的身、語、意業的修行成就，他雖然得到了這樣的功力，但是不作證。

「此地菩薩亦復如是」：指這個第七地的菩薩也是這樣，「乘波羅蜜船，行實際海」：這個海是佛法大海，「實際」就是真如實際、真如海，也就是法性，是在法性海裏面航行。法性海什麼船才能跑進去呢？是般若船。要有般若的智慧，才能夠進入法性海。

現在「法性」這個名詞，知道的人不很多。法性到底是什麼形相呢？也不會太了解。法性，我們先董事長 南亭老和尚《釋教三字經》一開始的兩句話：「無始終、無內外，強立名，為法界」。把這幾句念到熟了，就知道什麼叫法性、什麼叫法界了。「無始終、無內外」：這「法性」在時間上來說，它沒有開始的時候，它也沒有終結的時候。談它的面積，它沒有內、外，它小而無內，大而無外。儒家《中庸》上有說：「放之則彌六合，卷之則退藏於密」，這兩句話也可以同於我們法性的道理。「六合」是什麼呢？就是東、西、南、北還有上、下。這是說這個真理，你把它放下來，它徧滿在這個六合世界。捲起來，就是縮小起來，「則退藏於密」。「密」就是很小，很秘密的地方去。這就是所謂「無始終、無

內外」。

「強立名，為法界」：它不能沒有名字，勉強給它立一個名字，叫法界。這個同道家的書上說的：「道可道，非常道；名可名，非常名」、「無，名天地之始；有，名萬物之母。」這些道理都差不多，都可以說得通的。

這就是所謂的「用般若船可以入法性海」。法性就是什麼呢？法性就是我們的法身。你悟了佛法，就叫做法身；沒有懂，就是無明。所以說，無明跟法身，「無明實性即佛性，幻化空身即法身」，就是這個道理。這是七地菩薩的功夫。

「以願力故而不證滅」：因為他有大願，要莊嚴佛土、成就眾生，所以他不要去證滅。以他的大智慧，他已經可以進入實際海，但是因為他有大願力，所以他不證滅。這還是所謂是雙行的一種意思。這是雙行果的一個結局。

這一科是叫「明得勝行」，也就是「得勝行果」：得到殊勝修行成就的一種果。這裏邊再分兩科。第一、先得寂滅勝行，就是得到三昧、得到定；第二就是得到「發起勝行」，也就是殊勝行。前面定果的部份比較好懂。第二個所謂「佛子！此菩薩得如是三昧智力，以大方便，雖示現生死而恆住涅槃……。」這下面十句話，在《十地經論》把它分成八個章段來說明（因為後面的八、九、十，三條是合一的）。這個內容其實也是方便慧跟殊勝行，這兩種是主要的修行方式，但是解釋方面略有不同。

佛子！此菩薩得如是三昧智力，以大方便，雖示現生死，而恆住涅槃；雖眷屬圍繞，而常樂遠離；雖以願力三界受生，而不為世法所染；雖常寂滅，以方便力而還熾然；雖然，不燒；雖隨順佛智，而示入聲聞、辟支佛地；雖得佛境界藏，而示住魔境界；雖超魔道，而現行魔法；雖示同外道行，而不捨佛法；雖示

隨順一切世間，而常行一切出世間法；所有一切莊嚴之事，出過一切天、龍、夜叉、乾闥婆、阿修羅、迦樓羅、緊那羅、摩睺羅伽、人及非人、帝釋、梵王、四天王等之所有者，而不捨離樂法之心。

這裏第一句話算是一個「牒前標後」，所謂「佛子！此菩薩得如是三昧智力」：得到「三昧」就是得到滅定。滅定也叫做滅盡定。「智」就是「不作證」的智。說：雖然得到滅盡定，但是不作證。還是依然作一種事功方面的修行。運用這種三昧定跟不作證的這種特殊智慧，成就一個大的方便。成就了大的方便以後，就完成下面八種的修行的功夫。這是「正顯勝行」。

這八種裏面，第一、「雖示現生死，而恆住涅槃」，這一句話就叫做「起功德行」。這一句話也是十句話當中的一句總說。菩薩行菩薩道，就是一個原則，我們儘可修到了身的禪定，甚至於斷盡煩惱，可以證入涅槃，這是屬於大智慧方面的成就；可是，要完成菩薩道，還要再有大慈悲方面的成就，所謂大悲心方面的成就。大悲心方面成就的就是要去利益眾生，也就是我們常說的：「大智故，不住生死（可以證涅槃）；大悲故，不住涅槃（而要常行生死）。」這裏也是這樣的一個義理。只是說的方式不同。「示現生死」就是大悲心的一種驅使。他不在生死道裏面他度不了眾生；要想度眾生，一定要在生死道中。因為眾生是在生死道中，跑到生死道以外去，怎麼能夠度眾生呢？所以雖然示現生死，但是他的功夫、他的心地「恆住涅槃」。涅槃者，就是他不動心；心不生滅。能夠有這種功夫，這就是三昧智力成就的一種大方便。這個就是「起功德行」。這一句話是來生起七地菩薩的功德的一種修行。這話怎麼說呢？（待續）

《華嚴經·世界成就品》講錄 (13)

(續 304 期)

主講：賢度法師 整理：悟證



就《疏鈔》裡說剎土的清淨，由十種清淨的方便行而成就，前面已經說了八項。

第九項是「入於一切莊嚴海」，疏文云：所謂「一切莊嚴者，十地二嚴，皆成滿故。」菩薩到了十地，他的正報和依報都已經成滿莊嚴，所以說是十地二嚴。

第十項是「成就清淨方便力」，疏文說淨方便力，就是普賢菩薩所成滿的功德。這些清淨方便力，也就是我們在這第六段當中提到的清淨方便行。

後面有九首偈頌，是在回顧前面的方便跟清淨。

爾時，普賢菩薩欲重宣其義，承佛威力，觀察十方而說頌言：

一切剎海諸莊嚴，無數方便願力生，

一切剎海常光耀，無量清淨業力起。

這第一偈中，前半偈就方便來說，由方便願力而產生一切剎海的莊嚴。後半偈就清淨來說，由清淨方便力而成就剎海常光耀。總說能夠清淨國土的因素，就是清淨跟方便。以下的九首偈頌就各別來顯示前面所提到的不同的清淨方便行。

久遠親近善知識，同修善業皆清淨，

慈悲廣大徧眾生，以此莊嚴諸剎海。

後九頌中，前面的四首偈頌，都是在讚嘆之前的四種淨行。第一偈是就長行所說的菩薩要親近善知識，同善根，以及增長廣大的功德雲徧法界而言。前面說親近善知識也可以讓菩薩生到善友的淨

法

輪

常

轉

萬行 1 月第 305 期

土，還有修初地能得到徧行真如，以慈悲廣大徧眾生，以此方便清淨來莊嚴剎海。這個偈頌就是在重述這些意涵。

一切法門三昧等，禪定解脫方便地，
於諸佛所悉淨治，以此出生諸剎海。
發生無量決定解，能解如來等無異，
忍海方便已修治，故能嚴淨無邊剎。
為利眾生修勝行，福德廣大常增長，
譬如雲布等虛空，一切剎海皆成就。

第二偈中「一切法門三昧等，禪定解脫方便地」是就波羅蜜行裡所說的。「於諸佛所悉淨治，以此出生諸剎海」是淨治諸地的淨治行。第三偈的「發生無量決定解，能解如來等無異」是就智慧解來說。「忍海方便已修治，故能嚴淨無邊剎」是就波羅蜜當中的忍辱波羅蜜來說；以修忍波羅蜜來方便修治，以嚴淨剎海。另外，第四偈是說菩薩為利眾生所修的一切勝行，都可用以嚴淨剎海。以上四首偈頌，都是在回顧之前的四種淨方便行。

諸度無量等剎塵，悉已修行令具足，
願波羅蜜無有盡，清淨剎海從此生。

別頌中第五頌是就修治淨及願淨，由於願的修行是從初地到第八地，從不純淨的方便行一直到純無漏的八地行。

淨修無等一切法，生起無邊出要行，
種種方便化群生，如是莊嚴國土海。

第六偈是在回顧前面的第八項，也就是在說第九地菩薩的出要行。九地的出要行是無礙辯，能令眾生皆得出離。

修習莊嚴方便地，入佛功德法門海，
普使眾生竭苦源，廣大淨剎皆成就。

第七偈是就菩薩地一地一地的方便修行清淨行而得莊嚴國土來

說。而在成就這每一地功德的過程當中，以普度眾生、普竭眾生的苦源為主要使命。

力海廣大無與等，普使眾生種善根，
供養一切諸如來，國土無邊悉清淨。

第八首偈頌是就方便力來看。從初地到十地所成就的方便力，係因圓滿成就了方便清淨行所產生的力用。

七、佛出差別

爾時，普賢菩薩復告大眾言：諸佛子！應知一一世界海有世界海微塵數佛出現差別。所謂：或現小身，或現大身，或現短壽，或現長壽，或唯嚴淨一佛國土，或有嚴淨無量佛土，或唯顯示一乘法輪，或有顯示不可思議諸乘法輪，或現調伏少分眾生，或示調伏無邊眾生。如是等有世界海微塵數。

第七個段落是講到佛出現差別。佛在世間出現，在每個世界有不同的情況。有身形的不同，有時間長、短的不同，或者是用不同的法去教化顯示轉法輪，或者有調伏眾生的種種不同等等。

這裡有十件事情。十句中有五對，第一和第二對是隨著眾生的類別而出現不同的身，或者是不同的壽量。「或現小身、或現大身」：例如，佛在娑婆世界現身，他當然不可能以無量由旬的身來教化一般六尺之身的眾生，所以他就會顯現小身。而如果是在佛的國土，他就可以現無量由旬的如來報身，去度化萬丈之人。「或現短壽、或現長壽」：就壽量來看，在娑婆世界他當然只現短壽，以人壽八十歲，到不滿百歲；如果他是生在彌陀淨土，就是無量壽。所以，壽量跟身形這一對，是隨著眾生的類別而有不同。

第三對是就嚴淨國土來看，有廣、狹不同的因緣。經文說：「或唯嚴淨一佛國土，或有嚴淨無量佛土」，這是由於因緣不同，所能莊嚴的國土就不一定。就娑婆世界來看，以現在我們所看到的世

界，是非常狹隘的一個土；但如果就菩薩的世界來看，比如說普賢菩薩的淨土，那就非常的廣闊了，或是文殊菩薩所感得的淨土，也是非常廣闊的。在《疏鈔》上舉了一個例子說：就緣廣則剎廣來看，如文殊普見之邦；就緣狹則剎狹來看，如迦葉光德之國。因為文殊菩薩他曾經在無量劫發了嚴淨國土的願，在他成佛的時候名號是普現如來，所成就的國土在南方，叫做離垢心世界，因為他所化度的眾生很多，所以嚴淨的剎土也會非常的大。此外，在《華嚴經》裡也講到了十佛剎微塵數的國土，有一個世界叫金色世界，這是文殊師利的淨土。這是就緣廣來看文殊所能夠嚴淨的剎土之廣。另一個，迦葉光德之國，是講迦葉光波這一位行者，他身上會發出光燄，所以叫他迦葉光波。他是在毘婆尸佛的時候曾經成就剎柱一佛剎的國土樑柱，後來有因緣，迦葉三兄弟成為佛的弟子，他們所成就的國土比較小。這就是就緣的廣狹來看所嚴淨剎土大小的區別。

第四對是就他聽法的程度來看，「或唯顯示一乘法輪，或有顯示不可思議諸乘法輪」是說：如果有眾生是適合聽三乘法的，就為他開示三乘法理；如果眾生適合聽一乘教法，當然要跟他們說一乘妙法，那就不再對他們講二乘、三乘，或者小乘的教理了。

第五對是就眾生的根機是熟或不熟而佛出現來化度。經文說：「或現調伏少分眾生，或示調伏無邊眾生。」佛所教化的眾生，如果他的根機已經成熟的話，他得度的情況就會比較多；如果眾生化度的機宜還沒成熟，他就只能作有限的法布施。這是就能化度少分眾生或是無邊眾生來看。

以上這一段落一共是十件事情，分為五對來看。（待續）

生活中的朝暮二門功課—— 普賢十大願王 七者請佛住世（六下）

天演



根據《華嚴經·離世間品》三十八之七所說，有十種佛示現入涅槃的原因。就以十種原因歸納起來，約為三種主要的原因：

- 一、示一切行無常——所謂「諸行無常，是生滅法；生滅滅已，寂滅為樂」。此「行」字就等同於「諸法無常」中的「法」字，就是我們住的宇宙間的形形色色、山河大地，森羅萬象，種種諸法。世間上所有的事物，無時無刻都在變動，沒有一法是常住不變的，就如喜歡新物品，過了數日數年後，變舊了不感興趣了，又想換新了，這些都是我們的意識隨著「心」一直在改變，隨著時間、空間、執著的不同，這就是「行法」的心識形態。所以我們只要是起心動念，種種造作的生起，都是無常的生與滅法。又如何能長久安隱的呢？「生滅滅已，寂滅為樂。」生滅的煩惱已斷除；寂滅，即是大般涅槃。唯有人涅槃，常樂我淨。所以佛要示現入涅槃。
- 二、以諸天樂著色身，為現色身是無常法——天人因為有福，故色身端正，執著愛好自己的色身。但是無論天人的色身如何端正莊嚴，還是現無常法，在《涅槃經》云：「復釋提桓因，命將欲終，有五衰相現：一者衣裳垢膩。二者頭上花萎。三者身體臭穢，四者腋下汗出。五者不樂本座。」雖然如是，仍然比不上三十二相的應身佛。應身佛尚且有生有滅，更何況是有漏的天人身。所以佛示現入涅槃，令天人醒悟到色身無常。
- 三、示涅槃性究竟堅牢不可壞——何謂涅槃性呢？涅槃性就是證悟到菩提心，即為實性，也是真如之理。所以菩提心、涅槃性，是我們追求的最高境界，真正要想成佛，就要證悟菩提心。經云：「唯佛與

佛能入此門，緣覺聲聞不能照。」也就是說，盡恒河沙的聲聞、緣覺，都沒辦法知道佛的境界。為什麼呢？因為佛是以菩提心為根本，所以這一念心非常重要。一切諸法就是在這一念心，雖為客塵煩惱所覆障，然本來自性清淨，具有無量微妙功德，無生無滅，湛然如虛空，一切有情皆平等共有，與一切法不一不異，又離一切相而無有分別，且言語、思慮皆泯絕，唯聖者始能自內證之不可壞的。

例如不可以毀壞的虛空，空性既不可壞，同樣，涅槃性亦不可壞。謂一切法之實性由因緣而生起的事物，當體即空，所以一切法本來無，只不過由因緣的聚集，然後才生起一切法。如果因緣一散呢？一切法亦會壞滅。佛的應化身亦如是，以佛的慈悲為因、眾生的善根成熟為緣，於是佛就示現出生人間。當化緣已盡，又沒有人請佛住世時，佛就示現入涅槃。

從以上三種佛入涅槃的原因，就知道佛示現入涅槃，完全是度眾生的一種方便。所以涅槃不是真的，佛只不過息滅應化身之用，還歸法身之體，所以說佛「示現」入涅槃。又諸佛雖現入涅槃，然法身實常住不滅，為眾生故，設百千方便。因為佛曾一再告誡弟子們：「僧當依法住，依律住。」又說，戒律的毘尼住世，「能令正法久住」，僧在、律在、法在，等於佛在。所以在佛世時要請佛久住，佛滅後也要請佛久住。

至誠「請佛住世」，佛即在請者心中出現而不入涅槃，因為佛已證得法身，法身無形無相，本無所住，也沒有生滅去來；只要眾生心淨，機緣得見佛聞法，佛即示現應身而為說法；眾生心垢染，無緣見佛，佛即示現捨壽入涅槃。因此眾生心淨觀佛，佛則常住，這才是真正「請佛住世」。（待續）

冥想與人生——《華嚴經》的世界（四）

✿ [日] 玉城康四郎 / 著

✿ 關正宗 / 譯

如果達不到以上這些就不能稱為出家人，但是，現實不會是這樣，這決不只是出家人的問題，在家人也一樣。「求請出家，當願眾生，得不退法，心無障礙」，要達到不退轉的境界，是決不能退的，唯有前進而已，要前進到何處？那就是涅槃，是解脫的究竟世界。反過來說，不退轉即確定到達解脫究竟的境界。因為任何人或是菩薩希望達此境界是理所當然的，要朝此境界而行就不要再有罣礙，故說：「剃除鬚髮，當願眾生，永離煩惱，究竟寂滅。」

再其次是說在家出家共通的事，先說皈依三寶，這是原始經典以來佛道的根本，《華嚴經》是規模龐大的大乘經典，第一句：「自歸於佛，當願眾生，體解大道，發無上意。」是自己與眾生而非獨自，這是大乘經典的特徵。「體解大道」是體會佛的大道理；「無上」是究極，意即發心邁向終極開悟。

第二句：「自歸於法，當願眾生，深入經藏，智慧如海。」這裡也是自己與眾生，「深入經藏」在《華嚴經》最後的〈淨行品〉有說明，而這個經典並非單指佛教經典。從《華嚴經》的主旨來看，不但指佛教，凡是好的思想皆可採納，就像是獲得大海般的智慧一樣。

第三句：「自歸於僧，當願眾生，統理大眾，一切無礙。」這裡的「僧」是指僧伽，僧伽乃是如來之命集，原為共同體。從《華嚴經》的主旨來看，就像在後面會講到的〈入法界品〉所說的，不只佛教是共同體，一切眾生，至少全人類是共同體，廣義來說，有生命的都是共同體，即是以毘盧遮那佛為軸心所形成的共同體，彼此之間是沒有妨礙的，這是菩薩的大願。吾人雖小，但是要以此大願為目標，完成自己的任務。

以上是《華嚴經》的三皈依。大家在法會中所念的三皈依文，就是出自這裡，在家出家沒有區別，是全人類的三皈依文。

四、信心與三昧——〈賢首菩薩品〉

菩薩發起菩提心的理由如下：「菩薩發意求菩提，非是無因無有緣，於佛法僧生淨信，以是而生廣大心。不求五欲及王位，富饒自樂大名稱，但為永滅衆生苦，利益世間而發心。常欲利樂諸衆生，莊嚴國土供養佛，受持正法修諸智，證菩提故而發心。深心信解常清淨，恭敬尊重一切佛，於法及僧亦如是，至誠供養而發心。深信於佛及佛法，亦信佛子所行道，及信無上大菩提，菩薩以是初發心。信為道元功德母，長養一切諸善法，斷除疑網出愛流，開示涅槃無上道。信無垢濁心清淨，滅除憍慢恭敬本，亦為法藏第一財，為清淨手受衆行。信能惠施心無吝，信能歡喜入佛法，信能增長智功德，信能必到如來地。信令諸根淨明利，信力堅固無能壞，信能永滅煩惱本，信能專向佛功德。信於境界無所著，遠離諸難得無難，信能超出衆魔路，示現無上解脫道。信為功德不壞種，信能生長菩提樹，信能增益最勝智，信能示現一切佛。」

生無上菩提心，生諸佛之家，遠離一切執著。遠離一切執著，得清淨心，實踐菩薩道，具足大乘。具足大乘，供養諸佛，念佛三昧不絕。這就是〈賢首菩薩品〉。這裡主要在說「信」，釋尊在原始佛典中常強調「信」，此「信」必成佛之智慧而打開，信心與智慧必定連在一起說，《華嚴經》也是如此。

信心的根本

信心是佛道的根本，功德之母，即增進善法、剪除疑惑、開示無上道。提示信心的根本，如前所載：「信為道元功德母，長養一切諸善法，斷除疑網出愛流，開示涅槃無上道。」

信心是佛道的根本，是一切功德的母胎，因此，信心是佛道的出發點，有了信心才能培養一切善法。唯有信心能含攝一切善，並培養之，進而切斷疑網，解除疑惑就得解脫，故說「出愛流」，脫出愛欲之流，接著便是開示究竟的涅槃之道。總之在以信心作為出發點的同時，貫穿了自己佛道的全部，逐漸到達終極目標。

釋僧範 (西元 488-567)

🌸 [唐] 法藏 / 編纂 🌸 編輯部 / 譯

華

嚴

經

傳

記

萬行 1 月第 305 期

釋僧範，俗姓李，平鄉人氏。幼曾遊學群書，二十三歲時，上通天文、下通地理，隨他從學者有千餘人。雖少年英俊，但無成家之心，心全放在法門上。曾燃指供佛。年二十九時，聞有人講《涅槃經》，前去一聽，乃知佛經祕極，遂投鄴城僧人出家。

初學《涅槃經》，以盡其致為願。後往洛下從獻公聽《法華經》、《華嚴經》。又就沙門慧光，頗得利益，久之乃出遊開化，利安齊、魏二國。每當法筵一舉，聽眾千餘人。膠州刺史杜弼，於鄴下現義寺。請僧範法師冬講，講到華嚴六地時，忽有一雁飛下，從塔東順行入堂，正對高座，伏而聽法。講畢後慢飛出到塔西，不一會兒乃翔逝。

又於此寺夏講，有麻雀來在座西南伏聽，前後九十天。又曾在濟州，亦有一鴨，飛來入聽，訖講便去。此諸祥瑞感應眾，若非道感天地，何能於此？

昔正講《華嚴經》，曾有一僧毀謗，當夜有神，特來鞭楚該僧，死而復蘇，凡是見聞者無不深敬。有次借宿他寺，正逢布薩，有僧昇座，欲開講法義，有人曰：「豎論法相，深會聖言，何勞說戒？僧常聞耳。」忽見一神形高丈餘，貌甚雄峻，來到座前，問欲開講法義者曰：「今是何日？」答曰：「是布薩日。」神則以手捉之，曳於座下，痛打一番。次問上座，捉曳跟前僧一樣。僧範見此常惕自勵，自始至終僧事、私緣，從不言說。當病重時，車輿前來接送，臨終之日，請佛像入房，下床跪悔。時當正午，遺誠而卒於鄴下東大覺寺，時春秋八十，即西梁明帝天保六（567）年三月二日也。

初僧範棄儒入釋，崇佛日增，寂想空門。努力學習，從不言利，顏無喜怒，每每留意《華嚴經》，以為來報之業，夜禮千佛，為一世之資糧。年末聲望頗隆，唯身力不齊。六時叩頭於枕上，自有其英達之處，罕有人能如此。曾著《華嚴疏》五卷、《十地經》、《地持經》、《維摩經》、《勝鬘經》各有疏記。

釋曇衍（西元 503-581）

釋曇衍，姓夏侯氏，南兗州人。初生時牙齒全具。七歲從學，聰敏超絕。十八歲舉秀才，遇聽光公法席，即稟歸戒。年二十三，投光公出家，光公即為受戒。聽經聞法廢寢忘食，乃損食息。然於法義有疑，時常諮詢碩學，學問大有精進，視野開拓，遂造《華嚴經疏》七卷。講事相仍毘贊玄理，聲辨雄亮。講經說法順應時機，齊、鄭、燕、趙各地皆有其弘法足跡。常隨他學習者超過千僧有餘，出家居士，近於五百。光公圓寂之後，華嚴大教，於茲再盛也。趙郡王高元海、膠州刺史杜弼，以及齊朝懿戚重臣，留情敬奉，僕射祖孝徵，奏請為國師，政教二界和諧，不墜玄網。以隋開皇元（581）年三月十八日，忽告侍人。無常將至，便誦念彌勒佛，聲氣俱盡。於時正中，旁僧同觀顏色怡悅，時年七十有九。

曇衍法師一有錢財，即布施貧病。法之所被，奉行受持。每見經像，必奉禮迎送，道遇貧陋，必悲憐垂泣。臨終之前，有人夢見曇衍法師，朱衣螺髮，鬢垂於背，有二童侍之昇空，而西北高逝，不久曇衍法師便寂。時人皆以為，曇衍法師乃《華嚴經》中善財童子所求第三十二善知識，即婆沙婆陀夜天之化現也。



釋聖泉

【2013年華嚴佛七心得】
念念佛名趣華藏

一路菡萏香自來

「四生九有，同登華藏玄門；八難三途，共入毗盧性海」日日如是發願，念念如是祈求，起於同心同願同行之因，感得此時今日蓮社四眾弟子聚會一處，同持佛名共修之果，因緣殊勝不可稱說。

三千繁華，彈指剎那。七天的時間於這「剎那」中許是只能比作芥子與須彌的懸差，修行豈只今生，輪迴何只今生，七日間從朝寅旦直至暮，止語靜默，一句佛號念念相續，從心流露，從口誦出，充耳皆是佛名，抬眸盡是菩薩。空間雖有局，時間雖有限，然念佛功德不可稱量，殊勝果報不可計算。

一句「南無大方廣佛華嚴經 華嚴海會佛菩薩」，聲聲莊嚴而攝心，字字分明而朗朗。古德先賢有訓：「歇諸緣，休息萬事。善與不善，世出世間，一切諸法，莫記憶，莫緣念，放捨身心，令其自在。」吾等當下將所有的煩惱與糾纏拋下，心念僅緣繫在這一佛號上。磬聲交替，步履統一而祥和；低首垂眸，緩繞於佛前，穿梭於拜墊之間，一圈一圈的循環流轉。這好比六道輪迴般曲曲折折相續又不斷，又好似走在修行的路上，一句佛號不離於心，看好腳下所邁出的每一步。一念不覺便貪著愛欲沉淪泥梨，一念清明則何處不是華藏莊嚴世界！

一句佛號，是「讚歎」、是「發願」、是「祈求」、是「呼喚」。「讚歎」佛之果德殊勝難量；「發願」與毗盧遮那佛同修同德、同行同願；「祈求」

得諸佛加持護祐，障消慧朗，菩提路上有菩薩作伴；「呼喚」佛陀悲心度化，不捨眾生，吾等皆得往生佛國淨土，同諸菩薩願永不退轉！《華嚴經》中有言：「心佛眾生，三無差別」。是心念佛，是心作佛。一念淨心就是佛，一閃惡念便成魔，爾等如何去取捨，終了因果有定奪！

「佛身充滿於法界，普現一切眾生前」，心中有佛，看誰人都是佛，處處都有佛，只因妄想分別蒙蔽自心，有眼不見佛身，有耳不聞佛教。嗚呼哀哉！吾等仗宿世微薄之善根，今生得以聞佛名，受佛教，行佛事，自當珍惜感恩，七日的與眾共修，怎敢喊累喊倦！身體的疲乏自是業障的洗刷、功德的集聚，令吾等輩業障減輕一點，離佛再近一點。

一爐檀香普熏道場，梵音縈繞，此處仿佛瞬間化為普光明殿，於身前身後皆是文殊普賢，輕緩移步中如佛陀般可步步生蓮……靜坐中觀想佛身佛國：吾跏趺於金剛寶座，處於華藏莊嚴海，有須彌山微塵數的風輪所持，其最上之風輪能持香水海，此香水海有大蓮華，稱為種種光明香幢，華藏莊嚴世界海即住此大蓮華中，有金剛輪山周匝圍繞。金剛輪山內所有大地皆以金剛所成。此大地中復有不可說佛刹微塵數香水海，一一香水海周圍有四天下微塵數香水河。一一香水海中亦有不可說佛刹微塵數之世界種，一一世界種復有不可說佛刹微塵數世界。其最中央之香水海，為無邊妙華光，出大蓮華，其上有世界種，稱為普照十方熾然寶光明，二十重莊嚴世界皆由此出，重疊布列，各有佛刹微塵數世界周匝圍繞，各有佛出現，教化眾生！於此觀想中專注一境，令心寂靜輕安，吾內心愉悅，喜不自勝！求趣之心更加強烈。

每日迴向懺悔「弟子眾等，現是生死凡夫，罪障深重，輪迴六



道，苦不可言。今遇知識，得聞舍那德號，一心稱念，求願往生。願佛慈悲不捨，哀憐攝受」。吾等自問己心，知慚知愧否？願心懇切否？是否如佛菩薩般「我不愛身命，但惜無上道」的精神？是否如祖師般「九死心不悔，塵劫願猶存」的堅定？！

每每疲倦昏沉時看到參加法會共修的居士菩薩，多為年逾花甲步履蹣跚，而吾等正值盛年，身披緇衣，受用十方，試問怎敢懈怠放逸！「是日已過命亦隨滅，如少水魚斯有何樂」！祖師留下的「警眾偈」忽而念誦了數年，是否入心常常思惟？一日摸頭需三省啊！世間有言：一寸光一寸金。而對於修道人則是：一寸光陰一寸命光！每思至此，則己心不敢懈怠，否則出家一場，渾渾度日，豈知施主一粒米，大如須彌山，今生不了道，披毛戴角還！最後上對不起諸佛菩薩，下對不起眾生父母！空悲切！

至此願與大眾共勉同願：戒定真香，清淨三業，精進辦道，廣發大願，以出世之心行入世之法，如蓮花般出淤泥而不染，行普賢之萬行，圓菩提之佛果！念念毗盧遮那佛，願願往生華藏國，但以自身修供養，為華藏莊嚴世界添一縷香……。



釋
耀
溪

【2013年華嚴佛七心得】

善用其心 當下即是



「南無大方廣佛華嚴經 華嚴海會佛菩薩」在莊嚴的佛號聲中，華嚴蓮社迎來了冬季華嚴佛七法會。感恩常住給我們提供了此次大眾熏修的機會。

「大眾熏修希勝進，十地頓超無難事。」大眾同聚共修因緣殊勝，同念華嚴經之名號更是不可思議。共修的力量不可思議，大眾心心念念在我們當下這一念，精誠所致，金石為開。一念相應一念佛，念念相應念念佛。心念的力量不可思議。

佛法不同於一般世間的學問，最重要的是要自己體證。如祖師大德所強調的「信、解、行、證」，由信起解，再由解起行，從力行當中印證實理。一般的叢林道場的模式是冬參夏學，目的就是讓大眾有一個集中用功的機會，由信解來起行，來做功夫。所謂的冬參就是指在入冬以後，年節之前，舉行禪七來加功用行，希望在禪七當中修行有所成就。念佛的人要念到一心不亂，參禪的禪和子則希望在禪七中得到一點消息，希望能夠開悟。禪宗的主要目的是叫人開悟。明心見性。為什麼叫打七呢？因為在佛教當中認為第七末那識的特性，就是執著第八識為我，產生「我」的觀念。成佛所要破的，就是這個現有的執著心，也就是我們的煩惱根本。打七就是要將這個第七識心打散、打死、打破。所謂「打的念頭死，許汝法身活」就是在說要把我們的第七末那識，轉為平等性智。而華嚴蓮社在年終也要舉

行一次「華嚴佛七」。「華嚴佛七」是由第一任董事長南亭和尚所訂，自民國 44 年開始，至今已經有 57 年的歷史，在臺灣是蓮社首創。

「華嚴佛七」是以稱念「南無大方廣佛華嚴經 華嚴海會佛菩薩」的聖號，而普通佛七只念佛寶或法寶，「華嚴佛七」是三寶齊念。「大方廣佛華嚴經」是法寶，「華嚴海會佛」是佛寶，「菩薩」是僧寶。同時稱念三寶，是「華嚴佛七」的一個特色。華嚴宗念佛，則念一切佛；念法，則念一切法；念僧，則念一切僧。所謂十方三世一切佛、法、僧三寶，都在我們現前一念當中具足，是很不可思議的，也是非常殊勝的。

成一老和尚在「華嚴佛七」中也曾開示說：「我們都是於無量無邊一切諸佛如來所，種了善根的人，所以才有資格來參與華嚴誦經法會，或者華嚴佛七法會，或者華嚴講經法會。那是不簡單！我們懂得這個道理，就要自己慶幸！自己更加堅定信心，精進修學，因為我們已經有很多的善根、很深厚的基礎了。」所以我們在稱念佛號的時候，一定要起難遭遇想，堅定我們的信心，精進努力地攝耳來聽自己稱念的每一聲佛號，專注在每一個當下。善用其心，修在當下，悟在當下，證亦在當下，莊嚴國土同樣在當下，利樂有情也在當下，而不是在當下之外再去找一個悟處。

「華嚴佛七」在內容上有發願、禮拜、供養、稱讚聖號、靜坐、懺悔等內容。在佛七當中所念的發願文是由守遂禪師所做，這篇發願文把華嚴經的殊勝、來歷、組織架構做了一個非常有系統的說明，同時也希望弟子眾等能發願生生世世不離華嚴，常得親近華藏一切聖賢，常蒙華藏一切聖賢攝受，如佛及諸位大菩薩一樣發菩

提心，見佛聞法度生。同時也希望與法界一切眾生消無始劫無量罪垢，解無始劫無量冤業，積無始劫無量福智，最後共入菩提大道場。從這裏我們除了看到祖師的願力外，我們也應了解在修行的時候要先發願，在《勸發菩提心文》當中也說過：「嘗聞入道要門，發心為首；修行急務，立願居先。願立，則眾生可度；心發，則佛道堪成。苟不發廣大心，立堅固願；則縱經塵劫，依然還在輪迴；雖有修行，總是徒勞辛苦。故華嚴經云：『忘失菩提心，修諸善法，是名魔業』。忘失尚爾，況未發乎？故知欲學如來乘，必先具發菩薩願，不可緩也。」所以發心立願是我們修行的第一步。我們在修任何法門前都是要發菩提心，否則所做皆會淪為魔業。

在修行過程中我們要善用其心，巧發菩薩願。在《華嚴經·淨行品》中也是教我們在每一個境緣上皆能發菩提心，心心念念將我們的凡夫心轉為菩提心。佛七中在繞佛稱念佛號時，我會先觀想十方三寶，充塞虛空，影現十方，之後憶念佛的功德，這聲聲佛號皆是佛功德力的展示，名以召德。憶念佛的功德力，我們要以佛心為心，以佛願為願，自然能以全身心投入在這一聲佛號上。一念具足十法界，此一聲佛號在十方無盡法界中同時升起。在靜坐時我先會觀想十方佛菩薩皆以他們的威神力、本願力來加持與會大眾，心中默念「若敷床座，當願眾生，開敷善法，見真實相。正身端坐，當願眾生，坐菩提座，心無所著。唵 縛則囉 阿尼鉢囉尼 邑多耶 莎訶」之後我就會輕輕的默念南無大方廣佛華嚴經，我會反問這聲佛號是從哪起的？到底是誰在念這聲佛號？深深逼拶！

而大家在拜佛時則要身口意三業清淨。身禮、口念、意也在所稱念的佛號上，禮拜時觀著「能禮所禮性空寂，感應道交難思議。

我此道場如帝珠，毗盧遮那佛影現中，我念影現毗盧遮那佛前，頭面接足皈命禮。」以能禮之心，禮所禮之佛。諦觀能禮之心，所禮之佛。現在未來過去三世了不可得，一切空寂，而感應道交亦不可思議。眾生有感，佛陀有應。

在每天的大迴向中，我們至心感念佛恩，以至誠之心來發露我們的罪業，若不及時懺悔，我們定會輪迴三惡道中，永無出期，怎可不至心懺悔，不但自己懺悔，還與法界眾生共同懺除，過現未來六根所起一切罪業，同時也希望在此生成就普賢菩薩的十大願王。願眾生善願成就，惡願悉皆不成，願代眾生受苦，能救度眾生。

佛七儀是圍繞著普賢菩薩的十大願王來展開，願我們都能將佛法修行落實在生活中，在每一個境緣下皆能發起菩提心，時時觀照我們自己當下的每一個起心動念。日久功深自然功夫得力，最後願大眾皆能生生不離菩薩道，生生不離見佛聞法度眾生。





顏
彰
程

【2013年華嚴佛七心得】

開啟智慧 心寬法喜



在一個充滿「法喜」的圓滿普佛聲中，結束了為期十天的「秋季華嚴誦經會」，個人在法會期間收穫滿滿，相信對日後的功課定有所幫助，因此內心以無比高漲的情緒，歡欣愉悅的心情來迎接一年一度的「華嚴佛七」盛典。本次的「華嚴佛七」自12月23日起至29日止，為使舉行期間能平安、順利、圓滿，因而於22日下午舉行灑淨儀式，當晚回到寮房後，心中有一股莫名的悸動，深怕明日因自己的無知導致不了解進行的程序，因而趕緊取出「程序表」及「華嚴佛七儀」，由第一支香到第六支香全程複習乙遍，雖然一夜無眠，但第二天清晨依然是精神奕奕的參加盛典。

自早上5時起，一直到晚上8時止，終於結束了第一天的儀式，心中的感覺只有一個「累」字，因此很怕會受不了連續七天如此的疲勞，此時不禁讓我想到當年在學校時，有辦公室同仁或學生告知：「主任，我明天要去打佛七，可不可以請假。」當時心中只有一個想法：「又編了一個不得不准的理由想請假偷懶」（因無明所引起的無知），如今終於體會了「佛七」的日子。回到寮房之後，雖然感到很疲憊，再細細品味回想本日所有的過程，尚有部分不甚了解及疑惑，但隨之一想，手邊不正有先導師 成一和尚所著的《華嚴佛七開示》一書，因而拿起一閱而畢，再配合住持師父的開示「佛身充

滿於法界」中佛的十身，頓時為之開朗，立刻記下一些感想：

佛七的意義：藉由歲末之際，以加香的方式來加強，以彌補一年來不夠理想之處，使本身的修行大有所進。

靜坐的意義：自省的一種方式，看看自己的內心世界，是否純淨平靜。

繞佛的意義：繞佛時要一心念佛並感覺佛身充滿於殿堂內，有如悠遊於法海之中，處處均可沾露甘霖。

打七的意義：人有八識，第七識以「我」為中心，故產生「我執」，這也就是煩惱的根本，所以要打破「第七識」，以破除「我執」，所以被稱為打七。

自第二天起疲憊感慢慢減退，「法喜心」逐漸增加，我想這是因為由先前的無明，經由書籍及住持師父的開示之後，了解「華嚴佛七」的意涵而解開心中之結（不了解及疑惑）所造成的果吧！

當然在整個過程中，難免怠惰之心會起，造成無法專心，尤其是在念佛繞佛時，未能始終保持一心不亂，亂心常起，但當心念散亂時，心中想起「善財童子為求善知識，遍求一百一十餘城，而不以為苦」及「韋陀菩薩的護法誓弘深」，此時所謂的「累」又算得了什麼呢？至此，立刻將心收回，專心念佛，經過七天的洗禮，雖不能說完全一心不亂，但散亂的頻率已降低了許多，也因而讓我體會到「念佛」的好處，相信在往後的日子裡，不論做任何事，都將更能專心。

「華嚴佛七」期間的心情感受可以用一簡單數學式來表示：

假設 X 為「法喜」，其值介於 0 與 1 之間

Y 為「疲憊」，其值介於 -1 與 0 之間

當「法喜」增加，「疲憊」減少。反之，亦然。

此數學式不考慮其他因素，則

$$X+Y=1 \text{ or } -1$$

第一天 $X+Y=-1$ （因為 X 近於 0，Y 近於 -1；代表不圓滿）

．．．

．．．

．．．

第七天 $X+Y=1$ （因為 X 近於 1，Y 近於 0；代表圓滿）

由此數學式，也讓我體認到「一即一切，一切即一」的道理。

民國 102 年（2013）即將進入歷史的時刻，正伏首案前記述此次「華嚴佛七」的心得，透過書桌前窗戶外臺北 101 的跨年煙火，已不再吸引我的目光及讚歎，藉由「華嚴佛七」的洗禮加持，使我對一些事物的看法有所改變，也讓我更覺得「心寬」的重要，相信在佛菩薩的指引下，必能開啟智慧，增加「正知見」，進而導引邁向康莊大道。所以，今年的跨年與以往大大的不同，也使得今年的跨年更顯出其意義及價值。噹—噹—噹—午夜 12 時的鐘聲響起，由此刻起進入 103 年（2014），在此祝福所有的朋友「吉祥圓滿，福慧增長」。



潘儒奕

轉迷成悟 離苦得樂

【學佛對我個人的影響】

從小，佛對我就有種說不出的吸引力，到飾品店會希望媽媽買觀世音的佛像給我，床頭總要擺著一堆佛像，這樣才會覺得安心。手上一定要配戴佛珠，心中念念有詞的學著法師念經，每天樂在其中，對於任何佛教的事物絕不放過，因此人家也稱我小和尚。那時，我以為這樣就是學佛，並沒有想太多，每天開心的做我的「小和尚」，不知道學佛的目的，也不知道那些佛像代表著什麼，但心中對「佛」這個字有著極大的尊敬。

國中時，無意間在二手書店中翻閱到一本書《鐵窗下的省悟》，裡面記載著各個服刑人的故事。大多數為吸毒犯，當中令我印象深刻的是一位原本是警察的服刑人，因為職務上需求，結交了不少道上朋友及一些志同道合的生意人。因為受到朋友的影響，難免有酒、粉味、金錢遊戲等生活，這種日子延續了一段很長的時間，同時漸漸地對他自己所扮演的角色也越來越模糊不定。之後被員工背叛，背負了「偽造有價證券」的罪名，也因此讓他付出了慘痛的代價一進入鐵窗生活。這位警官在書中的文字句句充滿著懺悔與謙卑，提到「這適時的因緣，讓我接觸到佛學，受到佛法的洗滌，才使污穢的心得到清淨，使那解不開的心結迎刃而解。經佛法熏習後，不再將自己的心束縛，更下定決心重新調整自己的腳步，接受事實的考驗。」

我心想，到底是什麼力量能讓他放下一切真心懺悔，不只這位服刑人，其他被毒品佔據身心靈的服刑人也在懺悔著。其中有一位死刑犯以平靜的語氣說：「人身難得今已得，佛法難聞今已聞，所以，判了『死刑』我絕不後悔。我慶幸自己在生命結束前，能得聞佛法。萬法唯心造，善惡一念間。」佛法的力量能使一位死

罪犯大徹大悟，對於讀國中的我有相當大的震撼，原來真正的佛法不是我床頭有多少佛像，不是我手上有多少佛珠，而是用心去學習，用心去感受啊！因此我漸漸踏入學佛的世界。

我常想，我為何要學佛？學佛的目的在哪？一路以來，我知道學佛使我心情平靜，讓我善待一切事物，但目的為何卻不得而之。我後來想想，其實不用目的，因為學佛的時候已經有目的了，看了許多佛陀的故事，不正是在學習佛陀的智慧？而學習佛陀的智慧後，把佛陀的智慧用於對待他人身上，不正是使眾生轉迷成悟，離苦得樂？當對方辱罵我時，告訴他別再如此對待他人，因為一切因果都會輪到自己。當轉迷成悟之時，便不再對他人惡言相向，善待他人，身心靈都因此獲得放鬆，這是離苦得樂。我覺得佛陀的智慧實在太偉大了！無形之中改變了我，也幫助了他人。

學佛中改變我最多的，便是學會真心誠意的懺悔。當今社會中，最難能可貴的便是道歉，資本主義盛行的社會，大家都是以財富定論，爭先恐後，誰也不讓誰。正因如此，一句道歉在現代社會中是很難出現的，大家覺得道歉就是輸了，輸了便是在社會中沒有地位，沒有尊嚴。而正因為道歉如此稀有，大家更不會去思考自己是否有過錯，所以不會去懺悔本身的過錯。而我也曾經如此，覺得只要我喜歡有什麼不可以，一再的我行我素，不去思考到底有何不對。像對父母的口氣不好，一直以為父母照顧自己是理所當然，沒有認真思考過父母對我的愛到底多偉大，直到讀完《佛說父母恩重難報經》，才知道母親對我的十大恩德。

我深深地懺悔，母親如此的偉大，我卻常常頂嘴，覺得母親嘮叨，更不常幫忙做家事，我懺悔自己的大不孝啊！我想起自己生病時父母都相當著急，徹夜守候，而他們自己生病，卻說睡個覺就好了。我不關心父母大為不孝，對他們說話更是無禮，慚愧至極，自此之後，不再向他們頂嘴，一有空就陪他們，善盡作為兒女應有的孝道。學佛後我成長了許多，對我的一言一行都有極大的影響，實在很慶幸能學佛，學佛使我轉迷成悟，離苦得樂。



孫國柱

重重華藏目前人

從臺灣回來好一陣子了，在書桌旁，我輕輕拿起《萬行》雜誌，細細翻閱裡面的彩頁，一切那麼熟悉。屈指算來，前前後後，兩次赴臺，我大約在蓮社住了二十天，期間折騰了多少師友，受了蓮社師父和義工菩薩們多少的照顧呵！剎那間，我明白了，要想寫點文字留作紀念，還真是一項艱巨的任務。

華嚴蓮社，臺北市濟南路二段四十四號，這是我終生難以忘懷的一個地方。佛教作為「活」的文化，對我相當有吸引力。如今能夠「掛單」蓮社，真是適得其願。華嚴蓮社整座道場，師父並不多，二、三十位吧，但大都通達世間法，注重規章制度的建設，對很多現代化設施都能嫻熟運用，這樣一來，一個人雖然肩負許多事情，卻能夠很快做好，令人稱奇。華嚴蓮社延請的老師和開設的課程，多與華嚴有關，又參以資訊化、舞蹈、太極等方面的課程，一週下來，活動相當豐富，吸引了很多在家人來學習。這些在家人的學習熱情相當高漲，到了學術研討會時，一些年紀大一點的居士，不僅認真聽講，還積極提問，水準相當專業。蓮社除了開設各種學術性的課程外，還有華嚴法會，「稽首華嚴真性海，種種光明徧照尊」，傳統與現代的結合，這座都市道場更顯生機與活力。當年豐子愷先生解釋弘一大師出家因緣的時候，將人生分成三層樓，第一層是物質生活，第二層是精神生活，第三層是靈魂生活——有的人從第一層，一步一步走向第三層；有的人只走到第二層，便停步不前了；還有的人一口氣跑上第三層。我感覺蓮社師父們的生活除了體悟內明，還學習一切世間技藝，可謂到了第三層樓之後，還不忘第二層，有如善財童子參

德雲菩薩，別峰相見。叢林中流傳一句話：「不怕沒廟，只怕沒道」，在蓮社，我對此有了真切的體會。

我在蓮社的生活簡單而豐富。白天，吃飯後散步，不遠就可到達佛陀教育基金會，如果有更充裕的時間，搭乘捷運，沒有幾站也就到達了中正紀念堂、圖書館、善導寺、立法院……等等；到了晚上，蓮社早早就關門了，這時候就可以和親航師、如觀師聊天了，「幾樹寒香開未盡，素鷺清話更相酬。」親航師精通好多修行儀軌，能把那些記載法事的文字講活了，歷歷如在眼前。如觀師，法相莊嚴，待人真誠，講了好些學佛的故事，為我所未曾聞。在蓮社，我還上了一些內部的課程，最讓我感動的是，這兒的大學老師可以直接用自己的論文，甚至 ppt 做教材進行授課，對於一位老師來講，最為幸福的事情莫過於此吧。

緣分有聚也有散，2013 年 11 月 23 日中午，我終於離開臺北，搭上了飛往北京的客機，作別了華嚴蓮社。沒有想到幾天之後，在香港中文大學讀博士班的師兄，撰寫了一篇泰州光孝寺的論文，需要《南亭和尚自傳》，就找我尋覓，無計之下，遂求助於賢度法師，很快的，蓮社的成一圖書館館員陳法娟菩薩，就將印刷精美的《南亭和尚自傳》郵寄到了我的手中。這件事情，雖然迅速解決了，但也引起了我的深思。南亭老和尚、賢度法師、博士師兄、陳法娟菩薩還有我，從表面看都是個個不相知的，但是在過去、現在、未來的交會中，在尋書的因緣和合中，卻被緊密地聯繫起來。為什麼會這樣？這時候，或許用成一老和尚的墨寶「法界心是禪」代為解答更妙，在重重無盡的華藏世界海中，表面上緣分有聚也有散，實際上不常亦不斷。這次來臺，何嘗不是如此？如果不是蓮社華嚴論壇的激勵，我一時半會尚不會發現明清之際那段天崩地解的歷史背後，還隱藏著這樣的秘密——遁入空門的遺民僧們，竟然也能夠超越國家之仇、民族之恨，期待平地裡做出一個華嚴法界來。在那個山河破碎、生靈

塗炭的時代，是什麼樣的力量促使他們自我超越？面對猶如小三災的現實，他們為什麼如此推崇《華嚴經》？這些疑問並不需要解答。只要我們看到有一種學問能夠超越時空，不斷落實在人間，生生不息，薪火相傳，這就足夠令人讚歎。歷史的車輪駛過百年，天地之間仍然有一座道場，它的名字叫華嚴蓮社。世界有太多我們熟悉，卻不明白的事情。

因緣不可思議，在蓮社生活的點滴，未來的歲月裡，究竟能夠給我帶來什麼樣子的影響，我不知道。至少能夠確定的是，那筆高達兩萬新臺幣的趙氏慈孝獎學金在未領取之前，就被我早早預支換成了滿箱的書籍，如今已經森嚴壁壘地擺放在寢室的書架上了，這對我未來的學習是一筆極大的財富。

依稀中，我又想起了蓮社的師父和義工菩薩們，那過堂時總不忘問我一句：「吃飽了嗎？」的天戒法師；做事幹練、有大將之風的天悅法師；名如其人的天蓮法師；嫺靜清澈的天聞法師；法相莊嚴的天演法師；文雅靜默的天恆法師；踏實認真又不失幽默的貫滿法師；活潑聰慧的陳韋陵菩薩；樂觀風趣的陳一標老師。還有那些遇見卻不知其名的人，沒有相遇卻分明有緣的人，似乎就在我的眼前。

此時此地，此情此景，天然和尚的《讀華嚴》跳入我的心田，詩云：

信滿已窮生滅事，十方諸佛現全身。離波覓海深何極，即色觀空際絕倫。世間出世乘須歷，功到無功覺豈真。心相無初情盡見，重重華藏目前人。

這不就是蓮社華嚴法會的早課現場嗎？天還未亮，蓮社的師父們就早早起來了，「四生九有，同登華藏玄門；八難三途，共入毗盧性海」，這清澈悠揚的梵音，在我心中久久迴盪，也響徹人間。

祝願蓮社一切皆好！

惠文 2013 年 12 月 27 日星期五 於暢春新園



華嚴蓮社 2013 年 12 月大事記



2013.12.06 桃園大溪僑愛佛教講堂舉辦清寒獎助學金致贈儀式，受邀學校以大桃園縣市為主，共有大學、高中、國中、國小等十所學校受獎。為發揚佛陀濟世慈悲之情懷，講堂福田功德會提供獎學金，幫助清寒學子減輕家庭經濟負擔，並嘉勉學生認真向上學習精神，意義非凡。本次活動講堂以造福鄉梓為理念，共發給 46 位同學獎助學金，出席貴賓有仁善里、仁義里里長及福田功德會會長。

天蓮住持致詞說明，講堂從事公益慈善活動長年不遺餘力，除獎學金外，尚有急難救助及冬令救濟等。勉勵學子越是貧窮越應該向上努力學習，不要任意放棄自己；如今日受他人協助，未來事業有成，亦可貢獻一己之力，回饋社會。這樣的態度與佛法教義完全吻合，即是過去現在未來，青年是國家社會的未來希望，學子認真受教，將來成為國家人才之中堅份子，這是最佳的回饋，同學們要為自我生命開創明燈，亮出漂亮的成績來，才不枉費父母師長之教誨恩澤。天蓮住持致詞鼓勵學子，給予現場學子莫大的激勵與感動。

大溪仁善國小游校長代表各學校致答謝詞，六所學校亦分別贈送感謝狀予講堂，感謝講堂福田功德會的公益善舉。禮成後，全體受獎者、與會老師及講堂參與活動的法師，大家一起合影留念，現場在一片溫馨歡樂聲中圓滿結束。



2013.12.08 桃園大溪僑愛佛教講堂於下午 1 點 30 分，邀請前衛生署桃園療養院主任醫師暨桃園縣失智關懷協會顧問、中壢迎旭診所院長邱瑞祥醫師演講：「提早認識失智症」。根據《全球失智症關懷季刊》報導，人類至 2050 年全球失智人口將高達 2 億 7,700 萬人，檢視全球失智症人口，已有逐年上升之趨勢。近年來因民眾不瞭解失智症狀況，錯過早期發現與早期治療的黃金期，導致失智者無端被誤會，家庭不和諧，甚至求助無門。患失智症有三種前兆：憂鬱症、失智症、譫妄（即語無次序的妄想亂說話）。此種病主要是心病及老化，因人們大多不重視心靈、心性之成長，結

人

間

道

場

萬行 1 月第 305 期



► 桃園大溪僑愛佛教講堂舉辦講座，由邱瑞祥醫師主講「提早認識失智症」。

果尚未到年老，一切退化、老化的現象全出現了。

誠如佛教悲憫眾生之心，若能事先瞭解失智症狀，及早發現，及早治療，將失智者拉回正常的生活軌道，則能減少社會成本的負擔，降低國家失智人口。因大多數人從出生至老死全在散亂中度過，人一定要走回「心性」，清清楚楚，自我學習、追求心靈成長，關懷他人，才是預防失智的良藥。當百姓祥和無病，即是國家社會安詳之福祉。

 2013.12.14 華嚴專宗學院上午 10 點在四樓講堂舉辦講座，由賢度院長主講「《華嚴經》十地品要義」，雖然寒流來襲仍不減學員們聞法之熱情。僑愛講堂天蓮住持帶領十二位信眾，前來共襄盛舉，讓講堂擠滿聽經聞法之人潮，個個皆認真聽講及作筆記；二小時之精采講座，讓與會大眾沈浸在法喜之中。講座結束後，參與者皆讚歎賢度院長之豐富學養。

賢度院長就《華嚴經》之「六相圓融」義，作深入淺出之詮釋，「總、別、同、異、成、壞」此六相為彰顯一乘圓教法界緣起、無盡圓融、自在相即、無礙容持，乃至因陀羅網無窮理事等，一斷一切斷，一證一切證，乃至即具普賢圓因，十佛之境界故。又說明十地菩薩之差別相，在依利他行中教證有九重之相對義；一切佛法皆以十地為本，佛即為金剛藏菩薩辯才加持、智慧加持、威德加持，說十地之差別行相與修行階位之善巧法門。講座在熱絡的迴響中結束。

 2013.12.17 財團法人臺北市華嚴慈善基金會於上午 10 點，假華嚴蓮社一樓雲集廳召開第四次「籌備會館建築規劃會議」，由賢度導師主持，有天演董事長與陳文斌建築師及廣平建設公司游秀文居士等與會。首先就

「聯外道路通行」之行政作業、水路移設及廢水路證明作業等方案進行討論，再就地日變更開發之進度的相關說明，之後再就建築配置量體之容積率規劃修正與確認。

建築規劃將分三期進行，第一期工程先建僧寮與客房、文化館與接待室以及廚房，第二期工程是大殿與主體之建築物，第三期工程為園藝造景等人文景觀，以在地風光再結合華嚴經中之精神，展現華嚴為其特色；在傳統中加入現代元素，輔以現代之科技呈現宏偉之景觀。會議在中午 12 點結束。

 2013.12.23~29 臺北市華嚴蓮社年終加香「華嚴佛七」法會，由賢度董事長與天演住持共同主法。22 日下午先舉行灑淨儀式，七天法會中前三天，由天演住持以「〈毘盧遮那品〉中之十身相」為題，引澄觀祖師《華嚴經疏鈔》中十身相之勝德，所謂：「示身相即法身，法無不在無有生滅，充滿於法界，周遍平等，理事圓融無礙，相即融攝於法、報、化三身圓融為一體。悲相即意生身，……故經中云：『毗盧遮那佛，願力周法界，一切國土中，常轉無上輪。』化相即化身，化身從一真法界流出，源無有異，能令色相隨彼融通。吉祥相即智身，身智光照，普稱世間。」接著後三天，則回顧今年之弘法紀事。

圓滿日賢度董事長以「華嚴佛七之觀行」為題開示，首先說明在道場修行，很重要的一環功課，就是法會開始時的祝讚，亦是維那法師所唱之祝文的內容，是對諸佛菩薩之啟請，乃依照華嚴經的教義與佛七之修行結合，迴向邦基鞏固，民道遐昌，佛日增輝，法輪常轉，十方施主，增益福田，法界眾生，同圓種智。同時以華嚴教義為基礎，加上法界眾生同圓種智，法界眾生總說有六凡四聖，希望法界眾生都能同圓種智，種智乃是成佛之十種智力。

最後，賢度董事長在新年前夕祝福大家新年快樂、四季平安、馬到成功。第一天與圓滿日大迴向後禮祖，頂禮華嚴懺主南亭大師，禮謝南亭和尚編寫《華嚴佛七儀軌》，倡導專修華嚴，接引無數有緣人。天演住持頒發全勤獎與精進獎，共有十三位菩薩獲獎。圓滿普佛由天演住持主法，於 16 時 30 分圓滿結束，祝福大家，駿馬報喜，福慧駢臻。

 2013.12.24 美國加州聖荷西大學電子電機工程學系系主任陳潤吾教授，為美國華嚴蓮社資深皈依信眾，於 2013 年終新春返臺之期，值遇華嚴蓮社啟建年度華嚴佛七法會，特地安排來寺參訪行程。

華嚴蓮社董事長賢度法師於百忙之中，也特別撥空引領陳潤吾教授參觀蓮社各個樓層，為其說明道場的宗脈傳承祖師及開山老和尚的文物介紹，並針對蓮社的弘化志業與建築空間進行解說。

耳聞華嚴學研究中心的規劃，眼見籌備中心的辦公空間和執事人員，陳潤吾教授相當欣喜並同時表達贊助之意願，當下即刻捐助美金 2000 元，為

支持華嚴學研究中心的成立做出拋磚引玉的貢獻。後由賢度董事長致贈感謝狀及 2013 年華嚴專宗國際學術研討會論文集予陳教授，並於雲集廳合影留念，表達華嚴專宗學院的感激之意。

華嚴學研究中心即將於 2014 年 4 月 25 日正式揭牌成立，期待更多有心於華嚴學研究的專家學者們積極地投入和參與，同時也歡迎廣大的社會人士持續支持華嚴學研究的推動與開展，共同為我們的靈性生命和幸福指數加分。

 2013.12.26 華嚴學研究中心數位典藏組委由「法鼓佛教學院圖資館數位典藏組製作的《賢度法師著作集》數位化專案」舉行會議，由華嚴專宗學院賢度院長主持，出席者有華嚴學研究中心執行長天聞法師、秘書長天承法師；華嚴青年學者學會執行長親航法師及本專案工作人員周怡擘居士等人。會議中就賢度法師的著作《華嚴學講義》，關於行距、段落、數字符號、內文錯別字、樣式及表格進行最後的確認，並確認電子書在不同瀏覽器或閱讀器呈現的不同閱讀排版效果。會中決定《華嚴學講義》電子書於 102 年 12 月 31 日告竣，亦討論《華嚴學專題研究》及《常轉法輪》等



► 華嚴蓮社賢度董事長致贈感謝狀予陳潤吾教授，感謝其護持華嚴學研究推展之貢獻。

預計明年完成數位化工作。

 2013.12.27 智光商工美工科第 26 屆畢業成果展，於 102 年 12 月 27 日至 103 年 2 月 28 日在智光商工文化藝廊展出，並於 12 月 27 日（五）上午 9 點 30 分舉行開幕剪綵，由智光商工賢度董事長、林埔生校長及美國加州聖荷西大學陳潤吾教授等貴賓出席開幕剪綵。賢度董事長在林校長的導覽下，欣賞學生的畢業成果展，對學生的傑出創意作品，頗多稱讚與鼓勵。這次展出主題為「經典傳承・創新突破」，藉以鼓勵同學，在設計的專業領域中，必須傳承優良的傳統，再力求創新突破，設計的生命才能生生不息。此次展出作品內容多元，包括微電影、布偶動畫、創意產品設計、生活空間設計、傢俱設計、手機殼彩繪、版畫、水墨畫、油畫、漫畫、廣告設計等。

智光商工餐飲管理科第 25 屆畢業成果展，於 102 年 12 月 27 日星期五上午 11 時，在智光商工大禮堂隆重登場。學校董事長賢度法師致詞期許學生，認真求學，更上一層樓；陳潤吾教授則特別頒發獎學金給參加 102 學年度全國高級中等學校商業類科及工業類科學生技藝競賽，獲得優異成績的學生，以示嘉勉。今年餐飲管理科學生以辦桌方式傳承台菜的美食佳餚，藉由同桌共食，希望營造出舊時美好的歡樂時光，同時將三年所學盡情展現，以表達對父母師長的感謝。

 2013.12.30~01.05 桃園大溪僑愛佛教講堂年度加行佛七，法會由天蓮住持主法，領眾一起念佛、繞佛、拜願等功課。法會前一天舉行灑淨儀式，以祈求華嚴三聖及十方三世一切佛菩薩，光降寶殿攝受眾生。起七應觀六道群靈、法界眾生，能同聚法會中專心念佛。加行佛七為修持再加一把勁，為何不是打佛三而偏稱打佛七？此非以日數來區分，所謂打佛七是指調整人我之貪癡、我見、我慢、我愛等四煩惱之恆審思量。此次法會特別禮請自莊法師為信眾開示，支援者有天行法務與通是法師。

天蓮住持以〈食存五觀之意義〉為題，為與會大眾開示法要，「過堂」乃佛門之功課，二時粥飯行者須心存五觀正意受食；散心雜話，則信施難消，五觀若明金易化，三心未了水難消，施主一粒米，功德大如須彌

山，未了道業，披毛戴角還，除感恩惜福之外，在道業上應精進用功修行。

自莊法師為信眾講解《華嚴經》之信解行證，強調修行不是光說不練的，要將佛法運用於日常生活當中；人與事物之種種緣境，是磨練自己心性最好的機會，修行就是「無事念佛、有事觀心」覺察本身之起心動念，是否與戒定慧相應亦或是與貪瞋癡相應？

大迴向即為「懺摩」是必修之課程，祖師告誡無論是在家或出家，皆要經常禮佛懺悔；每日三省吾身，誠實至心發露懺悔改過才能得安樂。圓滿日，天蓮住持頒發三位全勤獎之菩薩，二位精進獎之菩薩以資嘉許；並鼓勵信眾多發心念佛，在新的年度都心想事成，吉祥如意。

 2013.12.30 臺北市華嚴蓮社天演住持及華嚴專宗學院學務長天聞法師，率蓮社信眾及研究所學生一起前往國父紀念館欣賞由阿彌陀佛關懷中心（ACC）舉辦的「2013 行願非洲感恩之旅」。節目開始前，由天演住持代表華嚴蓮社福田功德會捐贈「阿彌陀佛關懷中心」，由創辦人慧禮法師代表接受。華嚴蓮社的愛心關懷不限於臺灣，遠在非洲的孩童，也是蓮社關心的對象。每年華嚴蓮社福田功德會亦捐贈予 ACC，希望能盡棉薄之力，照顧非洲孩童的教育。愛心無國界，ACC 協助非洲募款籌建孤兒院及學校，福田功德會響應愛心募款，盼藉由財布施的能力將佛法遠播，幫助非洲孩子的教育學習，讓每一位孩子心中都有一棵菩提樹，心中都有佛陀的慈悲智慧，讓非洲亦能建立人間淨土，佛法永續流傳。

 2013.12.31 財團法人臺北市華嚴慈善基金會於上午十時，假華嚴蓮社一樓雲集廳召開第五次「籌備會館建築規劃會議」，由賢度導師主持，與會者



▶ 天蓮住持開示食存五觀之意義及重要性。



▶ 自莊法師講解《華嚴經》信解行證的涵義。



有天演董事長與陳文斌建築師及廣平建設公司游秀文居士，四維工程顧問公司林添福居士等人參加。

此次會議首先就員山鄉粗坑段 1053 地號之水路，委託四維工程顧問公司，提出申請核廢相關證明；12 月 27 日已由財政部國有財產署北區分署宜蘭辦事處回函，文到一個月內逕向宜蘭縣政府提出申請，對後續申租或承購之權益提出說明。再就「聯外道路通行」之行政作業提出申請，對申租或承購之權益提出說明。第三再就地目變更開發之方案的相關說明，須提出興辦事業計劃書相關資料，再進行申請地目變更。相關之行政作業提出申請時間約 18 個月，整體之建設分三期開發，全區分為六個院落。

第一期工程：包括全區整地、水土保持、排水系統、配合敷地整建、簡易之圍牆、信眾會館與執事人員住宿區等。第一期工程為前置作業，為配合二、三期工程作準備，工時較長，約二年時間。

第二期工程：包括接待室、活動室、景觀牆、迎客佛堂、迎客迴廊、停車場、景觀入口參道、水池景觀區等，再配合敷地整建為三期工程作準備。

園藝造景部分，入口景觀牆，外牆將有四大天王、護法以及〈世主妙嚴品〉中之 20 位「同生世主」與 39 類「異生世主」之雕飾。迎客樹下有彌勒佛笑臉迎賓，此處營造以三世間之生命關懷與實踐。入口山門以「入法界」為意象，取彌勒佛彈指開樓閣之意，接引信眾進入法界以見佛性；景觀牆之內牆鑲嵌以善財五十三參之浮雕。水池景觀區取「上善若水」之元素，呈現「海印三昧」之視覺效果，與善財童子五十三參相互輝映，營造華嚴精神之特色。

第三期工程：包括禮佛大殿、廚房、餐廳與大庭院之造景，二樓之文物館與紀念堂，景觀平台約 100 坪，餐廳可容納 300 人之空間，禮佛大殿及其附屬空間約 320 坪，主殿之建築約 233 坪，外面以單一草坪為主，輔以大型之植栽；左右迴廊種植吉野櫻，左右種植桂花、野薑花與杜鵑花等花木。

在整體配置上分六個院落，植栽部分融入在地花卉與地方特色，結合當地人文景觀，以自然沉穩風格展現華嚴精神之特色。

會員招募

國際青年華嚴學者學會

(International Hua-yen Scholar Association of Youth)

一、學會全稱：

國際青年華嚴學者學會

(International Hua-yen Scholar Association of Youth)

二、宗旨：

本學會以「華嚴學」為主題，廣邀國內外有志專研、專修、專弘華嚴之青年學者，藉由每年舉辦「青年華嚴學者論壇」及各項學術活動，彼此分享交流華嚴相關領域之研究成果，以提升華嚴學研究之品質。

三、申請資格：

國內外年齡45歲以下的青年學者。

四、報名方式：

即日起，採現場報名，或上網下載報名表，填妥後請依提供之聯絡方式，回傳至本學會。

五、聯絡方式：

地址：10056台北市中正區濟南路二段44號

(近捷運板南線忠孝新生站2、5號出口)

電話：02-2341-4760 傳真：02-3393-8523

Email：huayenyoung@huayen.org.tw

網址：<http://www.huayencollege.org>

第二屆

華嚴專宗國際學術研討會徵稿啟事

會議宗旨：華嚴專宗學院為表彰創辦人成一老和尚對華嚴弘傳之貢獻，每年於老和尚圓寂紀念日舉辦學術研討會，廣邀專家學者發表論文，藉此提升華嚴學術研究水平，並推廣華嚴教學，以培養更多華嚴學者與行者。

主辦單位：華嚴專宗學院

協辦單位：台北市佛教會教育委員會

會議時間：2014年4月25日(五)至27日(日)，共三天。

申請資格：國內外深入研究華嚴學之專家、學者。

(碩、博士班研究生請參加十一月的國際青年華嚴學者論壇。)

議題方向：與「華嚴學」相關之主題。

徵稿辦法：

- 報名期限：「個人資料表」及「論文題目與摘要」(約1000字)，若有完整文稿者，亦歡迎提供，以利審查。意者請於2014年01月10日前，將WORD檔及PDF檔傳送至huayenseminar@huayen.org.tw
- 論文截稿期限：經審查通過公告通知後，請將論文全文WORD檔及PDF檔於2014年03月01日前繳交。

2014
4/25-27

華嚴專宗學院
台北市濟南路二段44號
電話：02-2356-0758 2351-8333
傳真：02-2356-0758
信箱：huayenseminar@huayen.org.tw
網址：http://www.huayencollege.org/frameset.html

詳細議題內容及徵稿辦法，請上 <http://www.huayencollege.org/frameset.html> 網站下載。

主辦單位提供國外學者全額來回機票補助、食宿招待，及所有發表人論文發表費，歡迎各界踴躍參與。



▲ 華嚴專宗學院賢度院長於「《華嚴經》十地品要義」專題講座中，詮釋「六相圓融」之意義。



▲ 「《賢度法師著作集》數位化專案」舉行會議，華嚴專宗學院賢度院長和工作人員合影。



▲ 財團法人臺北市華嚴慈善基金會召開「籌備會館建築規劃會議」，賢度導師、天演董事長等相關人員討論建築開發工程。



▲ 桃園大溪僑愛佛教講堂年度加行佛七，天蓮住持領眾虔誠繞佛。



▲ 天演住持代表華嚴蓮社福田功德會捐贈「阿彌陀佛關懷中心」，贊助非洲孩童教育，由創辦人慧禮法師代表接受。



▲ 桃園大溪僑愛佛教講堂舉辦清寒獎助學金致贈儀式，天蓮住持及與會貴賓和全體受獎者合影。

本刊自 269 期改為單月刊，若有誤寄，可來函或來電告知，不便之處敬請見諒！

ALL WAYS MONTHLY
地址：台北市濟南路二段 44 號
44, Chi-Nan Rd., Sec. 2, Taipei Taiwan, 100 R.O.C
電話：(02)23518333 23918924
傳真：(02)23218958
http://www.huayen.org.tw
E-mail:allways@Huayen.org.tw

行政院新聞局登記證局版雜誌字第 4299 號
中華郵政台北雜字第 1165 號執照登記為雜誌交寄
本刊免費贈閱，歡迎隨喜助印，功德無量
郵政劃撥：0012588-1 財團法人台北市華嚴蓮社


 內付
 國資已
 台北郵局許可證
 台北字第 4299 號
 雜誌
 中華郵政台北雜字
 第 1165 號執照登記

TAIPEI TAIWAN
 R.O.C.
 POSTAGE PAID
 LICENCE NO. 299
 無法投遞時請退回

郵差先生：辛苦您了！願佛、菩薩保佑您平安吉祥！